

norsk FILATELISTISK TIDSSKRIFT

TIDSSKRIFT
FOR FRIMERKESAMLERE
UTGITT AV NORSK FILATELISTFORBUND

REDAKTØR: JARLE O. STENS DAL

Redaksjonens adresse:
Postboks 46 — Høvik

NR. 5

M AI 1944

3. ÅRG.

Johs. Jellestad:

Norske frimerker og varianter.

En oversikt og vurdering.

Utgaven 1872–1875.

Vedtaket av 3. mai 1871 om nedsettelse av portoen for enkeltvektig brev innenlands skapte behov for et stort antall 3 skill merker. Man regnet med et forbruk av ca. 3 mill. pr. år.

Det ble i denne anledning vedtatt å nytte en helt ny frimerketype — «posthorntypen», som med mindre endringer i tegningen har vært bibeholdt helt ned til våre dager. Den har således hatt en levetid som neppe har side-stykke i filatelen.

Verdiene og opplagene.

| I løpet av 2 trykningsperioder ble levert: | |
|--|-------------------------|
| 1 skill grøn (samlet pl. I og II) oppl. | 4 683 800 |
| 2 » blå | » 3 906 100 |
| 3 » rød | » ca. 30 000 000 |
| 4 » fiolett og lilla | » 3 471 000 |
| | (Effektivt » 2 751 000) |
| 6 » oransjebrun | » 2 000 000 |
| 7 » brun | » 2 006 800 |
| | (Effektivt » 1 557 300) |

De eldste kjente avstemplinger er:

| | |
|---------|-------------|
| 1 skill | 28.8.1873. |
| 2 » | 14.11.1872. |
| 3 » | 21.1.1872. |
| 4 » | 30.9.1872. |
| 6 » | 2.7.1875. |
| 7 » | 10.10.1873. |

Tegningene

til «posthorntypen» (se fig. 12) ble utført av arkitekt v. Hanno. Motivet er et posthorn med krone omgitt av et ovalbånd med teksten NORGE øverst og verditeksten underst. I hvert hjørne er anbrakt et



Fig. 12.

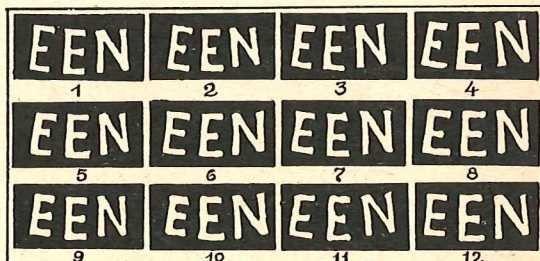
vinget hjul. Denne tegningen ble etter en del endringer i detaljene vedtatt av departementet.

Originalstemplet

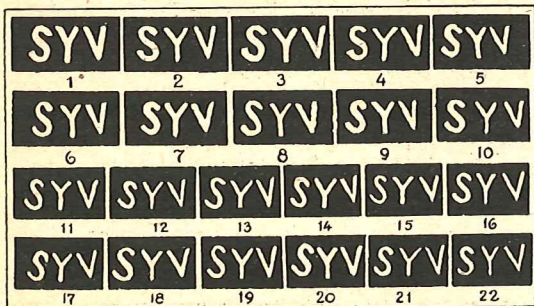
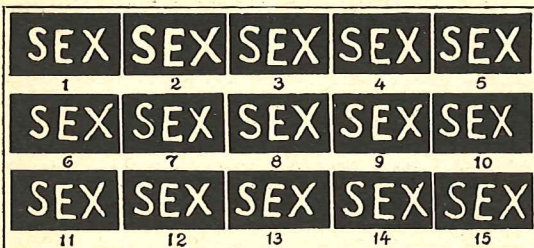
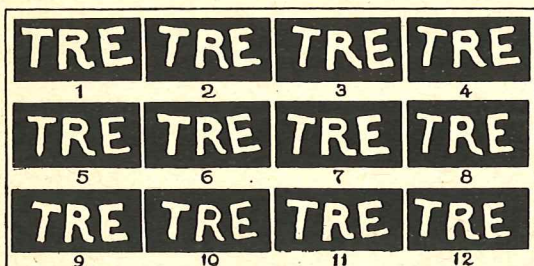
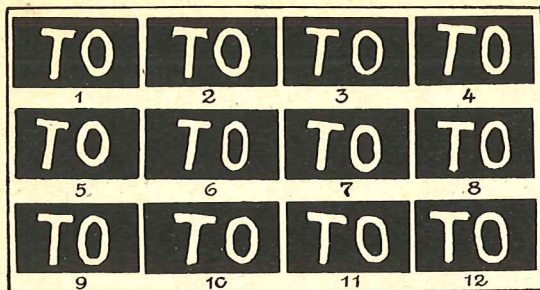
ble levert av Philip Batz, København. Det var av stål og hadde ikke verdiangivelse, idet de store tall i midtfeltet var løse og kunde skrues inn i stålstemplet. Verdiangivelsen i ovalbåndet manglet.

Trykningsteknikk og graveringsstyper.

Trykkstemplene ble framstillet i *elektrotypi*. Etterat verditallet var skruet inn i stålstemplet, ble der over dette stempel preget en *kontramatrise i bly*. I denne matrisen ble der så på galvanisk vis felt et kobberbelegg (en kobberklisje). Etter 12 slike fellinger hadde en altså 12 kobberklisjeer (2nen originaler), og i hvert av disse ble gravert inn verdiangivelse (f. eks. «EEN») foran SKILLING. Ved å gravere verdiangivelsen inn i hver av disse stemplene oppsto imidlertid 12 forskjellige graveringsstyper (se typeplansjene), idet en gravør umulig kunde lage



disse ordene helt like. De 12 kobberklisjeene som no var forsynt med verditall i midtfeltet og verdiangivelse i ovalbåndet ble så loddet sammen til en 12-blokk. Denne blokken dannet «moderklisje» for de fellinger som var nødvendig for å lage



stempler til en trykkplate på 100. Når der ved siden av dette antall var behov for ca. 20 reservestempler, måtte der gjøres 10 fellinger over 12-blokken. Etter denne mangfoldiggjøring ble stemplene i fellingene skåret fra hverandre og påstøpt fot. De 12 graveringstypene ble således i et antall av opptil 10 av hver fordelt helt vilkårlig i trykkplaten. Antallet av graveringstyper var ikke ens for alle verdiene. Mens 1, 2, 3 og 4 skill hadde moderklisje bestående av 12 «2nen originaler» hadde 6 skill 15 slike og fikk 15 forskjellige graveringstyper. 7 skill hadde først 10 typer, men ved en seinere reparasjon av trykkplaten ble der laget en ny moderklisje på 12 «2nen originaler» og dermed framkom 12 nye graveringstyper i tillegg til de første 10, slik at 7 skill i alt kan oppvise hele 22 typer. De siste 12 typene i 7 skill er jevnt mindre og spinklere enn de første 10 (se typeplansjen, nr. 11—22). Disse «små» typene er meget sjeldne, idet der er tatt bare 4 fellinger av den nye moderklisjeen og de forskjellige typene opptrer bare fra 1 til 4 ganger i arket. Type 22 er den sjeldneste (10) den fins bare 1 gang i arket. Bare i et tilfelle til kan der i denne utgaven tales om sjeldne typer. I 1 skill er således type 3 meget sjelden, idet den fins bare 4 ganger i plate I (3) og 3 ganger i plate II (4).

Alle disse graveringstypene i denne utgaven er et populært samlerområde. Typene er imidlertid til dels vanskelige å bestemme, man må venne seg til å se forskjellen i de enkelte bokstavformene, bokstavens innbyrdes avstand, størrelse, stilling og helning og likedan ordet og bokstavens posisjon i forhold til vingene i merkets nederste venstre hjørne.

Platefeil i moderklisjeene.

En god hjelp ved bestemmelsen av typene er noen ekstra kjennetegn som enkelte av typene er forsynt med, det er platefeil som er oppstått i moderklisjeen og som derfor går igjen i alle merkene av vedk. type (fig. 13). I 1 skill har:

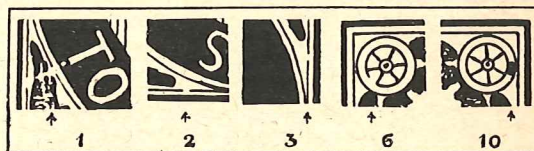


Fig. 13.

Type 2 en hvit linje fra posthornet og ned mot siste E i EEN.

Type 4 har brudd på indre ramme i ø. v. hjørne (ikke alltid synlig).

Type 7 har et liknende brudd i ø. v. hjørne.

Type 8 har fargeflekk i n. h. hjul.

Type 10 har hvit flekk i posthornet ved foten av 1-tallet.

I 2 skill har:

Type 1 et spor (etter gravstikken) fra T i TO og inn i vingespissen og indre ramme.

Type 2 har brudd på indre ramme under S i SKILLING.

Type 3 har et liknende brudd ved høyre nedgående vingespiss.

Type 6 har brudd på den indre sirkel i det ø. v. hjulet.

Type 10 har fargeflekk i det ø. h. hjulet.

I 4 skill har:

Type 1 et hakk i F.

Type 3 har fargestrek tversover bøylen på R i FIRE.

Type 7 har øvre strek i F nesten avknepet.

Type 12 har avkuttet ø. hjørne på F.

I 6 skill. har:

Type 1 brudd på undre ramme ved siden av det n. v. hjulet.

Type 8 har forkrøplet R og G i NORGE (benene på R meget korte og G avstumpet).

Trykkplater og platefeil.

Da opplagene i denne utgaven til dels var store, ble det omsider nødvendig å foreta reparasjoner og fornyelser av trykkplatene. Dermed framkom flere plateoppsetninger i noen av verdiene.

I 1 skill

er påvist 2 plateoppsetninger.

(Typefordeling):

| | | | | | | | | | |
|----|----|---|----|----|----|----|----|----|----|
| 3 | 4 | 5 | 2 | 6 | 7 | 2 | 8 | 8 | 1 |
| 9 | 9 | 6 | 1 | 10 | 11 | 4 | 1 | 10 | 1 |
| 10 | 5 | 2 | 3 | 9 | 5 | 3 | 12 | 4 | 1 |
| 11 | 11 | 7 | 7 | 9 | 5 | 1 | 5 | 6 | 12 |
| 2 | 9 | 1 | 8 | 9 | 10 | 4 | 9 | 12 | 5 |
| 1 | 6 | 6 | 4 | 12 | 9 | 10 | 8 | 7 | 11 |
| 7 | 4 | 9 | 6 | 12 | 6 | 11 | 7 | 8 | 12 |
| 8 | 7 | 5 | 4 | 11 | 6 | 7 | 2 | 12 | 8 |
| 2 | 1 | 8 | 7 | 10 | 2 | 10 | 11 | 9 | 2 |
| 4 | 5 | 6 | 12 | 5 | 10 | 12 | 6 | 3 | 4 |

Plate I.

| | | | | | | | | | |
|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|
| 10 | 7 | 5 | 2 | 11 | 2 | 6 | 2 | 11 | 8 |
| 6 | 6 | 9 | 1 | 4 | 2 | 4 | 1 | 2 | 12 |
| 12 | 7 | 10 | 8 | 1 | 12 | 11 | 3 | 1 | 12 |
| 8 | 11 | 4 | 9 | 8 | 2 | 4 | 1 | 7 | 11 |
| 9 | 11 | 5 | 9 | 11 | 3 | 6 | 4 | 12 | 4 |
| 5 | 12 | 4 | 7 | 5 | 8 | 2 | 8 | 6 | 10 |
| 10 | 6 | 7 | 12 | 1 | 5 | 10 | 9 | 7 | 10 |
| 6 | 9 | 5 | 6 | 9 | 8 | 9 | 7 | 3 | 10 |
| 4 | 12 | 9 | 5 | 4 | 7 | 5 | 1 | 10 | 10 |
| 7 | 5 | 6 | 6 | 9 | 5 | 12 | 11 | 10 | 2 |

Plate II.

En stor del av stemplene i plate I er brukt også i plate II. Flere konstante platefeil i plate I går således igjen i plate II, men på nye steder i arket:

a. E.E.N, hvitt punkt i EEN, i plate I nr. 43 (10) i plate II som nr. 18 (8).

b. Liten N i NORGE, i plate I som nr. 2 (10) i plate II fins 2 slike varianter, nr. 53 og 81 (8).

Verdiangivelsen gjelder for brukte merker stemplet før 1888. (For ubrukte konf. Norges-katalogen.)

c. «Perle» på posthornet til høyre for kronen i plate I som nr. 76 (3) i plate II som nr. 59 (3).

d. Hvitt punkt etter SKILLING i plate I som nr. 90 (2) i plate II som nr. 4 (2).

e. Foruten disse fins i plate II nr. 46 en veritabel «Cracked Plate», en brist fra ø. h. hjørne nedover gjennom E i NORGE og inn i det skraverte felt (10).

f. Hvit strek i første E i EEN, nr. 68 (3).

I 2 skill

er påvist bare 1 plateoppsetning (se skjema).

| | | | | | | | | | |
|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|
| 2 | 1 | 12 | 5 | 1 | 3 | 5 | 1 | 4 | 7 |
| 11 | 5 | 2 | 5 | 2 | 5 | 12 | 4 | 6 | 4 |
| 5 | 6 | 12 | 3 | 6 | 4 | 6 | 10 | 2 | 12 |
| 3 | 3 | 9 | 3 | 5 | 8 | 6 | 11 | 9 | 12 |
| 9 | 12 | 1 | 10 | 7 | 12 | 3 | 1 | 6 | 12 |
| 11 | 4 | 4 | 10 | 1 | 5 | 9 | 6 | 2 | 2 |
| 10 | 4 | 8 | 9 | 11 | 8 | 11 | 4 | 11 | 10 |
| 7 | 10 | 11 | 2 | 2 | 8 | 8 | 10 | 7 | 3 |
| 7 | 12 | 5 | 11 | 10 | 10 | 1 | 5 | 9 | 4 |
| 10 | 3 | 1 | 3 | 1 | 11 | 9 | 8 | 8 | 12 |

a. Merke nr. 25 (type 6) har de kjente små LL i SKILLING.

b. I b-fargen har nr. 39 (type 9) fargete LL i SKILLING (se fig. 14). Begge betinger liehaberpriser.



Fig. 14.

I 3 skill

med et opplag på 30 mill. merker er det naturlig at det fins flere plateoppsetninger. Man regnet med å kunne trykke 3 mill. merker fra en og samme plate.

Hittil er påvist 4 forskjellige plater.

3 skilling:

| | | | | | | | | | |
|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|
| 1 | 3 | 4 | 4 | 1 | 5 | 1 | 1 | 6 | 9 |
| 8 | 2 | 11 | 5 | 10 | 8 | 2 | 3 | 6 | 8 |
| 4 | 2 | 10 | 6 | 10 | 6 | 7 | 4 | 6 | 11 |
| 1 | 2 | 11 | 12 | 7 | 9 | 1 | 2 | 12 | 3 |
| 12 | 1 | 9 | 9 | 7 | 11 | 10 | 12 | 11 | 3 |
| 2 | 12 | 7 | 12 | 6 | 4 | 8 | 6 | 9 | 1 |
| 9 | 6 | 3 | 8 | 12 | 11 | 8 | 4 | 3 | 2 |
| 2 | 8 | 10 | 8 | 1 | 3 | 9 | 11 | 3 | 9 |
| 8 | 11 | 4 | 10 | 12 | 6 | 9 | 7 | 11 | 8 |
| 5 | 4 | 10 | 9 | 10 | 12 | 6 | 3 | 10 | 7 |

Plate I.

| | | | | | | | | | |
|----|----|----|----|---|----|----|----|----|----|
| 5 | 7 | 6 | 12 | 3 | 5 | 8 | 2 | 12 | 4 |
| 8 | 9 | 10 | 5 | 5 | 2 | 1 | 6 | 1 | 1 |
| 2 | 8 | 11 | 3 | 2 | 11 | 2 | 10 | 9 | 7 |
| 4 | 2 | 11 | 10 | 1 | 10 | 4 | 6 | 9 | 6 |
| 2 | 1 | 1 | 9 | 7 | 12 | 9 | 3 | 6 | 3 |
| 4 | 7 | 8 | 6 | 9 | 1 | 10 | 6 | 11 | 9 |
| 1 | 8 | 11 | 10 | 4 | 9 | 10 | 7 | 7 | 10 |
| 4 | 12 | 9 | 12 | 8 | 4 | 10 | 2 | 6 | 9 |
| 11 | 4 | 9 | . | . | 10 | 2 | 9 | 6 | 2 |
| 5 | 3 | 5 | 5 | . | . | 7 | 1 | 3 | 8 |

Plate III.

Plate I og plate II har i det vesentlige samme oppstilling, men under en reparasjon har den 9de og 10de vertikale merkeraden blitt «ombrekket» så de har skiftet plass i arket. Derved framkommer 2 oppstillinger som tydelig viser hva som har gått for seg under reparasjonen.

Plate III er en helt ny plate brukt etter 1875.

Plate IV er ikke kjent i helark, men av en hjørneblokk på 15 merker kan man se at det dreier seg om en ny plate.

| | | | | |
|---|----|---|---|---|
| 5 | 2 | 6 | 4 | 9 |
| 9 | 4 | 1 | 4 | 2 |
| 3 | 12 | 1 | 8 | 3 |

En rekke mindre platefeil kan påvises i 3 skill, men ingen har oppnådd oyerpriser. Den best kjente er nr. 86 i plate I og II, et langt brudd på ytterrammen over G i NORGE.

4 skill

har 3 plateoppsetninger.

Plate I

omfatter de sjeldne farger a. og b. og er ikke kjent i hele ark. Av blokker (som er store sjeldenheter) kan påvises typesammenstilling som ikke fins i pl. II og III:

| | | | |
|--|--|--|--|
| $\begin{array}{ c c c c } \hline 11 & 3 & 3 & 2 \\ \hline \end{array}$ | $\begin{array}{ c c } \hline 11 & 3 \\ \hline 1 & 6 \\ \hline \end{array}$ | $\begin{array}{ c c } \hline 5 & 2 \\ \hline 12 & 9 \\ \hline \end{array}$ | $\begin{array}{ c c c } \hline 4 & 3 & 7 \\ \hline 4 & 12 & 8 \\ \hline \end{array}$ |
| $\begin{array}{ c c } \hline 9 & 5 \\ \hline 1 & 12 \\ \hline \end{array}$ | $\begin{array}{ c c } \hline 11 & 9 \\ \hline 1 & 9 \\ \hline \end{array}$ | | |

Fargens karakter i forbindelse med det porøse tynne papir gjør at typene er meget vanskelige å bestemme.

Plate I a.

En 4-blokk $\begin{array}{|c|c|} \hline 2 & 10 \\ \hline 7 & 6 \\ \hline \end{array}$ på tykt gullig papir og med

brede tagger på type 10 og 6 må antas å høre til en plateoppsetning som for øvrig er ukjent.

Plate II

omfatter farge c. og har et klart trykk med lettkjennelige typer.

Plate II

som omfatter den lyse fargen d. er ikke kjent i ark uten det seinere overtrykk «15 øre». Derved er typing blitt vanskelig, men den lettkjennelige type 1 (med hakk i F) fins som nr. 12, 21, 37, 57, 76, 77, 91 og 93 i arket. Platen er således helt fornyet og er den siste i rekken. Noen sjeldne platevarianter har 4 skill ikke.

| | | | | | | | | | |
|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|
| 4 | 3 | 5 | 4 | 3 | 6 | 2 | 7 | 5 | 9 |
| 4 | 10 | 6 | 1 | 2 | 10 | 11 | 11 | 6 | 11 |
| 9 | 3 | 7 | 9 | 6 | 7 | 7 | 8 | 1 | 3 |
| 11 | 2 | 8 | 8 | 4 | 8 | 11 | 1 | 12 | 7 |
| 6 | 8 | 9 | 8 | 9 | 6 | 6 | 2 | 7 | 3 |
| 10 | 3 | 6 | 3 | 10 | 1 | 7 | 10 | 9 | 11 |
| 5 | 7 | 4 | 5 | 12 | 7 | 5 | 10 | 8 | 3 |
| 2 | 3 | 12 | 4 | 1 | 1 | 9 | 9 | 5 | 9 |
| 2 | 10 | 12 | 4 | 12 | 6 | 9 | 8 | 9 | 2 |
| 1 | 7 | 1 | 10 | 12 | 4 | 5 | 6 | 11 | 12 |

Plate II.

(Forts. Utgaven 1872—1875.)

Dikteren og filateli.

Kåseri holdt i den danske rikskringkasting den 26. jan. 1944 av forfatteren Aage Herman, som ogsaa redigerer den danske avis «Social-Demokraten»s frimerkespalte. — Gjengitt med tillatelse fra forfatteren og «Frimærke Nyt». Ettertrykk forbudt.

Det er blevet svært at samle paa Frimærker.

Skønt Frimærket er saa lille og ogsaa ofte saa uanseligt, har det alligevel noget at prale af. Først og fremmest er det Verdens mindste offentlige Dokument, en hurtigt afsluttet Kontrakt mellem Afsenderen og et eller mange Landes Postvæsen om, at den frankerede Postsag skal befordres til det oppgivne Bestemmelsessted. Og hvilket andet offentlig Papir kan prale af, at det stiger betydeligt i Værdi, efter at det er ophørt med at gælde? Men saadan er det gaaet med utallige Frimærker, selv om det ikke er gaaet dem alle som den røde 1 Cent fra Britisk Guiana, der kun findes i eet eneste Eksempel og som i Dag anslaaes til at være en halv Million danske Kroner værd, men ogsaa kan blive en hel Million værd, hvis Ejermanen ikke vil sælge det billigere. Det er et Unikum, saa Ihændeleveren bestemmer enevældigt Prisen.

Det lille Frimærkes Magt er stor. Det er et Sesam, som kan aabne alle Døre. I Fredstid kan Frimærket uden Omsvøb af nogen Slags uanstastet gaa Kloden rundt, fra København til Tokio, fra Nordkap til Ildlandet. Alle Porte springer op for den lille Lap, som paa en Gang er Passerseddell og Pas. Det har nok at være stolt over, men kan naturligvis ogsaa ærgre sig over, at dets 100 Aars Fødselsdag i 1940 paa Grund af visse store Begivenheder ikke blev den Verdensbegivenhed, som man rundt om blandt Alverdens Filatelisten havde lagt op til, at den skulde blive.

Filateli, under hvilken Betegnelse man efterhaanden i daglig Sprogbrug sammenfatter Frimærkevidenskab og Frimærkesamleri, er omtrent lige saa gammel selv Frimærket selv. Næsten alle Mennesker har samlet paa Frimærker i Drengaaarene, og der bliver flere og flere, som bevarer og udvikler denne Interesse til deres Død. Det er med Frimærket og Frimærkesamleriet, som med næsten alle andre Ting: jo mere man fordyber sig i Emnet, jo mere interessant og fængslende bliver det. Ogsaa en Tændstik er et spændende Bekendtskab, naar man følger dens Historie fra den graa og fjerne Fortid, hvor primitive Mennesker skaffede sig Ild ved at gnide en rund Pind mod et Stykke Træ, eller dens Tilblivelse i Tændstikkens nuværende Form fra Fyrreskoven, Tømmerfløterne paa Elven, Dampere over Havet, Jernbanevognene over Land til Lastebilen og Fabrikken og videre, til den fremtræder som de færdige «Lysglimt» eller den letfængende «Tordenskjold». Frimærkets Verden er blot uendelig meget rigere paa Arter og Varianter indenfor de enkelte Arter og ombølget af en Række farverige Legender, som kun de største

og sjældneste Relikvier, f. Eks. Jordens fornemste Ædelstene kan opvise Magen til.

Og hertil kommer saa, at hvert enkelt Frimærke er en Rejsebeskrivelse, et lille Spejl af Kulturen i det Land, hvorfra det kommer, et inciterende Moment for Lysten til at lære andre Egne og andre Mennesker at kende, et enestaaende Materiale til Anskuelsesundervisning i Historie, Arkitektur, Zoologi, Geografi og mange andre Ting. Tænk, ærede Lyttere, blot paa det historiske Portrætgalleri af Regenter, Kunstnere, Videnskabsmænd og andre Berømtheder, som indeholdes i selv den mindste Skoledrengefrimærkesamling, oplkæbet paa en Stilebogs beskudne Blade. Nogle Steder har Skolen og Ungdomsforeningerne forstaaet det og draget Nytte af den heldige Omstændighed, at man her kan bibringe Eleverne Lærdom paa en Maade, som ingen af dem finder kedelig, ganske som man gennem Idrætten i Form af en spændende og underholdende Leg, der gør Drengene til Mænd og senere gør Mænd til Drengene, kan lære Ungdommen Selvtugt og Disciplin, Solidaritet, ærligt Spil og mange andre gode Ting og samtidig udbygge og udvikle hele Slægtens legemlige Sundhed. Frimærket er allerede i talrige Drengorganisationer et Studiekreds-Emne, som hører til de mest efterspurgte. Karakteristisk er det da ogsaa, at der ved højere Læreanstalter i Udlandet, blandt andet i Schweiz, er oprettet Lærestole i Filateli.



Cornelis Tromp
Christian V. Admiral

FRIMÆRKE NYT

DIGTEREN OG FILATELIEN
Søster til Verdens sjældneste Mærke

At Grundlaget for Tilrettelæggelsen og Opbyggelsen af en Frimærkesamling i Løbet af Frimærkets Aarhundrede har gennemgaaet en rivende Udvikling, kan ikke undre. Der findes i Dag omkring 100 000 forskellige Frimærker. Medregnes Variationerne, bliver Tallet mindst dobbelt saa stort! De ældste eksisterende Frimærkealbum med Plads til alle Frimærker, er da heller ikke stort større eller tykkere end et dansk Specialalbum, kun bestemt for danske Mærker, er i Dag. Men et Verdensalbum af Dags Dato, bestemt til at rumme en virkelig Generalsamling, omfatter en Snes store, tunge og tykke Bind, uden at man derfor kan faa Plads til alle forskellige Vandmærker, Takninger, Gummieringer, nye Oplag med eftergraverede Plader, Papirforskelligheder og saa videre. Mange af disse Frimærker er dog ogsaa kun blevet til som Resultater af de frimærkeproducerende Landes Spekulation i Filatelisternes Penge, og disse Spekulationsfrimærker bliver aldrig virkelige Sjældenheder, men i en komplet Samling, som er Samlerens naturlige, skønt uopnaelige Maal, hører de jo alligevel hjemme. Mange kræse og kritiske Samlere vender Spekulationsmærkerne Ryggen, og de store Kataloger — man kan i den Forbindelse nævne «Senf» — anfører Spekulationsmærkerne med smaa Typer. Den Filatelist, som ikke vil lade sig bondefange eller bluffe, samler overhovedet kun paa Frimærker, som har opfyldt et virkelig postalt Formaal og sætter Spekulationsmærkerne i Rang med Glansbilleder, Samlermærker og Mærkater.

Det oprindelige og tilgrundliggende filatelistiske Ideal maa, som jeg før antydede, rent naturligt være at skaffe sig en komplet Samling. Men her støder man tidligt paa den Vanskelighed, at kun een Samling kan blive den komplette Generalsamling, fordi den karminrøde 1 cent fra Guiana, der udkom i 1856, jo kun eksisterer i et Eksemplar. Det er ikke en Gang fejlfrit! I anden Række begrænses Muligheden af at skabe en fuldstændig Samling gennem den Kendsgerning, at de to Mauritius-Fejltryk af Aargang 1847 med Indskriften POST OFFICE i Stedet for POST PAID, altsaa Postkontor i Stedet for Porto betalt, den orangerøde 1 penny og den mørkeblaa 2 pence kun findes i henholdsvis 13 og 12 Eksemplarer. Flere har det ikke været muligt at opdrive, skønt store Ekspeditioner har søgt disse Mærker over hele Kloden. Senf anfører deres Værdi til mellem 80,000 og 125,000 Mark. Et stærkt beskadiget, men repareret Eksemplar, blev for ikke saa længe siden købt paa en Hamborg-Auktion for 50,000 danske Kroner.

Den overhaandtagende Frimærkeproduktion har vanskeliggjort Frimærkesamlerens Arbejde og revolutioneret Filatelien. Det samme har Filatelisternes Videnskabeliggørelse af deres lille Fritidsbeskæftigelse bidraget til. Praktiske og økonomiske Hensyn har tvunget Samleren i den store Stil til at specialisere sig. Man er blevet tvunget til at begrænse Stoffet. Det begynder i ni af ti Tilfælde med, at Samleren specialiserer sig om europæiske Mærker og lader de oversøiske Mærker fare og sejle deres egen Sø. Naar saa ogsaa Europa er blevet uoverkommeligt, bliver han Skandinaviensamler, i næsten alle Tilfælde ganske naturligt med Danmark som Specialisering fører til Filateliens Videnskabeliggørelse og Vanskeliggørelse. Der samles paa Trykfejl, omvendte Vandmærker, Takningsforskelligheder,

Pladefejl, Afstemplinger, Ringstempler, Nummerstempler, Stjernestempler, almindelige Stempler og andre Smaaating, som udenfor Filatelisternes Kredssaa ofte bidrager til at latterliggøre Samleriet. Og i Dag er man ligefrem tvunget til i vid Udstrækning at hellige sig det forhaanden-værende Materiale, fordi interpolitiske Forhold og Valutarestriktioner gør det yderst vanskeligt ad legitime Veje at faa nye Mærker hertil. Kan man kun faa danske eller skandinaviske Mærker, saa bliver hvert enkelt Mærke underkastet en grundig Undersøgelse.

Det kan meget let betyde, at den umiddelbare Samlerglæde drukner i Pedanteri. Frimærkerne mister det Skær af Poesi, som hvilede over dem, naar de bragte Bud fra et Land til et andet, fra et Folk til et andet, fra en Tid til nye Tider. Samlingens brogede Mangfoldighed gaar tabt, naar man finder Side efter Side, Konvolut oven paa Konvolut med det samme Mærke, blot hver Gang afstemplet paa en ny Maade. Det er interessant at tælle Haarene i en norsk Løves Haardusk, men det skaber ingen Stemning og vækker ingen Udve, undtagen naturligvis blandt Løvejægere! Omend det skal indrømmes, at Filateliens under alle Omstændigheder er en streng og god Skole ogsaa i Ordenssans og altid vil være en behagelig Adspredelse efter strengt aandeligt og nervepirende Arbejde eller efter enhver Form for maskinmæssig Virksomhed. Det er ingen Tilfældighed, at saa mange fremragende Læger og Jurister findes blandt vore mest ivrige Filatelistere, saalidt som det er en Tilfældighed, at Arbejderne har deres egen store Frimærkeklub.

Naar krigen er forbi og Landegrænserne atter frit kan passeres af det lille Frimærke, vil Samlerne igen kunne give deres Samlinger videre Rammer. Men de vil samtidig finde det genaabnede Marked oversvømmet af de nye Mærker, som har ophobet sig bag Fronterne i en snart lang Aarrække. Det vil blive umuligt for alle andre end Millionærer at føre Samlingen *a jour*. Med andre Ord: Generalsamlingen har for alle Tider faaet Dødsstødet, flere og flere Filatelistere vil gaa over til at tælle Løvehalehaar. Men her vil ogsaa Strømninger udenfor Frimærkets lille store Verden og af en ganske anden Karakter komme til at spille en Rolle. Det kan meget godt tænkes, at Trangen til at genskabe international Forstaaelse vil fremme Bytthehandelen mellem de forskellige Landes Filatelistere i overvældende Grad.

Alligevel har den danske Samler længe maattet undvære Frimærker fra Størsteparten af Jordens Lande. Adskillige Nyheder er allerede blevet gamle, naar vi paa faar udenlandske og oversøiske Frimærker hertil. Generalsamleren vil opgive Ævred. Længst vil Børnene og de helt unge Samlere holde ud, og det er kun godt, fordi det jo betyder, at Frimærket endnu længe vil bevare sin Værdi som Undervisningsmateriale, livlige og levende Illustrationer til Anskueliggørelse af en lang Række Fag, som Frimærket har formaaet at gøre adskilligt mere interessant, end de forhen var.

At der i Dag samles paa Frimærker som aldrig før, er en uomstødelig Kendsgerning. Enhver, der har mindste Føling med Filateli og Filatelistere, vil bekræfte denne Paastands Holdbarhed. Mange Mennesker sætter ligefrem deres Penge i Frimærker, opmuntret dertil af den Kendsgerning, at Frimærkerne fra Aar til Aar

stiger hurtigt i Pris. Urolige Tider fremmer Filateliens udpræget fredelige Tankeadspredelse. Man sidder mere hjemme, end før i Tiden, og saa er det jo rart at have noget at sidde med.

De nye Samlere skal ikke styrte sig ud i det uvisse med lukkede Øjne. Det bliver altid dyrt. Thi samtidig med Frimærkeinteressens Stigning, stiger Spekulationens Dristighed. Spekulationen drives ikke kun af smarte Privatmænd, men ogsaa af visse diminutive Stater, som prøver at skaffe sig en Biindtægt, eller maaske en Hovedindtægt, ved et Salg af ubrugte Frimærker i store og mærkelige Formater og med prangende og farverige Billeder, velegnede til at falde naive Samlere i Øjnene.

Maatte den Samler, som gennem sine Frimærker modtager Inspiration og en Befrugtelse og Berigelse af sin Fantasi, aldrig miste Drengenaarenes umiddelbare Samleglæde, den, jeg selv blandt andet har prøvet paa at give Udtryk i følgende lille Digt, hvormed jeg afslutter mit Frimerkeforedrag:

Jeg blev med Tiden en Gamling,
forfalden til Filateli,
og ejer en drabelig Samling
med mange tusinde i,
og Lampen paa Bordet jeg stiller
i Stuens luneste Krog,
og blader, bevæbnet med Brillen,
i Frimærkets brogede Bog.

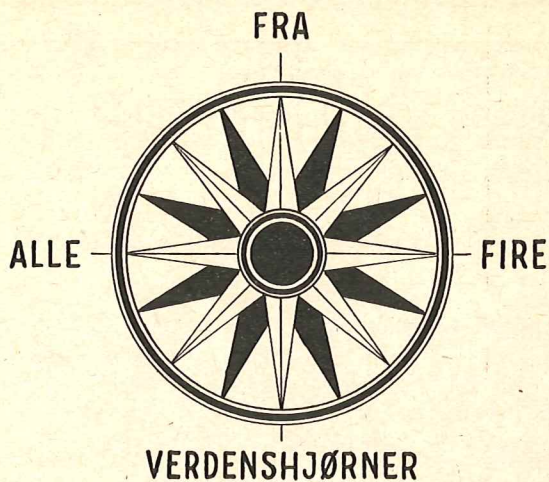
Et Mærke er graaet af Ælde,
et andet er nyt fra i Fjor,
men alle kan de fortælle,
jeg følger i Nat deres Spor.
Et Mærke var kostbart at Købe,
et andet er billigt . . . jeg véd,
at kostbart og billigt kan røbe
en sød lille Hemmelighed.

Det svenske er kommet fra *Kalle*
og sendt til en Ven langt mod Vest,
jeg kan høre Posthornet gjalde
og Tramp af en Poststrytters Hest.
Nu gungrer han hen over Broen,
hans Krave er skinnende gul,
hans Frakke er rød, og ved Kroen
han beder med Saltmad og Sul.

Det Mærke blev vaadt af en Taare,
fordi det blev sat paa et Brev,
den stakkels forelskede Daare
til en Jomfru Hjerteløs skrev.
Blandt Mærkerne er ogsaa mange
baade røde og gule og blaa,
som kom fra et kvindeligt Slange
med Edder og Snogespyt paa.

Jeg drømmer om henfarne Dage,
om Slægter, som længst blev til Støv,
og Fortiden vender tilbage
som Suset i Træernes Løv.
For den, der kan samle og sigte,
de Mærker, han nænsomt har gemt,
er blevet et broget Bundt Digte,
skrevet i Alvor og Skæmt.

Aage Herman.



Frankrike akter i 1949 å avholde en internasjonalt frimerkeutstilling i anledning av 100-års jubileet for det første franske frimerke. La Fédération des Sociétés Philatéliques Francaises har allerede nedsatt en studiekommisjon.

Til marchal Petains fødselsdag den 24. april utkommer en ny tryptique.

Til høsten kommer en serie med bilder av de franske katedraler i Amiens, Albi, Angouleme, Beauvais og Chartres.

De såkalte «Bundesfeiermarken» som Sveits i de siste år er kommet med, vil i år bestå av en serie på 4 merker, 5+5, 10+10, 20+10 og 30+10.

De Forenede Stater har forbudt all ut- og innførsel av frimerker. Bare England er unntatt fra denne bestemmelse.

I Danmark er oppdaget en større stempel-forfalskningsaffære. Forfalskningene er spesielt gått ut over merker fra Tyskland, Böhmen og Mähren samt Dansk Vestindia. En dansk handler skal være innblandet i saken.

I Amerika kan man få kjøpt frimerker billigere hos megleren enn på postkontorene. Forholdet skyldes at de store varehus i stor utstrekning mottar frimerker som betaling fra sine kunder. Da merkene ikke innløses på postkontorene blir de solgt til særskilte meglere til en pris av 94 dollar pr. 100 i frimerker. Andre forretninger kjøper så sine merker hos meglerne for 98 dollar pr. 100 i frimerker. Megleren tjener således 4 dollar pr. 100 og i de store muligheters land blir det ikke småsummer i året.

Ifølge meddelelser fra høyeste ansvarlig hold skal vi no få nye frimerker. Dette skyldes spesielt forandringen i riksvåpenet idet no løven etter sigende er ført tilbake til sin riktige heraldiske form. No har vi gammel løvetype og ny løvetype, løve i boktrykk og dyprykk, løve med og uten vannmerke og no får vi jamen enno flere. Var det no ikke på tide at vi fikk noen andre motiver når det vi har absolutt skal forandres?

nyheter

Andora, fransk post.

Med samme tegning som de franske portomarker er kommet følgende merker:

10, 30 og 50 c., 1, 2, 3 og 5 frc.

Belgia.

I tillegg til årets vinterhjelpserie er kommet to tilleggsverdier:

10+30 frc., grågrøn (Den hellige Martin i et Scheldelandskap). 10+30 frc., svartbrun (Den hellige Martin i et Maaslandskap).

Ny serie med tillegg til inntekt for det belgiske Røde Kors. Merkene er viet den flamske maler Anton Van Dycks verker.

0,35+1,65 frc. Motiv: Dædalus og Ikaros. — Maleriet daterer seg fra Van Dycks ungdom og tilhører no grev Spencer, Althorp House. 0,50+2,50 fr. Motiv: Den barmhjertige samaritan. — Malt omkring 1618. Tilhører prins Sanguszko, Podhorze.

0,60+3,40 frc. Motiv: Detalj av maleriet: Kristus helbreder de halte. — Daterer seg fra en tidlig periode i Van Dycks produksjon. Maleriet befinner seg i Buckingham Palace.

1,—+5,— frc. Motiv: Detalj av maleriet: Maria med barnet. — Malt 1622—1629. Maleriet befinner seg i Pinakoteket i München.

1,75+8,25 frc. Selvportret av Van Dyck. — Finnes i Uffizierne i Firenze.

5,—+30,— frc. Motiv: Englene hjelper den hellige Sebastian. — Maleriet er utført i årene 1627—1632 og befinner seg i Hermitagen i Leningrad.

Bulgaria.

Sørgemerker for den avdøde konge Boris III:

1 Leva, svart-grøn, 2 Leva, svart-lysbrun, 4 Leva, svart-brun, 5 Leva, svart-lyslilla, 7 Leva, svart-blå. — Merkene er utgitt både tagget og utagget.

Böhmen og Mähren.

Til minne om 5-års dagen for opprettelsen av protektoratet 15.3.1939 — er utkommet 3 merker med tillegg:

1,20+3,80 Kr., mørkrød, 4,20+10,80 Kr., brun, 10,—+20,— Kr., mørk blå.

Til Hitlers fødselsdag utkom også 2 merker:

0,60+1,40 Kr., 1,20+3,80 Kr.

Danmark.

Den 11. mai utkom det tidligere Rundetaarn frimerke med overtrykk:

et rødt kors og tallet 5. Tillegget 5 øre tilfaller det danske Røde Kors.

Finnland.

Til minne om 100-års dagen for den finske forfatterinne Minna Canth's fødsel utkom 20. mars et merke:

3,50 Mk., grågrøn.

Og samme dag et annet til minne om den regulære flytrafikks 20-års jubileum:

3,50 Mk., Brun.

Frankrike.

Til inntekt for nasjonalhjelpen er utgitt et nytt merke med bilde av den berømte franske admiral Tourville:

4+6 frc., rødbrun.

I anledning av 100-års dagen for oppfinneren Edouard Branly's fødsel er utgitt et merke:

4,— frc., blå.

I anledning av 50-års dagen for komponisten Charles Gounods død er utgitt et merke med tillegg:

1,50+3,50 frc., svart.

I våpenskjoldserien er kommet to nye merker:

5,— frc., rød, gul og svart (Flandern), 10,— frc., brunsvart, rød og gul (Languedoc).

Generalgouvernementet.

Til Hitlers fødselsdag 20. april utkom tre frimerker:

12 gr.+ 1 Zl., grøn, 24 gr.+ 1 Zl., brunrød, 84 gr.+ 1 Zl., mørk fiolett. — Trykt i ark à 25 merker i Statstrykkeriet i Wien.

Grekenland.

Tre nye merker er kommet her:

500 Dr., oliven-brun, 1000 Dr., rødbrun-brun, 2000 Dr., blå-lillagrå.

Irland.

Til minne om 100-års dagen for Rowan Hamiltons fødsel to frimerker:

½ p., grøn, 2½ p., brun.

I den alminnelige kurserende serie to nye verdier:

2/6 grøn, 5/- brun.

Island.

Tre merker overstemplett ORLOF og nye verdier:

10 på 10 aur, grøn, 10 på 12 aur, grøn, 20 på 35 aur, rød.



Italia.

Som følge av de militære begivenheter i Italia er der her kommet et meget stort antall overstemplede merker:

Byen ZARA med omegn på den dalmatiske kyst tilhørte allerede før krigen Italia. Den ble besatt av tyske tropper og 45 italienske merker ble overstemplet DEUTSCHE BESETZUNG ZARA. Samtidig ble 13 italienske merker overstemplet med bynavnet ZARA.

I Nord-Italia som står under Mussolini er to merker overstemplet med det fascistiske emblem og REPUBBLICA SOCIALE ITALIANA (25 og 75 c.), to bare med fascistemblemet (30 og 1,25 c.) og en bare med teksten Repubblica Sociale Italiana. Likeledes er de to Espresso-merker 1,25 og 2,50 Lire overstemplet i likhet med 25 og 75 c.

I Syd-Italia er ni italienske merker overstemplet med bokstavene A.M.S. (Allied Military Service).

På Sicilia er utkommet en serie overstemplet med bokstavene A.M.G.E.T. (Allied Military Government in Enemy Territories.) På Sicilia er også kommet et merke med innskrift ALLIED MILITARY POSTAGE ITALIA 15 CENTESIMI. Selve merket skal være trykt i U.S.A. Ordene ITALIA og CENTESIMI er påtrykt seinere.

Kroatia.

Ny serie med tillegg til inntekt for krigsinvalidene:

7+3,50 kuna, lilla/rød, 16+ 8 kuna, grøn/mørkgrøn, 24+12 kuna, mørkbrun/karmin, 32+16 kuna, lysblå/mørkblå.

I den kurserende serie med portrett av den kroatiske fører (Poglavnik) er kommet en ny verdi:

0,50 kuna, grønlige blå.

Nederland.

Ny barnehjelpserie:

1½+3½ c., gråsvart, 4+3½ c., rødlilla, 5+5 c., 7½+7½ c., mørk rød, 10+40 c., blå.

Ny verdi i sjøhelt serien:

40 c., gråblå med bilde av Cornelis Evertsen de Jongste.

Norge.

De nye tjenestemerker foreligger no komplett, idet de to siste verdier — 15 og 30 øre — utkom den 15. april:

15 øre, oliven, 30 øre, blå.

Den 20. mai utkommer tre nye frimerker med tillegg til inntekt for skadede og etterlatte ved senkninger av norske kyststruteskip:

10+10 øre, olivengrøn, 15+10 øre, oliven, 20+10 øre, rød. — Der vil ikke bli benyttet 1ste dags stempling ved utsendelsen av denne serie.

de Forhandlinger, der skal føres med de nordiske Broderlande.

Hvorfor saa ikke søge denne Føling, medens der ventes? Tanken om, at alle danske Filatelist-ster samles i een fælles Landsorganisation, ligger i den Grad i Luften og venter paa Realisation, at et friskt Initiativ netop paa nuværende Tidspunkt har al mulig Udsigt til at krones med Held.

Hvem der gør de første Skridt til Løsning af Problemet, kan for saa vidt være et underordnet Spørgsmaal. Hovedsagen er derimod, at det indledende Skridt gøres nu og ikke udskydes til en ubestemt Fremtid.

†

O.r.saksfører Rudolf Falck



vårt gamle, trofaste medlem fra 1887 døde den 7. april 1944 — 83 år gammel — etter en lengre sykdom.

Han var innehaver av 50-års nålen i gull, og var storkorsridder av «Det gyldne Posthorn» fra 1916.

Var formann i klubben 1912.

Foredragsholder fra 1892 til langt utover 1900. Medlem av den forberedende komite for Tidsskriftet og siden medlem av redaksjonskomiteen fra 1897 til 1931 — i alt 34 år. Falck var representant til Lunds Filatelistforenings 10-års jubileum 15.—18. juni 1893. Falck var meget populær blant alle medlemmer, spirituell og vittig, som han alltid var.

Bisettelsen fant sted den 14. april under stor deltagelse. Bl. a. møtte formannen i Oslo Filatelist-Klub og mange eldre filatelist-er.

Kr. Grimsgaard.

Nytt fra Finland.

En av våre finske lesere, kamrer Edv. R. Stenroth, Luvia, gjør oss oppmerksom på en feil i opplagsoppgaven for den siste finske Røde Kors serie. Opplaget var oppgitt å skulde være 500 000 av hver verdi, mens de riktige tall er.

| | |
|----------------|-----------|
| 0.50 Mrk. | 2 000 000 |
| 2,— » | 800 000 |
| 3½ » | 1 000 000 |
| 4½ » | 500 000 |

Hr. Stenroth opplyser videre at opplagstallet for Minna Canth og Aero merker er 1 000 000 av hver verdi. Disse merker er på det nærmeste ut-solgt og allerede vanskelig å få tak i.

Tilslutt meddeler hr. Stenroth at der vil komme to nye frimerker i Finland — antagelig i juli. Først et sørgefimerke for den nettopp avdøde finske president P. E. Svinhufvud, tegnet av A. Karjalainen, pålydende 3½ Mrk., opplag 1 000 000. Seinere et merke til pålydende 3½ + 1½ Mrk. Dette tillegg skal gå til Nasjonalhjelpen. Merket er tegnet av fru Signe Hammarsten-Jansson, opplag 1 000 000.

Det svenske postmuseums bibliotek.

Det främsta offentliga filatelistbiblioteket i världen står nu till de svenska frimärkssamlarnas förfogande i Postmuseum i Stockholm. Vad storleken beträffar är det det tredje i världen, och överträffas endast av ett i Storbritannien och ett i Förenta Staterna. Dessa ägas emellertid av frimärksföreningar och kunna således icke besökas av andra än föreningsmedlemmar.

Biblioteket, som postverket köpte i fjol våras för 20 000 kr. av medel, som influtit vid försäljning av frimärksmakulatur, har ägts av den kände filatelisten, direktör Nils Strandell. Det omfattar omkring 15 000 böcker resp. årgångar och innehåller det mesta av filatelistisk litteratur, som utkommit under 1900-talet, men även litteratur från tidigare decennier. Materialet är uppdelat i ett antal kategorier: studier över enstaka frimärken, allmänna handböcker o.s.v., kataloger och prislister samt periodiska tidskrifter. Ett kartotek gör det möjligt att utan tidsutdräkt skaffa fram precis den handbok eller de artiklar, som beröra de saker man vill ha klarhet i. Det mesta av litteraturen är av utländskt ursprung och följaktligen avfattat på främmande språk, men då direktör Strandell själv kommer att tjänstgöra som bibliotekarie behöver detta icke bli någon prövosten för våra frimärkssamlare. Som ett exempel på med vilken fullständighet biblioteket är hopbragt kan för övrigt nämnas att det finns litteratur på tjeckiska, polska och t.o.m. japanska språket.

Till tjänst för dem, som önska studera filatelistisk litteratur inom museet, har poststyrelsen låtit inreda ett läsrum, som är öppet helgfria onsdagar kl. 13—15 och helgfria torsdagar kl. 19—21.

D/C.

Junior-SAMLEREN

REDIGERT AV TAGGEMÅLER'N



Foto: E. SCHIBBYE

Øverst til venstre: Interesserte og kritiske tilskuere. Øverst til høyre: De to juniorformennene: Johan Peter Wleügel, formann i B-gruppen og Jan Claussen, formann i A-gruppen. Nederst til venstre: Dommerne i arbeid i det ene utstillingslokalet og til høyre et lite utsnitt av et interessert publikum i alle aldre.

Oslo-juniorene har holdt stor utstilling.

I fjor høst besluttet Oslo Filatelist-Klubs Junioravdeling å holde en offentlig frimerkeutstilling i løpet av våren 1944. 23. april gikk utstillingen av stabelen og den ble en stor suksess for Junioravdelingen.

Det var utstillet 31 samlinger som representerte områder fra hele verden. Oslo-klubbens juniorer har forstått gleden ved å samle land utenfor Norge og følgen var da også at det ikke var innlevert en eneste norsk generalsamling. Derimot var det en del spesialsamlinger som vakte stor oppmerksomhet. Yngste utstiller var 13 år og eldste 19 år. Det var samlinger fra England, Finnland, Russland, Island, Dansk Vestindia, Frankrike, Sveits, Tyskland, Holland, Bosnia og Herzegovina, Böhmen og Mähren, Hellas, India, Aden, Kenya, Uganda Tanganika, Slovakia, Tysk Østerrike, Ungarn, norske spesialsamlinger og temasamlinger. Utstillingen ga derfor et meget godt inntrykk av hva frimerkesamling er, og viste også hvor langt unge samlere kan drive det ved flid og tålmodighet. Det morsomme ved utstillingen var at så å si alle samlingene var

montert av guttene selv. Det var bare et par samlinger i fortrykksalbum, og det var virkelig overraskende å se hvor langt juniorene var kommet med hensyn til montering og teksting. Man kunde faktisk ikke peke på en eneste dårlig samling. Det gjaldt både monteringen og merkekvaliteten, så Oslo Filatelist-Klub har grunn til å være stolt av sin unge garde.

Utstillingen ble holdt åpen bare en dag, søndag 23. april, og man var spendt på hvordan publikumbesøket vilde bli. Før dørene åpnet kl. 13 var det lang kø og de første timene måtte man slippe folk inn i små avdelinger for at ikke lokalene skulde bli sprengt. Fra kl. 13 til 21, da utstillingen var åpen, var det 650 mennesker som betalte entré, og regner man med de innbudte og alle juniorene som gikk gratis var det mellom 750 og 800 mennesker som så utstillingen. Det er vel ikke dårlig for en juniorutstilling på en dag. Utstillingen ga juniorene et pent overskudd og mange nye medlemmer, så alt i alt kan man si at hele arrangementet var en stor seier for Oslo Filatelist-Klubs Junioravdeling.

Resultatet av konkurranse nr. 6.

Jeg er blitt gjort oppmerksom på at jeg har gjort en feil i nummerrekkefølgen av konkurransene våre og det skal bli rettet slik at neste konkurranse ikke får galt nummer.

Oppgaven lød denne gang: Fortell litt om ditt kjæreste samleområde, og hvorfor du samler det.

Det var ikke så mange besvarelsene denne gangen og det var i grunnen rart for jeg hadde ventet at mange av dere hadde mange vakre ord å si om de områdene dere arbeider mest med. Derfor utdeler vi bare ett diplom i hver klasse og de går til:

Over 16 år:

Bjørn Isaksen, Gørbitz gt. 6, Oslo.

Under 16 år:

Thomas Idsøe jr., Moss.

Vi gjengir nedenfor et utdrag av Bjørn Isaksens besvarelse:

«Mitt kjæreste samleområde er Ungarn. Ikke så å forstå at jeg bare samler ungarske frimerker, nei, jeg samler andre land også, men Ungarn har iallfall fått plassen i høgsedet.

Ungarerne regner at deres historie og tidsregning begynner i år 1000 da deres nasjonalhelgen, kong Stefan I regjerte. (Dette med tidsregningen gjenspeiler seg i de ungarske stemplene, som ikke viser 1944 som hos oss, men 944.) Landet har hatt en vekslende og framfor alt «krigersk» historie. Det har nemlig ligget som en ytterste forpost mot tyrkerne og slavernes angrep gjennom tidene. Mange ganger har også nederlagenes døds- skygge senket seg over det. Ved hjelp av no berømte frihetshelter og framrakende hærførere har landet imidlertid hver gang kommet på fote igjen.

De viktigste historiske hendelsene er ofte gjengitt på frimerkene, og hvilke frimerker! Nesten alle de merkene som er utgitt siden 1933 er små kunstverk. Mange av dem har symbolske motiver og utførelsen er slik at Ungarns frimerker kan sies å stå i en særstilling.

De nyere merkene er vakre, de eldre er interessante. Det er få land som kan oppvise så mange varianter av sine eldre frimerker. Med varianter mener jeg her særlig vannmerkestillinger, fargenyanser og taggingsforskjelligheter. Mange har sagt at det å spesialsamle Ungarn må være noe pirk, men jeg kan forsikre at når en blir kjent med materialet, og det gjør en fortore enn med f. eks. de norske frimerkene, går alt lett.

At de merkene som er utgitt mellom 1914 og 1925 ser kjedelige ut kan jeg nok til dels være enig i, men merkene avbilder den politiske situasjon under og etter den forrige verdenskrigen på en glimrende måte. Fra 1925 til 1933 kan en så smått merke opptakten til det som førte til gjennombruddet i 1933, hva utgivelsen av vakre frimerker angår.

Skal jeg fortelle hvorfor jeg samler Ungarn, må jeg et stykke tilbake i tiden. Da hadde jeg som så mange andre et verdensalbum. Jeg bladde en gang gjennom dette albumet og så

da at jeg manglet mange av de nyere ungarske merkene. Vel, jeg gikk i gang med å skaffe meg dem og etter hvert som albumbladene fyltes, fikk jeg en stadig større lyst til å gå videre. Denne lysten og interessen har holdt seg siden og jeg tror den også kommer til å holde seg framover i årene selv om samlingen blir stadig mer komplett. Ungarns frimerker byr på et stort, avvekslende og interessant spesialområde som aldri synes å virke trettende.

Bjørn Isaksen.»

I neste nummer kommer resultatet av siste konkurranse før sommerferien, og så tar vi oss en pause til skolen begynner igjen. Men Junior-samleren kommer like fullt. Vi mener bare at det er bedre å nytte sommeren ute, enn å sitte inne og løse oppgaver.

Møtereferater fra FORBUNDSKLUBBENE

D'herrer Sekretærer bes sørge for å sende inn referatutdrag omgående. Referatutdragene må være kortfattede, og skal være Redaksjonen i hende senest 10. i hver mnd. Sterkt forsinkede referater kan ikke påregnes inntatt.

Arbeidernes Filatelistklub

avholdt møte nr. 248 18. januar. Klubbens nye klubbhefte ble forevist. Formann B. Heggan holdt et vellykket kåseri over de 2 katalogene Michel og Senf.

Klubben avholdt ordinær generalforsamling 1. februar. Beretning og regnskap ble enstemmig godkjent. Klubbens regler for husordenen «20 m/m» ble godkjent. Som formann gjenvalgte B. Heggan, viseformann Ths. Hoffmann (gjenvalg), kasserer A. Andersen (gjenvalg), sekretær H. E. Erlandsen (ny), auksjonarius G. A. Karlsen (gjenvalg) og bytteleder B. Sørli (ny).

Etter generalforsamlingen hadde medlemmene en festlig sammenkomst.

Møte nr. 249 15. februar. Juniorgruppens formann gjorde senioren oppmerksomme på juniorenes påtenkte konkurranse, og ba om støtte.

Konkurransen gjelder oppsetning av N. K. nr. 96—118 oppsatt på ark fra Frimerke-Kompaniet.

Møte nr. 250 29. februar. Formannen omtalte studiesirkelens arbeid som viste gode resultater. Deltagerne har god nytte av den og viser stor interesse takket være den gode ledelse av studiesirkelen.

O. Stokkan holdt et vellykket kåseri «Framtidsåret 1970» og etter kåseriets perspektiver har medlemmene noe å glede seg til.

Til slutt var der en gratisutlodning.

Møte nr. 251 14. mars. 8 nye medlemmer ble opptatt. Nr. 142 Gunnar Gehrken, Etterstadgt. 26, Oslo, nr. 143 Henry Dyrstad, Olav Schausveg 1, Sinsen, nr. 144 Ole G. Sæther, Markvegen 26, Oslo.

Møte nr. 252 28. mars. Formannen nevnte klubbens tiltak om innkjøp av frimerker for salg til medlemmene. Merkene blir solgt til under katalogpris.

Møte nr. 253 11. april. Formannen gjorde medlemmene oppmerksom på den nye oppgraverng på 20 øre utgaven 1909—19.

Refererte en skrivelse fra Norsk Filatelistforbund. Der blir ingen kontingentforhøyelse, men en engang bevilgning. Møte nr. 254 25. april. 1 nytt medlem. Nr. 145 Johan Haug, A. E. G.-Lager Øvre Ardal i Sogn.

Formannen anmeldte det store filatelistiske verk «Filatellen og dens menn». Boken er utgitt i Sverige og opplaget er 1100 eksemplarer. Hvert eksemplar er nummerert og klubbens bok hadde nr. 771. Klubbens bibliotek har den til utlån for medlemmene.

Under demonstrasjon av kvartslampen inntraff en sensasjon. Et 25 øres V-merke viste seg å ha vannmerke.

Skr.



Bærum Filatelistklubb

holdt sin årlige generalforsamling for klubbens seniorgruppe den 1. mars 1944.

Av årsberetningen framgikk at klubben siden forrige generalforsamling har holdt 14 møter og 4 styremøter. Dessuten 2 ekstraordinære generalforsamlinger. Klubbens bytteforstander har hatt atskillig å gjøre.

Auksjonsvirksomheten har derimot ligget nede, vesentlig på grunn av mangel på passende objekter. Utad har klubben arbeidet med forberedelser til dannelse av en byttering med deltagelse av filatelistklubbene i Romerike, Hamar, Haugesund og Odda. Dessuten har klubben i tilslutning til Grimstad Filatelistklubb sendt inn sine forslag til forbundet. Møteprosenten for 1943 lå på ca. 50 %.

Såvel årsberetning, regnskap og budsjett for 1944 ble godkjent uten bemerkning, og man gikk over til valgene. Formannen hr. K. W. Getz fraba seg bestemt gjenvælg. De øvrige uttredende av styret, kasserer Grøset og sekretær Gasman, likeså.

Klubbens styre for 1944 fikk følgende sammensetning: Formann H. H. Thelle-Eriksen (ny). Viseformann H. C. Sætrang (g.). 1. sekretær J. W. Warhuus (ny). 2. sekretær R. Løv (ny). Kasserer G. Traheim (ny). 1. varamann Mowinkel. 2. varamann Getz. Som bibliotekar og revisorer ble gjenvælt henholdsvis Mowinkel og herrene Kvale og Stensdal. Som bytteforstander fortsetter viseformannen.

Da klubbens medlemstall no berettiger den til 2 representanter til forbundet, ble foruten hr. T. Kvale, som er 1. representant, valgt hr. H. H. Thelle-Eriksen som 2. representant. Varamenn herrene Getz og Sætrang.

Under eventuelt framkom forslag om endring av klubbens møtedager bl. a. på grunn av møtekollisjoner. Etter en del diskusjon ble det gjort følgende vedtak:

Klubbens møter henlegges straks til den annen onsdag i hver måned, såvel for Junior- som Seniorgruppen. Det blir altså et møte pr. måned så lenge krigen varer. Møteplan for 1943-44 gjøres herved ugyldig.

Møtene begynner A: junior kl. 17.30. B: senior kl. 19.30 på Løkke restaurang i Sandvika. Månedene juni, juli og august holdes ingen møter.

Klubben fikk i gave av H. C. Sætrang kr. 800.—. Pengene ble besluttet brukt til innfrielse av gjeldsbrev på stensilmaskinea.

Den avgående formann hr. K. W. Getz takket styret og klubbens medlemmer for godt samarbeid og utvist forståelse og rettet en spesiell takk til de 2 uttredende styremedlemmer.

Den nyvalgte formann hr. H. H. Thelle-Eriksen, takket for tilliten som var vist ham og ønsket alt godt i det nye år for medlemmene og dermed Bærum Filatelistklubb.

For øvrig framkom intet av betydning. Generalforsamlingen ble hevet kl. 22.45.

Huus.

Drammens Filatelistklubb.

Møte nr. 167, generalforsamling, ble holdt i Vestbanegården den 18. januar 1944. Til stede var 32 medlemmer og 5 gjester, junioravdelingens styre som var innbudt.

Det forelå søknad om opptagelse fra ing. Bugge.

Sekretæren leste opp styrets beretning for det forløpne år, og denne forårsaket ingen bemerkninger. 4 medlemmer hadde bivånet alle 11 møter i 1943, nemlig frk. Asta Larsen, tannlege Peter Ek, arbeidsleder H. Chr. Hanssen og kjøpmann Langerud.

Man fikk derpå bibliotekarens beretning og bytteforstanderens regnskap som viste et nettooverskudd på kr. 216,94. Rengskapet ble enstemmig godkjent.

Frk. Asta Larsen ga derpå en meget fyldig og grei beretning om juniorklubbens arbeid, og i denne forbindelse ga formannen, hr. Wilthil, en frimerkepremie til det junior-medlem som hadde flest framtmøter i 1943. Det var for øvrig gruppens yngste medlem som hadde vært på samtlige møter.

Formannen refererte derpå kassererens regnskap som fikk decharge. Regnskapet viste et nettooverskudd på kr. 130,60 som ble tilløst formuen.

En gikk deretter over til valg som fikk følgende utfall: Formann: Revisjonssjef Wilthil — gjenvælg. Viseformann: Reisinge Knud F. Knudsen.

Sekretær: Carl Jonas Kierulf. Kasserer: Fru Dagmar Thoresen — gjenvælg. To styremedlemmer: Peter Ek og Thorleif Mandt. Tre varamenn til styret: Fru Storm Nilsen, arb.leder H. Chr. Hanssen og lærer Hovind. Til revisorer ble valgt postfullmektig Andresen og reisende Berg. Til bibliotekar ble valgt postfullm. Andresen.



Tillitsmenn for juniorgruppen: Frk. Asta Larsen og ing. Sverdrup.

Bytteforstander: Disp. Sven P. Torgersen.

Th. W.

*

Møte nr. 168 ble holdt i Vestbanegården, mandag den 21. februar under ledelse av formannen.

Tilstede var 29 medlemmer.

Som nytt medlem ble opptatt redaktør Lars Sørensen. Formannen refererte først endel innkommen post, hvorefter ordet ble gitt til aftenens foredragsholder, ingeniør H. Sverdrup. Hr. Sverdrup holdt et glimrende kåseri, som ikke hadde noen tittel, men derimot et innhold:

Han redegjorde på en utmerket måte for sitt syn på forskjellige «ting» innen filateliens verden. Riktignok nevnte han innledningsvis at han muligens var for ung filatelist til å kunde oppløfte sin røst, — hans bestemor hadde innprentet ham beskjedenhet når de voksne, d. e. i dette tilfelle de viderekonne filatelistertalte. Allikevel: han mente at hemmeligheten holdes for meget tildekket, når det gjelder å vise fram hva en har. Ikke bare de eldre filatelistertalte skulde vise fram sine samlinger, men begynnerne skulde opptre på arenaen, — og vise hva de hadde og hvor langt de var kommet.

Det skrevne ord var ikke nok, også samtale måtte til. Selv opplyste foredragsholderen at han regnet seg for noe av en spesialist på «20», som han for øvrig hadde funnet megen glede av å studere. Han nevnte 1938 som det store skisma. Den samling som ble framlagt seinere på aftenen utgjorde bind I, og gikk til nevnte år. Hr. Sverdrup mente forresten at det ikke var kommet ett merke av postalt behov siden 1938, og redegjorde for øvrig for sitt mer spesielle syn på saker og ting. Han kom også inn på Norgeskatalogen 1944 som fikk en skarp kritikk.

I forbindelse med en omtale av vanmerkene som foredragsholderen for øvrig mente heller burde hete «vanstempel» gjennomgikk han papirmaskinen. Han mente at fargeangivelsene i katalogene burde søkes gjort mer korrekt og forenkles, nevnte bl. a. at fargen på Snorre i en katalog kalles brunlig-rød, i en annen blodrød. Hr. Sverdrup mente at katalogen burde utgis av forbundet, og ikke som no av en av klubbene. Den burde være uten priser, og fornyes bare hvert 5te år. Så kunde man hvert år få et tillegg, samt en spesiell priskatalog på simplere papir. Dermed vilde filatelistene spare de kostbare årlige katalogkjøp. Ennvidere omtalte han det meningsløse i salg av defekte merker til juniorene. Man burde heller ha en liten samling, enn en større samling mer eller mindre defekte merker.

Foredraget ble lønnet med kraftig bifall. Formannen takket ingeniør Sverdrup for det utmerkede foredrag. Han karakteriserte den framlagte samling som virkelig filatelistisk, og uttalte som sin mening at mange av de hipp ingeniør Sverdrup var kommet med nok vilde bli rettet i framtiden.

Foredraget fulgtes av en diskusjon om de framsatte synsmåter. Men debattantene ga stort sett uttrykk for at de var enige med foredragsholderen. Breda Sørensen nevnte forresten at av håndbøker om filateli er Stamp Collecting den beste. Ennvidere at der er under arbeid en norsk håndbok som er beregnet å skulde utkomme i 1947. Men at den enno er temmelig uferdig.

Formannen var enig med foredragsholderen i at katalogen burde utkomme uten priser. Dermed vilde spares penger og bryderi.

Etterat medlemmene inngående hadde studert den framlagte samling, fortsatte møtet utover aftenen med bytting av frimerker og vanlig selskapielig samvær.

C. J. K.

Fredrikstad Filatelistklubb.

Møte nr. 180 ble holdt 23. februar under ledelse av formannen. Hr. G. Caspersen.

Formannen meddelte at klubben no var opptatt som medlem av Nordisk Filatelist-Forbund.

Søknad fra Hamar Filatelistklubb om opptagelse i Nordisk Filatelistforbund, ble enstemmig anbefalt.

Hr. Rønneberg framviste en oppgravering av Norges kat. nr. 103.

Hr. Caspersen meddelte at han hadde funnet en ny plate av Norges kat. nr. 53, slik at hovednumret no kom til å omfatte 9 plater. Han anmodet medlemmene om å ta med sine merker av plate III neste gang, så vilde han demonstrere den nye plate.

Det ble enstemmig vedtatt å abonnere på de 3 danske tidsskrift som no var tillatt i Norge.

Etter en liten auksjon, ble møtet hevet.

*

Møte nr. 181 ble holdt 15. mars 1944 under ledelse av formannen, hr. G. Caspersen.

Klubbens behandling av katalogspørsmålet hadde vakt gledelig oppmerksomhet, og foranlediget «Lupen» til en kritikk i «Morgenpostens» frimerkespalte 29. februar. Tale-



ren leste opp kritikken og imøtegikk de enkelte punkter. Han påpekte videre at der i kritikken framkom den gledelige opplysning, at det var overlatt Forbundet å utgi «Håndboken». Han framholdt som sin mening at forbunds-klubbene burde yte Forbundet all mulig støtte ved dette foretagende, og anmodet medlemmene om å tenke over saken slik at den kunde tas opp til nærmere diskusjon på neste møte. Forslag om at man tilskrev Forbundet for å få en nærmere redegjørelse, ble enstemmig vedtatt.

Hr. Caspersen demonstrerte derpå ved merker og plan-sjer en ny plate av Norge nr. 53. Han påviste at den noværende plate III b måtte deles opp, samt at der på den ene plate fantes en undertype, slik at denne kunne settes opp med 5 typer.

Møtet ble deretter hevet.

*
Møte nr. 182 ble holdt den 29. mars under ledelse av formannen, hr. G. Caspersen.

I henhold til beslutning på forrige møte hadde man tilskrevet Forbundet i anledning «Håndboken» og fått et foreløpig svar. Skriftvekslingen ble opplest og man ble enig om ikke å foreta seg noe før en nærmere redegjørelse forelå.

Et medlem etterlyste klippene fra de følgebrev som ble innlevert på tollboden. Under den påfølgende diskusjon ble der opplyst at merkene enten ble avtatt av adres-satene, eller levert med følgebrevene til postkontoret.

Hr. Westby mente at salget av klipp burde henlegges under en sentralkomiteé i likhet med hva man hadde gjort i Sverige. Han mente at man derved vilde oppnå en mer rettferdig fordeling.

Etter at endel indre anliggender var diskutert, ble møtet hevet.

Oslo Filatelist-Klub.

Møte nr. 1164 ble holdt i Ped. Claussøngt. 4 den 6. mars 1944 kl. 19,30 under ledelse av formannen Arnstein Berntsen.

Til stede var 91 medlemmer og 4 gjester.

Følgende nye medlemmer ble opptatt:

779 Kjøpmann Sigurd Svendsen, Mosjøen.

780 Direktør Tore Norlander, Boks 91, Håssleholm, Sverige.

781 Skuespiller Herbert Ebel, adr. adv. Vonka, Hagenes, Kirkenes.

782 Avd.sjef Harald Hasle, Uelandsgt. 8, Oslo.

783 Kontormann Asger Kilde, Dronningensgt. 30, Sandefjord.

784 Fhv. Kringkast.bestyrer Erling Tjørsvåg, Grorud.

785 Frisør Willy Watz, Nytorget 3, Oslo.

Der ble referert 10 nye anmeldelser.

Livsvarige medlemmer:

149 Carl Norbye, Oslo.

399 Rolf Schønneberg, Oslo.

304 Dan Thune-Larsen, Oslo.

485 Arnstein Berntsen, Oslo.

Utmeldelser (strøket p. g. a. mangl. kont.):

498 Bokholder Kai Svendsen, boks 149 A, Trondheim.

Som ny tillitsmann for juniorgruppen ble Odvar Witzgøe gjenvalgt med Rolf G. Døhlle som assistent.

Formannen opplyste om valgene på siste styremøte: Viseformann Egil Haugild, kasserer Jorulf G. Jensen, videre ble bibliotekaren Jarle O. Stensdal og styrer for Fal-sifikatsamling B. Engesgaard gjenvalgt.

Som nytt klubbafteutvalg ble valgt B. Grøntvedt og C. Norbye med førstnevnte som formann.

Det ble valgt nye medlemmer fra det nye styre til Andersen Dethlof-Medaljens komité. Arnstein Berntsen ble som klubbens formann selvskreven medlem og komitéens formann, V. Aarøe og I. I. Jacobsen ble også valgt inn i komitéen med førstnevnte som sekretær.

Styret har ansatt Thor Holtan som sekretær for styret, og Helge Reff blir heretter å benevne som byttekontrollens sekretær. Holtan satte som betingelse at det ble en honorær stilling. H. Rode hadde velvillig påtatt seg å være kontaktmann for de nye medlemmer.

Aftenens underholdning var et meget morsomt og inter-essant foredrag av postinspektør Olaf Thorp: Landpost-budtjeneste og gammeldags postførsel i Norge, samt inspek-sjon av sådan tjeneste i Nord-Norge.

Det forelå en takkeskrivelse fra Norsk Filatelistfor-bund i anledning av den på generalforsamlingen bevilgede gave på kr. 2500.— samt kr. 1000.— til håndboken.

En av klubbens framtrede medlemmer framkom med en sterk klage over den tone Nordisk Fil. Tidsskrifts norske redaktør, Bertr. C. Middelhøns, hadde anlagt i den senere tid, og påpekte en rekke artikler som bevidnet dette. Formannen anmodet de medlemmer som hadde noe på hjertet i denne anledning å tilskrive styret, som så til neste møte vil avfatte en resolusjon. Møtet hevet kl. 21,45.

Hein Torgersen.

*

Møte nr. 1165 ble holdt i Ped. Clausens gt. 4 den 20. mars 1944 kl. 19,30 under ledelse av formannen Arnstein Berntsen. Til stede var 92 medlemmer og 3 gjester.

Formannen hadde det triste budskap å meddele medlemmene at to av klubbens medlemmer var avgitt ved døden. Nr. 7 fullmektig Jørgen Jensen, Ø. Aker og nr. 243 forvalter Chr. Hansen, Vanløse, i Danmark.

Han holdt en minnetale over fullmektig Jørgen Jensen som døde den 8. mars og ble bisatt den 14. mars, 88 år gammel.

Han uttalte blant annet, at Jørgen Jensen var en av O. F. K.'s mest skattede medlemmer og hadde en rekke utmerkelsler.

Han var forholdsvis passiv i rent filatelistiske studier, men desto mer har han ofret seg for klubbens administra-sjon, han hadde i en årrekke mange tillitsverv i klubben.

Formannen lyste fred over disse to avdøde medlemmers minne.

Referat fra forrige møte ble opplest og vedtatt.

Følgende nye medlemmer ble opptatt:

786 Murmester Hugo Skjefstad, Gyldenløvesgt. 4, Oslo.

787 Ingeniør Thor Nordahl Jensen, Huitfeldtsgt. 28, Oslo.

788 Sjåffør Holger Røss, Børgaten 5, Oslo.

789 Kjøpmann Aksel Bakke, Drøbak.

790 Lærer Olav Andreassen, Vestvåg.

791 Direktør Olav Østvold, Hammerfest.

792 Disponent Sigurd Ecklund, Bygdø Allé 61, Oslo.

793 Ingeniør Harald Bugge, Engene 92, Drammen.

794 Direktør Arne Wathne, Sydeshougen 21, Bergen.

795 Ingeniør Olav Sama, Schouterassen 21, Oslo.

Det ble referert 4 nye anmeldelser.

Det forelå 2 brev fra tilsynsmannen i juniorgruppen Odvar Witzgøe. Juniorne vil arrangere en utstilling i Kr. Aug. gt. 6 i løpet av april måned, og formannen ba medlemmene støtte utstillingen med et besøk.

Videre ønsket juniorene å arrangere et fellesmøte med seniorene med auksjon, og seniormedlemmene ble anmodet om å yte bidrag i form av objekter til auksjonen.

Carsten Smiths gave — kr. 1000,00 — ble av styret be-slutttet tilført junioravdelingene i fellesskap under forva-ning av tilsynsmannen og styret i O. F. K. i fellesskap. Kontoen fikk navnet «Premiekonto Carsten Smith» da pen-gene skal anvendes til premier.

Formannen meddelte, at klubben igjen vilde sette i gang et gratislotteri, og ba medlemmene gi noe til lotteriet. Aarøe har påtatt seg innsamlingen.

Videre ble meddelt at styret hadde vært nødt til å av-bestille 2. opplag av Norgeskatalogen, da det viser seg at 1. opplag på 10 000 eksp. var tilstrekkelig.

Man gikk så over til programpost 2: Odvar Witzgøe innleder til diskusjon om: Studiesirkel i O. F. K.

Witzgøe klarla på sin vanlige greie måte hvorledes han hadde tenkt seg studiesirkelen anlagt.

Formannen takket under applaus fra medlemmene Wit-zgøe for hans greie innlegg og håpet at medlemmene vilde slutte opp om studiesirkelen.

Det gjaldt no å finne en mann til å lede studiesirkelen, og Witzgøe påtok seg til neste møte å finne en mann som vilde ta det arbeid.

Fra en av klubbens medlemmer, som ønsket å være anonym, hadde klubben mottatt en flott valgarne, som vakte medlemmenes begeistring.

Man gikk så over til å behandle redaktørsaken. Etter anmodning leste formannen først opp Bertr. C. Middelhøns artikkel «Ett oppgjør» i Nordisk Filatelistisk Tidsskrift nr. 2 for 1944. Derpå leste han opp 2 brev som styret hadde mottatt fra Viggo Duner og Dan Thune-Larsen da-tert 8. mars og 6. mars. Det var Duners interpellasjon fra møtet 6. mars som ga foranledning til disse to skrivelser.

Styret hadde fattet følgende resolusjon:

1. På grunn av Bertr. C. Middelhøns artikler i Nordisk Filatelistisk Tidsskrift side 107, 125, 132 og 133 i årgang 1943 og side 10 og 25 i årgang 1944, som finnes å være i høyeste grad skadelig for norsk filateli, til-pliktes han straks å framkomme med sin skriftlige umskyldning til redaksjonen i Norsk Filatelistisk Tidsskrift, som innrykkes både i Nordisk og Norsk Filate-listisk Tidsskrift.
2. Umnskyldningens ordlyd skal avfattes slik at den er egnet til å gjenopprette det sunne forhold innen norsk filateli og dens forhold overfor leserne av Nordisk Filatelistisk Tidsskrift.
3. Hvis Bertr. C. Middelhøns skulde vegre seg for å etterkomme punkt 1 og 2, henstiller O. F. K. til Nordisk Filatelistforbund at Bertr. C. Middelhøns straks av-skjeddiges fra sin redaktørstilling.
4. Den vedtatte resolusjon tilstilles:
 - a. Norsk redaktør av Nord. Fil. Tids.: Bertr. C. Mid-delhøns.
 - b. Nordisk Filatelistforbunds formann: Alf G. Johnsen.
 - c. Norsk Filatelistforbunds formann: Per Gellein.
 - d. Hovedredaktør av Nordisk F. T.: M. Brun Pedersen.
 - e. Svensk redaktør av Nordisk F. T.: Harald Nyman.
 - f. Norsk Filatelistisk Tids. redaktør: Jarle O. Stensdal.
 - g. Hålsingfors Frimærksamlare Förening.

Middelthun jr. hadde stillet opp et motforslag som han ønsket det skulde stemmes over.

Forslaget lød:

For å få en slutt på polemikken Norsk og Nordisk F. T. imellom en polemikk som for tiden ikke anses formålstjenlig og som opptar uforholdsmessig stor spalteplass til fortrengsel for rent faglig filatelistisk stoff — henstiller Oslo Filatelist-Klub til Norsk Filatelistisk Tidsskrifts redaktør å gå inn på Nordisk F. T.'s norske redaktørs forslag til overenskomst slik det er formet i de 4 siste linjer av Nordisk F. T. nr. 2 for 1944, side 26, 1. spalte: La vårt forbund (Nordisk Fil. Forb.) og vårt tidsskrift (Nordisk F. T.) forsvinne som skyteskive i «Norsk» så skal vi til gjengjeld love omhyggelig å unngå å nevne ham (Stensdal) og hans blad (Norsk F. T.) i våre spalter.»

Etter en del diskusjon ble styrets resolusjonsforslag vedtatt mot 2 stemmer, og Middelthun jr.s motforslag ble forkastet mot hans egen stemme. Durners forslag om eksklusjon ble forkastet mot 10 stemmer.

Møtet ble hevet kl. 22,15.

Hein Torgersen.

Nordenfjeldske Filatelistforening.

376de medlemsmøte i forbindelse med hovedmøte ble holdt onsdagen den 26. januar 1944 i Müllers Hotell. Formannen bokhandler C. Sparling ledet møtet. 31 medlemmer var til stede.

Formannen ønsket samtlige velkommen. Sekretæren refererte møteprotokollen fra siste medlemsmøte — julemøtet — og de to siste styremøter, som ble vedtatt.

Formannen refererte styrets årsberetning for 1943. Etter endel bemerkninger ble denne enstemmig vedtatt og besluttet vedlagt protokollen.

Kassereren refererte regnskapet som var lagt fram i revidert stand og funnet i orden av de valgte revisorer. Kassereren ble meddelt ansvarsfrihet.

Styrets forslag til budsjett for 1944 ble enstemmig vedtatt. Man gikk så over til valgene.

Til formann gjenvalgtes bokhandler C. Sparling med 19 stemmer, dernest hadde kjøpmann John Brækstad 10 stemmer.

Som nestformann ble agent Bernh. Engdahl gjenvalgt med 28 stemmer.

Til medlemmer av styret ble gjenvalgt gravør E. Ronæss med 24 stemmer, ingeniør Ernst Bach med 23 stemmer og kjøpmann John Brækstad med 22 stemmer.

Som varamenn for styret valgtes Arne Ståhl Iversen med 23 stemmer og kontorist Per L. Pedersen med 23 stemmer.

Til revisorer valgtes kontorsjef Lars Gathe og agent Sig. Smith-Olsen.

Velferdskomitéen, kjøpmann Brækstad, gravør Ronæss og agent Sig. Smith-Olsen gjenvalgtes med akklamasjon.

Likledes gjenvalgtes kjøpmann Brækstad som foreningens representant til Nordisk Filatelistforbund og som representant til våre juniorforeninger.

Etter styrets forslag ble det vedtatt å forhøye kingtongen til Norsk Filatelistforbund til kr. 1,00 og under forutsetning av at landets klubber også yter et tilskud, ble et engangsbidrag på kr. 200,00 bevilget.

Formannen takket medlemmene for deres deltagelse i de forskjellige diskusjoner og valgene, og styret for den gode støtte som dette hadde gitt ham i det år som var gått.

Festkomitéens formann agent Sig. Smith-Olsen hadde arrangert en nyttårs-spøk, hvor samtlige deltagende medlemmer beholdt en konvolutt med frimerker, hvoretter det overmåte vellykkede møte ble hevet.

Ernst Bach.

*

377de medlemsmøte ble holdt på Müllers Hotell, onsdagen den 23. februar 1944, under ledelse av formannen bokhandler C. Sparling. Til stede var 28 medlemmer.

Etter den vanlige fellebspisning ble møtet satt og formannen ønsket samtlige medlemmer velkommen, hvorpå han holdt en minnetale over dr. Einar Larsen, som medlemmene påhørte stående.

Sekretæren refererte møteprotokollen fra siste medlemsmøte og styremøte. Referatene ble vedtatt enstemmig.

Kjøpmann John Brækstad holdt så et kåseri: Årets kataloger og prisansettelser. Dette ble mottatt med livlig bifall som gjentok seg etter formannens takketal.

Ved kveldens auksjon, som ble ledet av kontorsjef L. Gathe, ble solgt merker for kr. 728,25.

Man fikk så Avisen av redaktøren, bokholder Sverre Skaugvold. Formannen takket for dette utmerkede innslag i underholdningen. Møtet ble deretter hevet.

Ernst Bach.

*

Tønsberg Filatelistklub

holdt sin ordinære generalforsamling 16. februar under ledelse av formannen, hr. Eugen Hanssen. 28 stemmeberettigede medlemmer var til stede.

Av årsberetningen framgikk at det siden forrige generalforsamling var holdt 10 ordinære klubbmøter med et gjennomsnittsmøte av 22,6 pr. møtetften. Dessuten har det vært holdt 2 møter for juniorsamlere. Årsberetningen sier videre at «året kan som helhet betegnes som meget framgangsrikt, og en rekke positive tiltak er satt ut i livet. De avholdte medlemsmøter har budt på ikke mindre enn 11 interessante foredrag. De fleste foredrag var ledsaget av framvisning av samlinger eller merker. Det var arrangert 2 morsomme medlemskonkurranser, den ene en intelligensprøve med besvarelse av en rekke filatelistiske spørsmål. Den annen var en skriftlig besvarelse av spørsmålet «Hvorfor er jeg filatelist?» Klubben har i årets løp gitt ut den lenge ventede håndbok «Blåboka», og den er fra alle hold blitt meget godt mottatt.»

Til slutt gjør årsberetningen rede for medlemstallet som no alt i alt er på 68 medlemmer, hvilket sier en netto-tilgang på 8 medlemmer i årets løp.

Som formann gjenvalgtes enstemmig Eugen Hanssen, og som øvrige medlemmer av styret ble gjenvalgt M. Hauge, Wilh. Quitzsch og Osc. Holst, og som nytt medlem valgtes Harald Klemmetsby etter at K. Joh. Carlson bestemte frasa seg gjenvalg. Suppleanter ble Sig. Løkeberg og Reidar Borg.

K. J. C.

Den 8. mars holdtes det 163. medlemsmøte i Folkets Hus under ledelse av formannen, Eugen Hanssen. 20 medlemmer var til stede.

Protokollen fra generalforsamlingen ble lest opp. Der kom til en del diskusjon om juniorgruppen. Byementene allereide hadde gjort en del for juniorene. Carl J. Carlson var av en annen oppfatning da han mente at gruppen var kunstig tilbakeholdt under forskjellige påskudd. Formannen begrunnet sin passive holdning til saken med at han hverken hadde tid eller anledning og han hadde heller ikke funnet noen blant styret som var villig til å tre støtte til. Formannen opplyste at på styremøte den 3. ds. ble Arne Carlsen oppnevnt til formann med Knut Quitzsch og Fridtjof Dahl som medhjelpere til å ta seg av juniorgruppen.

Besluttet å sende rundskrivelse til medlemmene med de neste møters program.

Besluttet å avholde en propagandautstilling innen klubben under mottoet: Mitt kjæreste albumblad. — Innleveringsfrist 5. april.

Hauge kåserte over avstemplinger. Kåseriet var nærmest en gjengivelse av den avstemplingskonkurransen som ble holdt for juniorene i tidsskriftet. I den påfølgende diskusjon var der nærsagt like mange meninger som framfødte medlemmer, og det hele strandet på det gamle ordspåk at noen liker moren og andre datteren osv. — Møtet hevet.

H. K.

Den 22. mars holdtes det 164. møte i Folkets Hus under ledelse av formannen, hr. Eugen Hanssen. 22 medlemmer var til stede.

Protokollen fra forrige møte ble lest opp. Ansøking om opptagelse forelå fra mask. Emil Eriksen. Tjømø. Lærer J. Østbye. Horten. ble innvotert som nytt medlem.

De oppsatte statutter for juniorklubben ble vedtatt uten bemerkning.

Formannen i Skiens Filatelistklubb, hr. Jensen, som gjestet møtet, ga en redegjørelse om sin klubs arbeid, og uttalte til slutt ønsket om å få tilsendt utvalg, fortrinnsvis fra Norge.

Til slutt ble der arrangert en gjettekonkurranse over forskjellige filatelistiske emner. — Møtet hevet. H. K.

*

Den 5. april holdtes det 165. møte i Folkets Hus under ledelse av formannen.

Protokollen fra forrige møte ble lest opp. Meddeltes at Emil Eriksen, Tjømø, var opptatt som nytt medlem. Gjentatt anmodning om opptagelse forelå fra Bjørn Førland, Moss. Besluttet å tilskrive samme og meddele at en eventuell opptagelse godtas.

Referertes skrivelse fra Odjfling angående kataloger. Regnskapet for forbundet ble referert.

Foretok premieutdeling fra forrige møtes konkurranse. Resultatet ble: 1. Edw. Chr. Hannevig 8,5 p. 2. Sig. Løkeberg 8+ p. 3. Karl Johan Carlson 7,5+ p.

Forbundets matrikkel var ankommet og var utlagt hos sekretæren.

Som avslutning på møtet holdt formannen et foredrag om Canada. Først fikk vi en kort oversikt om Canadas historie for så å få en morsom og interessant beretning om landets frimerker. Foredraget høstet livlig bifall. — Møtet hevet. H. K.

Medlems-annonser.

På denne plass kan medlemmer få innrykket annonser på inntil 5 petitlinjer for kr. 3,00, som må betales ved bestillingen.

Jeg har en del norske helsaker avstemplet før 1855 uten frimerker. Tilbud sendes:

Georg Stray, Gimleveit 4, Kristiansand S.

Ønsker kjøpe eller låne par eller flere sammenhengende, 20 øre, Norgeskatalogen nr. 39 II, for opplatning/studier.

C. M. Henriksen, Fagerborggt. 40, Oslo.

Jeg er kjøper av bedre prima brukte eller ubrukte kolonimerker, både gamle og nye. Jeg er også kjøper av større generalsamling og specimen-samling.

Harald Andersen, Kirkevn. 83, Oslo. Tlf. 63 246.

Jeg ønsker NF 44 nr. 3, 7, 9, 15, 20, 21, 23, 28, 39, 40, 44, 45, 87, 90, 91 og 94. Har nr. 86 og 272 samt n. tobakk i bytte. Event. kjøp.

J. Amundsen, Vestheimgt. 8, Oslo.

Jeg kjøper allslags filatelistisk litteratur samt eldre norske og utenlandske kataloger. Send liste og event. pris.

*Arvid Gahr, Anne Mariesv. 20,
Blindern pr. Oslo.*

Filatelist som driver med salg av frimerker henvend dere til

Orkanger Yngre Filatelistklubb, v/ Johan T. Schmitler, Orkanger. Postgiro 91999.

Ønsker kjøpe følgende norske massevarer: Etter N.K. 1944. Enkeltmerker: nr. 4, 51, 52, 53, 54, 56, 63, 65 og 72. Par, striper og blokker: nr. 25 III, 37 II og 38 samt portomerker: nr. 1, 5, 8, 9, 10 og 12. Pristilbud bes vedlagt frimerkene.

Johan Peter Wleügel, Røa terrasse 24, Røa pr. Oslo.

Hjelp! Jeg får ikke fred i min sjel før jeg har skaffet meg Norsk Filatelistisk Tidsskrift nr. 1 og 2 — 1943.

Erik Schibbye. Tlf. 46 794 etter kl. 17,30.

Er der en svensk samler som vil bytte brev for frankaturet og kanskje seinere dublettbytte?

Einar Andersen, Saggrenna pr. Kongsberg, Norge.

Jeg ønsker å brevveksle med juniorsamlere i alderen 13—16 år. Samleområde Europa, spesielt Skandinavia.

Knut Hjelle, Gåseid pr. Alesund.

Tilbud på Norge nr. 6, 35, 82, P 3 — 2. trykning og R 2 tagget og utagget, alle stemplet og av god kvalitet, ønskes av

Dipling. W. Ulleberg, N. Slottsgt. 25, Oslo. Tlf. 23 384, privat 43 219. — Eventuelt kan byttes i andre merker.

England — brukte tjenestemerker. Michel nr. 31, 51, 61, 1 II, 3 II, 4 II, 5 II, 6 II, 15, 16, 17, 24, 25, Pl. 13, 25, Pl. 14, 33, 34, 37, 44, 49, 50, 53, 54, 55, 56, 58, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 72, 73 og 74 ønskes kjøpt. Er også interessert i brukte bedre engelske kolonimerker fra før 1914. Tilbud og utvalg bes sendt

Arkitekt F. S. Platou, Rådhusgt. 23, Oslo.

POST

ang. redaksjonelle innhold sendes til redaktøren, Postboks 46, Høvik, ang. annonser, ekspedisjon, bokholderi etc. sendes til forretningsføreren, adresse Nytorget 5, Oslo.

Kjøper følgende helark: Nr. 12b, 17b, 22b, 48a, 48b, 50b, 73, 75, 76, 85a, 86b, 92a, 102a, 107, 110 I, 110 II a, 110 II b, 111, 112, 113, 168a, samt 96, 99, 100, 103, 104, 105, 109 på gullig papir. Porto nr. 13a, Tj.m. nr. 6b, 12, 17, 32b, Return. 1 og 2. (Nk. 1944.) — Tilbud i dette blads eksp. mrk. «Helarksamling».

Godt utvalg

i nyere norske og utenlandske serier.

E. BORGLIN, Vibes gt. 14, — Oslo.

Ønskar byta Norsk Frimärken, i satser. Basis Michel, Afa. Giver Sverige, Finnland, Europa, kolonier. — Förstsendning önskas.

Hjalmar Holmquist

NYKÖPING - SVERIGE

Ønsker De å få Deres samling komplett?

Dette kan De også oppnå ved å tegne Dem for nyhetsservice hos meg. Jeg er og blir billig. Skriv etter skjema nr. 1- 1943, sendes gratis og franko. Et parti frimerkeklipp utselges pr. hg kr. 2 portofritt. Utv.hefter mot porto 0,60. Charles Norum Frimerkehandel - Boks 122, Tønsberg

Har De dublettsamling som De vil realisere?

Send meg tilbud før De selger. Jeg ønsker helst eldre norske merker, men kan også bruke nyere norske og utenlandske. Alt har interesse. Jeg betaler dagens høyeste priser.

JAN PETERSEN - Bytteforstander Sandnes Filatelistklubb

Lær de norske

frimerker å kjenne. Det lønner seg. Anskaff boken om Centraltrykkeriets merker 1893—1895. Nære 50 forskjellige oppgraveringer er illustrert.

Boken koster kr. 12,00. Tilsalgs i frimerkeforretninger og fra utgiveren.

GOTTFRIED CASPERSEN
FREDRIKSTAD

SKRIVEMASKIN

Redaktøren trenger en skrivemaskin til sitt arbeid og vil gjerne kjøpe eller leie en.

Oppgi merké, modell og pris til:

Redaktøren, Postboks 46, Høvik

GREKENLAND

Ønsker kjøpe Michel nr. 4, 12, 13, 14, 154 og 157.

Flypost nr. 5, 6, 7, 8—14 og 52—57.

Finn O. Arnesen

Skippergt. 36, Oslo

Engros-byte SVERIGE

Vi ønska komma i förbindelse med norska samlare och handlare i och för engros-byte av norska frimärken mot svenska märken. Vi kan taga allt från Norge, såväl 50, 75, 100, 125, 150, 200 o.s.v. olika som bättre Norge och kan vi giva allt i utbyte från Sverige.

Paketen bör helst vara olagd vara varvid vi själva ønska leverera olagd vara

Vi emotse med nöje Eder bytessändning, och skola vi prompt leverera vad som ønskas i utbyta.

FIRMA

Fritiof Nyhlén

LJUNGSBRO - SVERIGE

NYHETS-TILBUD

| | | |
|--------------------------------|------|------|
| Danmark, Barnehjelp 1943 | (1) | 0,50 |
| » D.D.L. Luftpost | (1) | 0,50 |
| Frankrike, Drakter 1944 | o(6) | 7,25 |
| Holland, Ny serie | (5) | 1,25 |
| Kroatia, Invalid velgjh. 1944 | o(4) | 19,— |
| Tyskland, 10 års Vinterhjelp | o(1) | 1,50 |
| » R. Koch 1944 | o(1) | 1,75 |
| » 30.1.1944 | o(1) | 3,75 |
| » Luftpost 1944 | o(3) | 4,50 |
| Böhmen og Mähren, Hitler 54 år | o(2) | 2,— |
| Gen.gouvernement, Hitler 54 år | o(3) | 5,85 |
| Ungarn, Røde Kors 1944 | o(4) | 7,— |
| » Kossut 1944 | o(4) | 2,75 |

Levering pr. forskudd eller oppkrav. Porto ekstra. o betyr ubrukt.

Utvalg i Skandinavia og Europeiske nyheter sendes mot rek. porto kr. 0,60.

Franker filatelistisk.

Bjarne P. Nygård

Normannsgt. 33, Stavanger

Bestill no!

| | | |
|---|------|-------|
| Island, Verdensutstillingen kpl. | (3) | 6,75 |
| » Snorre Sturlason kpl. | (3) | 12,50 |
| Sverige, Feldpostkonvolutt 1943 kpl. | | 2,50 |
| Danmark, D.D.L. 1943 kpl. | (1) | 0,40 |
| Kroatia, Krigshjelp 1944 kpl. | (2) | 0,50 |
| Ungarn, St. Etiness jub. kpl. | (14) | 4,75 |
| » Gjenforeningsprov. kpl. | (2) | 1,10 |
| » Messe i Budapest kpl. | (6) | 2,90 |
| » Horthy jub. 1940 kpl. | (3) | 0,75 |
| » Debresin 1938 kpl. | (6) | 3,25 |
| » Pikespeiderleir 1939 kpl. | (4) | 1,50 |
| » Horthy jub. 1941 kpl. | (3) | 12,50 |
| » Szechenyi jub. kpl. | (5) | 2,75 |
| » Horthy sørgem. 1943 kpl. | (1) | 1,10 |
| » Horthy luftfond 1942 kpl. | (4) | 3,25 |
| » Horthy luftfond 1943 kpl. | (4) | 3,75 |
| » Forsorg 1943 kpl. | (9) | 7,— |
| » Konger 1943 kpl. | (12) | 8,— |
| » St. Margit 1944 kpl. | (2) | 0,50 |
| » Røde Kors 1944 kpl. | (3) | 6,50 |
| Ostland, Hitler overtrykk kpl. | (13) | 7,— |
| Afa 1944 kr. 6,—. Utvalgshefter kr. 0,25. | | |
| Innstikksbok, lommeformat kr. 1,25. | | |

Porto ekstra. Levering forskudd eller oppkrav.

Charles Norum Frimerkehandel

Postgiro 51826 - Boks 122, Tønsberg

Ikke avertert

tidligere, såvidt meg kjent, tilbys:

Belgia på fint utstyrt særkart. 28×21,5 cm. Frimerkene førstedagsstemplet:

| | |
|--|------|
| Velgj. 1941, Prinser, stpl. 25.8.41 (10) | 10,— |
| Vinterhj. 1941, St. Martin, 31.1.41 (10) | 10,— |
| Vinterhj. 1942, løse merker brukt (10) | 7,— |

Tsjekkoslovakia, Feltpost i Sibir 1920
2 Kop.—1 Rbl. Michel 6—14 ubr. (9) 100,—

Ungarn, Røde Kors 1943 Afa nr. 659—664, 6 bl. à 4 mrk., tg. og utg., ubr. 320,—
(Se «Populær Filateli» nr. 8/1943.)

| | |
|---------------------------------------|------|
| Røde Kors 1944, ubr. (4) | 4,50 |
| «Kossuth» nyeste (4) | 2,50 |
| Berømte menn 1932, 1—70 Fill. (14) | 0,75 |
| St. Etienne 1938, 1—70 Fill. ... (14) | 5,— |
| Ny Tegn./Kirker 1939, 1—70 F. (14) | 1,25 |
| Speiderleir 1939, 6—20 Fill. (4) | 1,10 |

Porto ekstra. Forskudd eller etterkrav. Gode utvalg sendes samlere og klubber på ønske. Butikkforhandler søkes i byene.

JOHAN ØREVIK

Postgiro 66957 - Foldrøyhamn

Norsk

Filatelistforbunds stemplingsvignetter

er no utkommet og fås kjøpt hos landets filatelistklubber og frimerkehandlere samt ved Postverkets Frimerkesalg til Samlere (Samlerluka). Pris 3 øre pr. stk. Av utsalgsprisen tilfaller 1 øre pr. vignett Norsk Postmuseum.

Videreførhandlere kan bestille vignettene direkte fra

RAMBÆKS TRYKKERI

Tollbugata 2, Oslo.

Ingen andre vignetter enn denne kan benyttes på postsaker i Norge.

Frimerker kjøpes

Vi kjøper alt av norske og utenlandske frimerker:

Samlinger, dublett- og handlerlagre, enkeltmerker, serier og massevare. Spesielt søkes utenlandsk massevare og billigere billedmerker.

Vi ber Dem sende oss oppgave over kvantum, sorter og katalogverdi og samtidig opplyse til hvilken pris De er villig å selge.

Ethvert tilbud har interesse.

Vølstads Frimerkehandel

Postboks 33

Sandnes

Alt Nyt om Frimærker

finder De i Danmarks førende Frimærkeblad

„FRIMÆRKE NYT“

FRIMÆRKE NYT udkommer hver Maaned med mindst 32 Sider og dets Indhold spænder over alle Filateliens Omraader. Landskendte Medarbejdere skriver om Nyheder, Luftpost, Zeppelinpost, 1. Dagsbreve, Danmarks og Skandinaviens Stempler, Udstillinger, Filatelistisk Litteratur, populære Samleomraader o.s.v. Men ogsaa de ældre Udgaver og især Danmarks og Skandinaviens Frimærker bliver ofte indgaaende omtalt, og disse Artikler har vakt den største Interesse og Anerkendelse i vide Kredse.

Ogsaa De bør være Abonnent paa «Frimærke Nyt», det vil give Dem nye Impulser og holde Dem underrettet om alt indenfor Filatelen. Et Aarsabonnement for hele 1944 koster kun Kr. 4,00, og det kan let udlignes ved Tilsendelse af enten 8 Stk. Rikstingsmærker, eller 8 Stk. Frontkæmpermærker, eller 4 komplette Serier Landshjelp, eller 3 Serier Nordkap III, paa recommanderede Breve til

FILATELISTISK FORLAG

ROSENØRNSALLÉ 11 - KØBENHAVN V