



FEPAs retningslinjer (guidelines)	Rev.: XX	Dato: 10.07.2024
Bedømmelse av eksponat for smale områder med én, to eller tre rammer	Org.: HS	Side: 1 av 2

1 Omfanget av eksponat for smale områder

Eksponat for et smalt område kan vises i én, to eller tre rammer på alle utstillinger godkjent av Norsk Filatelistforbund. Hensikten er at slike eksponat skal presentere et emne med et omfang som er tilstrekkelig smalt til å dekkes helhetlig i det valgte antall rammer. Alle aspekter ved emnet bør behandles fullt ut. Hvis et emne trenger mer enn tre rammer for å dekke omfanget (fem rammer eller mer), er det ikke egnet til å være et eksponat for smalt område. Konstant overbelastede sider og et for stort antall overlappende elementer kan tyde på at antallet rammer er utilstrekkelig for det valgte emnet.

Som i større eksponat vil duplisering av materiale i eksponat for smale områder for å fylle det valgte antallet rammer ha stor betydning for vurderingen av behandlingen. Tilsvarende vil inkludering av elementer som ikke gir noe ekstra bidrag til utviklingen av emnet eller bare gjentar detaljer som er vist tidligere, også ha en negativ innvirkning på evalueringen av behandlingen.

Et utvalg objekter fra et fem- eller åtterammers eksponat for å lage et eksponat for et smalt område kan være passende, men bare hvis utvalget kan behandle et naturlig undertema fullstendig innenfor én, to eller tre rammer. I slike tilfeller vil eksponatet trenge en smalere tittel og en modifisert plan og behandling. Å trekke ut de beste objektene fra et fem- eller åtterammers eksponat ("kirsebærplukking" eller "håndplukking") for å lage et eksponat for et smalt område er ikke hensiktsmessig fordi det ikke ville gjøre det mulig å behandle alle aspekter av emnet i én, to eller tre rammer.

Presentasjon av et emne som et eksponat i én, to eller tre-rammer avhenger av utstillers vurdering av at konseptet/emnet er for lite til å utvikles i 5-8 rammer. Denne vurderingen må demonstreres tydelig i eksponatet, og årsaken til det valgte antall rammer må forklares på introduksjonsarket og i eventuell synopsis som gis til juryen. Jury-medlemmer er selvfølgelig pålagt å studere slik dokumentasjon for å forstå eksponatets egnethet for én, to eller tre rammer og hvordan utstilleren har implementert det som angitt i introduksjonsarket, planen og synopsis.

Eksponat med én, to og tre rammer for et bredere emne og et hovedmål å bygge et større eksponat trinn for trinn kan stilles ut på regionalt eller nasjonalt nivå. Dette vil særlig være aktuelt for nye utstillere. Ved bedømmingen kan utstilleren da regne med trekk for at emnet ikke er egnet som et smalt område (se punkt 3).

2 Klasser

Eksponat med én, to eller tre rammer kan stilles ut i alle klasser – inkludert eksperimentelle klasser – men unntatt litteratur.

Eksponat med én, to eller tre rammer skal ikke betraktes som en egen klasse, men som eksponat innenfor hver konkurranseklasse. Derfor bør eksponat med én, to eller tre rammer ikke plasseres i et eget område i utstillingshallen, men inkluderes med 5- til 8-rammers eksponat i klassen de tilhører.



FEPAs retningslinjer (guidelines)	Rev.: xx	Dato: 10.07.2024
Bedømmelse av eksponat for smale områder med én, to eller tre rammer	Org.: HS	Side: 2 av 2

I påmeldingsskjemaet er eksponat med én, to eller tre rammer ikke oppført som en klasse, så antall rammer som er tillatt for hver konkurranseklasse bør inkludere tilstrekkelig plass for dem, så vel som 5- til 8-rammers alternativer.

3 Bedømming

Eksponat med én, to eller tre rammer skal bedømmes av juryteamene ved å bruke kriteriene og poengsystemene som gjelder for de konkurrerende klassene de tilhører. Derfor skal utstillere og jurymedlemmer henviser til relevante SREV og retningslinjer.

Når man bedømmer et eksponat for smalt emne vurderes emnets hensiktsmessighet for antall valgte rammer under kriteriet "Behandling". Hvis det valgte emnet er for stort til å vises uttømmende i et eksponat med én, to eller tre rammer, kan det trekkes fra opptil 10 poeng under behandling. Hvis eksponatet åpenbart er en delmengde hentet ut av et eksponat på 5 rammer eller større, vil dette fradraget være minst 5 poeng. Dette fradraget er ikke en straff, men konsekvensen av å ikke behandle emnet i et passende antall rammer.

Ved et slikt fradrag må jurymedlemmene være forberedt på å ta opp årsakene til dette under tilbakemeldingen ved rammene til utstilleren.

4 Premiering

Alle utstillere av eksponat med én, to eller tre rammer vil få et diplom som inkluderer totalpoeng og medaljenivå gitt til eksponatet. Diplomet skal være tydelig merket "Smalt område". En fysisk medalje vil kun deles ut til eksponat med én, to og tre rammer dersom organisasjonskomiteen bestemmer seg for det.

5 Avsluttende bestemmelser

Oversatt etter reglementet på FEPAs hjemmeside 10.7.2024, og tilpasset for NF.
I tilfelle uoverensstemmelser i oversatt tekst skal den engelske teksten ha forrang.

Retningslinjene er godkjent av Norsk Filatelistforbund xx.xx.2024 og trer i kraft straks.