

FILATELI -

Nytt



Medlemsblad
for
Aalesund
Filatelistklubb

Nr 4 - 2024 - 38. årgang - 20.12.2024



NK 2132

Julefrimerke 2024

Redaktørens hjørne – Odd-Arne Madsen



Hei!

Da er det på tide med og ønske dere alle en riktig god jul og et godt nyttår. Vi er nå ferdig med møter for høsten 2024.

Ser frem til en fin vinter og vår med mange gode møter.

Takker meget for de innlegg som er kommet inn i til dette nummeret.

Håper dere alle som har sendt inn innlegg og gjerne dere som ikke har sendt inn kunne skrevet en liten artikkel i løpet av de neste månedene til det neste nummer av Filateli-Nytt som skal ut i mars.

Du kan skrive om hva du måtte ha på hjerte bare det er innenfor vårt samleområde, ta for dere et frimerke, stempel, brev eller kort som dere har en litt spesiell opplevelse til. Om en motivsamling, lag gjerne en liten føljetong av det eks.-del 1, del 2 etc.

Også i dette nummeret av Filateli-Nytt er det mange gode artikler, håper dere vil kose dere med bladet frem til neste.

Det er og plass til små medlems annonsere i bladet om det er noe dere ønsker å høre med andre har for mye av og som dere ønsker å få tak i.

Ønske dere alle en fin feiring av dagene som kommer. Kos dere og med den fine historien lengre bak i bladet der jeg brukte Chat GPT for å lage en historie om en frimerkesamler. Imponerende hva den fikk til på ca 20 sekunder.

Filateli hilsen fra redaktør Odd-Arne M.



NR2131



Formannens hjørne – Arve Hoel



Gode medlem

Da er tida på nytt kommet til å hilse god jul og godt nyttår.

2025 står for døra, og vi satser på et årsmøte 29.januar. Jeg håper du er en ja-person om valgkomiteen kontakter deg.

2024 har vært et godt år for klubben: En fin økonomi, gode og varierte innhold på møta, fint oppmøte av medlemmene, et klubb-blad som «blomstrer» og jammen har det også kommet til nye navn på medlemslista vår.

Det ingen grunn til å klage, men vi ser gjerne at flere melder seg som skribenter til bladet, som foredragsholdere på møta og/eller til styreoppgaver.

Kjenner du noen som samler frimerker eller postkort, men som ikke er medlem i klubben vår? Da inviterer du han/hun med som gjest.

Vi samler jo alle områder, land, tema eller kanskje litt av alt?

I dagens blad anbefaler jeg at du leser artikkelen til Daniel Geffroy. Han samler hele verden, men han avgrenser seg til ett merke (kanskje noen få?) fra hvert land. Et stort prosjekt, viser det seg.

Jeg vet at vi også har samlere av «døde» land (her kan en avgrense seg både gjennom hva som defineres som «døde» og hvilke deler av verden vi samler på). Jeg håper vi kan få stifte bekjentskap med en slik måte å samle på i løpet av 2025.

Kan dette være en gode ideer for flere? Kanskje du kan avgrense deg til en verdensdel dersom hele verden er for mye? Eller kanskje du finner andre måter å avgrense deg på?

Redaktøren tar gjerne imot små eller større innlegg om gode måter å samle på.

Ta en kikk på brevet som jeg har skannet. Det kom i postkassa mi for kort tid siden (jeg har klippet bort avsendernavn så ingen skal føle seg uthengt).



Det er vel ikke slik gode brev til samlere skal frankeres, men kanskje vi alle «syndere» når det gjelder frankering?

Dagens porto har blitt høy, og vi har liggende ubrukte merker som vi så gjerne skulle ha blitt kvitt?

Mange av oss samler Norge, og vi er velkjente med usikkerheten rundt identifisering av de ulike papirtypene fra ulike papirleverandører på moderne norske merker. En utfordring er jo at når frimerket vaskes, og gjerne i for varmt vatn, så er luminescensen vanskelig å bestemme. En måte å løse det på, er å gå over til postfriske merker. Et annet alternativ viser jeg på paret av NK 1149 (50 kr. Kong Harald) som er utgitt fra 1992. Norgeskatalogen lister opp 7 ulike papirtyper, riktignok avgrenses de med to ulike tagginger og to ulike typer. Men allikevel er det nok til å gjøre samleren svimmel.



Da er det desto hyggeligere å finne et par som er lokalt stempla **Fiskåbygd i 1992** (se skann). Norgeskatalogen forteller at i 1992 var det kun en papirtype som var gitt ut (den neste papirtypen kommer først i 1995) og at dette paret derfor er nummer 1149 type I med papir Hs5.

Vel møtt til klubbåret 2025.

Arve Hoel



Se og vår nettside, <https://www.aalesundfilatelistklubb.no/>

AALESUND FILATELISTKLUBB

HJEM

KLUBBOPPLYSNINGER

ARTIKLER

AUKSJONER

FILATELINYTT

UTVALGSHEFTER

MER...



Hva skulle jeg samle videre?

Av Daniel Geffroy

Jeg har samlet franske frimerker siden jeg var i 10 års alderen, det vil si i 65 år. Jeg har en ganske komplett samling av dette landet, men mangler de dyreste merker. Det vil si 74 stykker av 4700 ordinære frimerker utgitt fra 1849 til 2007 som er året hvor jeg har stoppet på grunn av alt for mange utgivelser hvert år. Det blir også mindre og mindre frimerker som brukes på brev og forsendelser. Jeg har også senere samlet norske frimerker.

På grunn av de senere år i min jobbkarriere ble jeg mye opptatt med mitt arbeid, og jeg la frimerkene på vent til jeg ble pensjonist.

Interessen for samleriet begynte igjen, men hva skulle jeg begynne å samle på?

En artikkel i NFT nr. 1 2004 skrevet av Tom Espedalen vekket min nysgjerrighet og interesse for en av hans måter å samle på: En verdenssamling.

Der og da bet jeg på kroken: Jeg vil samle på ett frimerker fra hvert land i verden, land som har eksistert, som er forsvunnet, som ble okkupert, som har skiftet navn, som har skiftet styreform, og nye land som har dukket opp og som har gitt ut frimerker.

Jeg er i gang med å skrive mankoliste og den blir meget lang med tråling både i Michel- og Yvert -katalogene.

Det som gjør dette til en artig måte å samle på, er at hvilket som helst frimerke fra et land kan brukes. Om frimerket er billig eller dyrt er likegyldig, men jeg har tenkt at frimerket jeg skal velge skal, hvis mulig, representere landet (for eksempel skal det ikke være frimerker med vinteridrettsutøvere fra Afrika).

Jeg har også tenkt at i første omgang trenger jeg ikke å ruinere meg for å skaffe meg frimerker.

Jeg vil prøve å bytte til meg hvis jeg kan, undersøke blant medlemmer i vår klubb om de har dubletter de kan avse for en billig penge, eventuelt finne noe blant lotter på auksjoner eller frimerkehandlere. Foreløpig skal jeg vente med å skaffe meg forholdsvis dyre merker som fra sveitsiske Kanton basel due, gamle italienske stater osv. Jeg har allerede en del frimerker fra flere land liggende i poser og innstikkbøker, og jakten blant disse er i gang for frimerket som er mest aktuelt for landet. Jeg hadde for eksempel ingen malaysiske frimerker i mine innstikkbøker. Etter diskusjon med en av våre medlemmer i klubben, Birger som lånte meg til gjennomsyn sine dubletter, har jeg fått en god del frimerker som jeg trenger for dette land (malaysiske stater, men ikke disse under besettelse av Japan).

Samlingen til Tom Espedalen har cirka 250 sider med cirka 10 frimerker per side, det vil si cirka 2500 frimerker fra land /region/stater/områder/ for eksempel 11 sider kun for Tyskland, 41 områder i Hellas med italienske besettelser av Aegean øyer. Det er mye å leite etter! Foreløpig er det en ganske uoversiktlig oppgave for meg, men det kommer etter hvert. Noen utfordringer blir blant annet å finne ut av mange kinesiske utgivelser som finnes, og klassifisere noen av disse i regioner og provinser.



Her er jeg i gang å sortere noen av kinesiske merker mine

Jeg kommer til å bruke flere år, antar jeg, før samlingen begynner å være så pass at det blir noe interessant å se på. Det er sannsynligvis ikke så mange måter å montere en slik samling på.

Det blir vel delt i fem kontinenter og i disse ordnet i regioner og områder. Det blir en blanding av postfriske og lettstemplet frimerker som skal vise så mye som mulig det tydelige navnet og motivet til landet eller området.

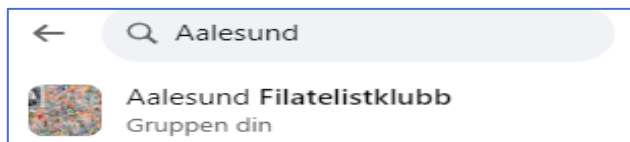


Her er noen av afrikanske frimerker jeg har som skal i min verdens samlingen

Så jeg vil gjerne oppfordre dere klubbmedlemmer om å se om dere har noen frimerker uten noe interesse for dere og ta dem med til våre klubbmøter til gjennomsyn. Det er store muligheter for at jeg kan finne noe til min nye samling, for jeg mangler fremdeles veldig, veldig mye fra mange land, regioner, provinser og tidsepoker.

Er du på Facebook hva da med å legge vår side til og følge den som medlem?

Du søker da opp som følger:



Aalesund Filatelistklubb

Spør oss om postkort!

Vi har eit stort utval av stadskort frå heile landet.
Også kunstnar- og motivkort.



Muribø Samleri

Eva og Lars Muribø, tlf. 913 41 384
larsmuribo@gmail.com | Pb. 73 • 6211 Valldal

Kjøp og sal av postkort, brev og diverse samlarobjekt.

Nytt fra bytteleder – Stig Gjerset

Utvalgshefter.

Vår nye bytteleder Stig Gjerset etterlyser utvalgshefter fra medlemmene.

Har du dubletter som du vil kvitte deg med?

Hvorfor ikke prøve å sette de opp i et utvalgshefte?

Ta kontakt med Stig på mail: stig.lfc@gmail.com om du vil vurdere å sette opp utvalgshefter(r).

Mvh

Arve



young

Et rådgivende ingeniørfirma
for bygg- og eiendomsbransjen

God byggeteknisk rådgivning krever overblikk og en helhetlig forståelse for fast eiendom. Hos oss finner du sivilingeniører og byggmestere med tilleggsutdanning som takstmenn. Vi har solid kunnskap om både tekniske og økonomiske aspekter ved fast eiendom, og bistår våre kunder gjennom hele livssyklusen til eiendommen.

Sivilingeniør Patrick Young AS
Org.nr. 990 650 705

 Lerstadveien 545, 6018 Ålesund

 90 22 86 22



Referat fra klubbmøter fra siste nummer

Referat fra medlemsmøte onsdag 19. september 2024

Tilstede: 21 medlemmer.

Under punktet referat og meldinger ble det lagt fram innkommet tidsskrift. Et brev fra et medlem ble også referert. Vedkommende sendt flere frimerker med overtrykk som hun visste noen i klubben samlet. Brevet ble overlevert og et løfte om et pent takkesvar ble avgitt.

Det ble mint om at Filateli – Nytt nr. 4 kommer i midten av desember og at frist for å levere stoff er satt til 1. desember. Som vanlig så er det plass til både korte notiser og lengre innlegg.

Ole Grebstad fortalte at han hadde forsøk i lengre tid å skaffe seg informasjon om Separdisk post i Marokko. Først da han fikk tips av et annet klubbmedlem om at opplysningene fantes i en katalog utgitt av Yver og Tellier fant han den nødvendige informasjonen. Ole takket for god hjelp og brukte dette om et godt eksempel på hvordan medlemskapet i en klubb kan være nyttig på mange måter.

Ove Slyngstad hadde med deler av ei samling med verdens første julemerker (det er danske julemerker utgitt fra 1904) som han sendte rund til påsyn. Takk til Ove.

Kveldens hovedinnlegg var ved Terje Løvnes som fortalte om arabiske stater og emirater. Det finnes ganske mange ulike områder av denne kategorien. Terje poengterte imidlertid at flere av emirata har gitt ut et mindre antall merker, så området er absolutt overkommelig når det gjelder utgivelser.

Det viste seg i etterkant av innlegget at det var flere av klubbens

medlemmer som samler arabiske områder.

Takk til Terje som informerte oss om et for mange ukjent område.

Kveldens gratislotteri med rekvisita og en del frimerker er som vanlig populært. Det ble også lagt fram noen brukte innstikkbøker (tomme sådanne) og en del utvalgshefter (også tomme) til gratis utdeling. Disse fant nye brukere.

Denne gangen var det lagt ut kun ett objekt i Salgskassa, men det var ei velfylt innstikkboka som raskt fant en ny eier.

Kveldens klubbauksjon var på 17 objekt og alt ble solgt til samlet kr. 2415.

Kaffen (uten tilhørende twist) var klar før møtet begynte 19.00.

Det er til slutt på sin plass å takke medlemmer som bidrar med å opplyse oss andre om stort og smått.

Referent Arve



Referat medlemsmøte onsdag 2. oktober 2024

Tilstede: 17 medlemmer

Leder Arve Hoel åpnet møtet og ønsket velkommen. Der var kommet div nye tidsskrift som ble overlatt til Leif-Otto som etablerer videre sirkulasjon.

Det ble referert at Moldeklubben er 50år som feires 9.november. Ståle og Odd K. har i oppdrag å komme med forslag til hilsen mm.

Der minnes om messe i Ørsta lørdag 5. oktober. Vil du delta??? Så meld fra til Arve.

Ståle nevnte tidligere om prosjektet FRIMERKESKOLEN som kan avholdes på en lørdag med min. 20 deltakere.

Hvis interesse vil styret arbeide videre med dette. Debatten fortsetter.....

«MEDLEMMENES SALGSKASSE» var denne gangen med innhold. Det minnes om tilbudet og du må gjerne ta med objekter til neste møte. Ingen medlemmer hadde tatt med album/samling for fremvisning.

DER VAR LOTTERI MANGE GEVINSTER PÅ GRATIS LODD.

DER VAR AUKSJON MED 13 OBJEKT, ALT SOLGT FOR TOT KR 1300,-

KVELDENS HOVEDPROGRAM VAR PLANLAGT MED INNLEGG OM DANSKE STEMPELMERKER. DETTE BLE UTSATT TIL ET SENERE MØTE.

I STEDET TOK RONNY OSS MED PÅ EN LANG REISE I 1911 SOM BLE DOKUMENTERT MED KONVOLUTT SENDT FRA ØSTLANDET TIL K. L. GRÆSDAL. BREVET VAR INNOM LANGSKIPSØ; VATNEFJORDEN OG VESTREFJORDEN, SLIK DET FREMGIKK AV STEMPELDOKUMENTASJON BAK PÅ BREVET. OG DET BLE VIDERESENDT TIL NORD-NORGE:

Det store spørsmålet for Ronny og oss tilhørere var: Hvem var adressaten? Og fikk han brevet?

Ronny vil arbeide videre med saken.....Og han kommer senere tilbake til oss med resten av historien.

Vi takker Ronny for kåseri/historie med bilde. Applaus.

DET VAR GRATIS KAFFE OG TWIST: Ref 8.10.2024 v/PY.



Referat medlemsmøte onsdag 16. oktober 2024

Tilstede: 14 medlemmer

Leder Arve Hoel åpnet møtet og ønsket velkommen. Der var kommet div nye tidsskrift som ble overlatt til Leif-Otto som etablerer videre sirkulasjon.

Det ble referert at Moldeklubben er 50år som feires 9.november. Ståle og Odd K. har i oppdrag å komme med forslag til hilsen mm. Vår klubb deltar trolig med Ståle og Arve.

Der minnes om at stoff til Filateli Nytt må sendes redaktøren innen 1. desember.

«MEDLEMMENES SALGSKASSE» var også denne gangen med innhold: både frimerker og litteratur/katalog.

Og alt ble solgt. Dette er et tilbud flere bør benytte.

Ingen medlemmer hadde tatt med album/samling for fremvisning.

DER VAR LOTTERI MANGE GEVINSTER PÅ GRATIS LODD.

DER VAR AUKSJON MED 13 OBJEKT, ALT SOLGT FOR TOT KR 1065,-

KVELDENS HOVEDPROGRAM VAR VED ODD KRUGER. HAN FORTALTE OM SINE 2 INNKJØP PÅ KLUBBAUKSJON. HAN VANT MED TILSLAG PÅ 2 LUKKEDE FLYTTEKASSER MED UKJENT INNHOLD.

Allerede da de ble solgt ble det uttalt ønske om at Odd skulle berette om sine funn for klubbens medlemmer.

Han fortalte at kassene ble åpnet med god tids mellomrom, men at nå var jobben gjort: og der var lite å berette. Med andre ord ingen godsaker og ingen positive overraskelser. Men siden dette var lite å berette, fortsatte Odd med å fortelle om ett av sommerens

høydepunkt da han med reisefølge var på båtreise til Svalbard. Han fortalte blant annet om «Svenskhytta» som han viste foto av: Hytta, som er et stort og solid hus, ble reist i 1864 på Kapp Thordsen i Isfjorden under en av Nordenskiolds ekspedisjoner. På slutten av 1800-tallet døde 17 norske unge fangstmenn under overvintring i hytta. Hva de døde av var et ukjent mysterium helt frem til vår tid. Likene ble gravd ut og analysert. Der kom ut bok i 2008. Du finner interessant stoff på nettet/Googel.

Vi takker Odd for kåseri/historie med bilde. Applaus.

DET VAR GRATIS KAFFE OG TWIST

Ref 27.10.2024 v/PY.



Referat medlemsmøte onsdag 30. oktober 2024

Tilstede: 19 medlemmer

Leder Arve Hoel åpnet møtet og ønsket velkommen. Der var ingen nye tidsskrift utenom NFT.

Arve opplyste om at ny storauksjon planlegges avholdt før påske 2025. Objekter mottas fortløpende.

Det ble referert at Moldeklubben er 50år som feires 9.november. Vår klubb deltar trolig med Ståle og Arve.

Kim H. opplyste at han hadde dårlig erfaring med en navngitt selger på netthandel, og han advarte derfor. Du kan kontakte Kim for å få videre detaljer.

Der minnes om at stoff til Filатели Nytt må sendes redaktøren innen 1. desember.

«**MEDLEMMENES SALGSKASSE**» var også denne gangen med innhold. Og alt ble solgt. Dette er et tilbud flere bør benytte.

Ingen medlemmer hadde tatt med album/samling for fremvisning. Sekretæren hadde med en tykk Innstikks bok med merkater og cinderella oppsamlet gjennom 60 år.

DER VAR LOTTERI MANGE GEVINSTER PÅ GRATIS LODD.

KVELDENS HOVEDPROGRAM VAR VED ARVE som viste tre gamle postkort som han hadde kjøpt på auksjonen på lørdag. Det er alltid interessant å se kort fra perioden etter bybrannen. Og vi blir stadig imponert over at så mange forskjellige fotografer kom hit og fotograferte og lagde postkort av gjenreisningen.

Vi takker Arve for kåseri/historie med bilde. Applaus.

Der ble avslutningsvis avholdt «rest-auksjon» over de objekter som var usolgt etter lørdagens Auksjon. Mange objekt ble solgt til fornøyde kjøpere.

DET VAR GRATIS KAFFE OG TWIST

Ref 9.11.2024 v/PY.



Vi minner om at Postkortkubben

Du er velkommen til å være med på møtet i Postkortkubben.



Referat medlemsmøte onsdag 13. november 2024

Tilstede: 19 medlemmer

Nestleder Ståle Furnes åpnet møtet og ønsket velkommen. Der var ingen nye tidsskrift el.l.

Ståle refererte fra Moldeklubben sitt 50-års festmøte som var godt besøkt. Vår klubb bidrar, men Ny Michelkatalog Tyskland som gave. Bytteleder hadde mange nye utvalgshefter som sirkulerte.

Birger Hansen refererte fra kveldsmøte privat blant ivrige samlere som utvekslet erfaring om netthandel.

Fra flere ble det kommentert om dårlig erfaring med handlere som har store fakturapåslag for porto. Dette er ikke bra, verken for store eller små pakker. Gjelder både mht vekt og volum.

Der minnes om at stoff til Filateli Nytt må sendes redaktøren innen 1. desember.

«MEDLEMMENES SALGSKASSE» var denne gangen uten innhold. Dette er et tilbud flere bør benytte.

Flere medlemmer hadde tatt med album/samling for fremvisning. Sekretæren vil denne gang gi ros til Ole G. som også denne gang viste frem fra sine samlinger Spania.

DER VAR LOTTERI MANGE GEVINSTER PÅ GRATIS LODD.

KVELDENS HOVEDPROGRAM SKULLE VÆRE VED ODD-ARNE MADSEN. Han måtte melde forfall og program om speider-filateli vil derfor bli utsatt til et senere møte.

Der ble avslutningsvis avholdt «klubb-auksjon» med 17 objekt + 5 objekt som var usolgt etter Storaauksjonen. Det meste ble solgt. Totalt salg kr 2535.

Etter auksjonen var livlig prat i forsamlingen.

DET VAR GRATIS KAFFE

Ref 17.11.2024 v/PY.

Referat medlemsmøte onsdag 27. november 2024

Tilstede: 22 medlemmer (årsbeste)

Leder Arve Hoel åpnet møtet og ønsket velkommen. Der var noen nye tidsskrift som sirkulerer via Leif-Otto etter registrering. Arve refererte også fra styremøte som var avholdt 20.november der styret også forberedte sak om årets siste møte/julemøte som er onsdag 11. desember. Dette er også ekstraordinært årsmøte med en sak til behandling = kontingent for 2025. Leif-Otto hadde spørsmål om dette og budsjettsituasjonen, og flere medlemmer hadde kommentarer. Arve minnet om at dette kommer opp på møtet 11.desember og videre debatt om emnet tas da.

Bytteleder hadde mange nye utvalgshefter som sirkulerte.

Der minnes om at stoff til Filateli Nytt må sendes redaktøren innen 1. desember.

«MEDLEMMENES SALGSKASSE» var denne gangen med innhold og det meste ble solgt. Dette er et tilbud flere bør benytte.

Flere medlemmer hadde tatt med album/samling for fremvisning. Det foregikk flere bytter.

DER VAR GRATISLOTTERI MED MANGE GEVINSTER.

KVELDENS HOVEDPROGRAM VAR VED DANIEL GEFFROY. Han holdt et interessant innlegg om franske forhåndsannullerte frimerker, fra de første og helt opp til dagens. Først var dette kun for større firmas i Paris, men senere fra 1922 også for hele Frankrike. Til å begynne med var minste kjøp 1000 stk frimerker, men senere fra 1965 kunne også private kjøpe merkene enkeltvis. Det er kun bestemte merker/serier som er forhåndsannullert: i 1922-1947 type Mercon. Senere Såerske, Pasteur, Fred/Pax, Mercure, Petain, og senere....

Daniel viste utdrag av egen samling: på veggen via data og kanon i taket: nå virker alt som det skal.

VI TAKKER DANIEL FOR INTERESSANT FOREDRAG MED GLØTT INN I NY LÆRDOM FRA FRANKRIKE. APPLAUS.

Der ble avslutningsvis avholdt «klubb-auksjon» med 23 objekt. Det meste ble solgt. Totalt salg kr 2770, -

Etter auksjonen var livlig prat i forsamlingen.

DET VAR GRATIS KAFFE OG TWIST.

Ref 1.12.2024 v/PY.

Referat medlemsmøte og ekstraordinært årsmøte onsdag 11.desember 2024.

Tilstede: 21 medlemmer

Leder Arve åpnet møtet og ønsket velkommen til møtet som var både ekstraordinært årsmøte og årets siste medlemsmøte = JULEMØTE.

ÅRSMØTE SAK:

Kontingent for 2025 ble fastsatt til A-medlem kr 600/ B-medlem kr 150/ kun postkortklubben kr 150. Skal betales innen 31.12.2024. Det var avstemming der 10 stemte for 600 kr, 9 stemte for 550 kr og 2 stemmer var «blanke». Det vil si at kr 600 er vedtatt. Betales innen 31.12.2025 til kontonummer oppgitt i egen epost.

MEDLEMSMØTE SAKER:

Leder Arve åpnet møtet og ønsket velkommen til julemøte med agenda som var utsendt på forhånd.

Der var et fåtall nye tidsskrift i posten. Det var fremlagt en del filatelistisk litteratur som Egil Røssaak donerte til interessert medlemmer. Bytteleder Stig reklamerte for rikt utvalg av utvalgshefter til gjennomsyn og hjemlån.....

DER VAR GRATISLOTTERI MED MANGE GEVINSTER

ÅRETS SISTE KLUBBAUKSJON ble avviklet med 23 objekter: alt solgt til samlet sum kr 2750, -

KLUBBENS SALGSKASSE hadde en del objekter og flere ble solgt.

DAGENS HOVEDPOST VAR VED AGNAR AASE som kåserte om færøyske julefrimerker/frimerker til juleposten. Det ble vist bilder på veggen via PC. Agnar tok oss med fra Julemøtet i Torshavn AFA nr 166-168 som markerte 100-års jubileum siden julemøtet i 1888, som regnes som start for nasjonal selvstendighetsbevegelse. Frimerkene gjengir tekster fra møtet samt bilde/portrett av de 9 ivrige deltakere i møtet. Senere ble det utgitt julefrimerker fra 1994 og senere, og det har vært religiøse motiv og bilde av kirker mm. Det ble nevnt at en kirke på Færøyane er prefabrikkert i Norge på Strømmen Trevarefabrikk og levert derifra (!). Det ble vist kjente feil og ulikheter. Kåre Flatmark supplerte med historikk. Agnar fortalte levende om emnet. Våre danske venner Birger og Kim imponerte med kunnskap om Færøyane.

Konklusjon blir at Agnar nok en gang var godt forberedt på juleprogrammet og vi takker for interessant kveld.

I god tradisjon ble det servert julebrus og kaffe samt twist, julemanna og sirupsnipper.

GOD JUL

Ålesund, 13.12.2024 Ref v/PY



Aalesund Filatelistklubb

Referat fra styremøte onsdag 20.11.2024 kl. 19.00 – 21.00 i klubblokalet (styremøte 3/2024)

Tilstede: Arve J. Hoel, Ståle Furnes, Odd Arne Krüger, Ole Grebstad og Patrick Young samt invitert Kim Henriksen (sak 8)

Forfall meldt fra Stig Gjerseth og Ronny Guldstein samt invitert: Odd-Arne Madsen.

Innkalling var utsendt fra leder Arve 7.november med saksliste og liste over møtedatoer for 2025.

Saksnr under refereres som leders saksnr i innkallingen.

Sak 1 = 19/24 Protokoll fra styremøte nr 2: 29.05. godkjent.

Sak 2 = 20/24 Kasserer Odd orienterte om regnskap så langt som er med «røde tall» Men oppgjør fra storauksjon er ikke kommet pr møtedato. Der er ca 125000 på kto og det blir trolig underskudd for året.

Sak 3 = 21/24 Kaffekoking til møtene. Odd har hatt ansvar første halvår. Han fortsetter inn til videre.

Sak 4 = 22/24 Byttehefter. Stig orienterte (pr epost): Pr nå er det mottatt 4 forsendelser. Fungerer greit.

Sak 5 = 23/24 Status filateli-Nytt. Redaktør Odd-Arne hadde meldt forfall. Det meldes om mindre inntekt fra våre annonsører. Posten skal kun ha 1 annonse pr år (mot 4 nå) Redaktøren skriver til SKANFIL om annonse for 2025.

Sak 6= 24/24 ikke sak

Sak 7= 25/24 Klubbens hjemmeside har masse info og en del aktivitet. Bør vurdere å legge inn klubbens logo og kanskje foto hvis lovlig?

Sak 8= 26/24 Klubbens Facebook side. Kim H. orienterte om at der har vært 30 innlegg siden 6.mars. Det kan være aktuelt med auksjoner? og gjester? Kim fortsetter utviklingen.

Sak 9= 27/24 Innkjøp har blitt gjort ihht vedtak. Dessuten Mich Tyskland som gave til Moldeklubben.

Sak 10= 28/24 Gratisgevinster: Vi har gevinster til våren 2025. Suppler med rekvisita inntil kr 2000.

Sak 11= 29/24 Møtekalender 2025: Årsmøte fastsatt til 29.1. Kalender suppleres med dato for auksjon (forslag 22.3. og 25.10.) + program. (Arve og Helge S)

Sak 12= 30/24 Dato for styremøter: 5.2., 21.5., 27.8. og 19.11.

Møte i auksjonskomiteen: ikke foreslått, møte i postkortklubben: se møtekalenderen

Sak 13= 31/24 Auksjoner se sak 11 for storauksjon. I tillegg mindre klubbauksjoner.

Sak 14= 32/24 Kontingent var presentert i 3 alternativ som skal presenteres for ekstraordinært årsmøte. Det ble en del diskusjon. Flertallet gikk inn for alt 2, dvs + 100 kr fra 2025. ref sak 2 om underskudd.

Sak 15= 33/24 JULEMØTE og ekstraordinært årsmøte. Agnar blir programhelt. Arve handler julemanna etc til 25 pers. Odd er kaffervert. Hva med kanner?

Sak 16= 34/24 Eventuelt. Der kom opp 2 saker: SKOLEN: saken fortsetter.....

Og AUKSJONSINNTEKTER: Det var en viss enighet om at klubber tjener for lite på auksjonsvirksomheten. Dette bør tas opp i nytt møte der også Helge S. er tilstede. I møtet ble det bestemt nye satser:

15% provisjon for alle kjøpere på klubbens storauksjoner og 0% provisjon for kjøpere på klubbens klubbauksjoner.

15% provisjon for eksterne innleverere og 10% provisjon for innlevering fra klubbens medlemmer.

Ref v/Patrick

Post julesangen på kortet

I år (2009) kan du synge jula inn til tekst frå årets julefrimerker.



Første vers av "Glade Jul" og "Jeg Synger Julekvad" pregar kvart sitt julefrimerke i år. I morgon startar salet av frimerka.

- Det pleier å vere rift om julefrimerka, ifølge frimerkedirektør i Posten, Halvor Fasting.

Fasting reknar med at heile opplaget på 12 millionar frimerker blir revet bort før Sølvgutane rekk å synge jula inn.



Kilde: <https://www.nrk.no/vestland/post-julesangen-pa-kortet-1.6866642>

Å lage en mankoliste -

for norske frimerker med NK-nummer kan være nyttig for å holde oversikt over hvilke frimerker som mangler i samlingen din. NK-nummer refererer til **Norgeskatalogens nummerering**, som er standarden for norske frimerkesamlere. Her er et forslag til hvordan du kan strukturere en slik liste:

Mankoliste for norske frimerker (NK-nummer)

Struktur:

1. **Periode:** Del listen inn etter viktige tidsperioder (f.eks. klassiske utgaver, unionstiden, selvstendighetstiden, moderne utgaver).
 2. **NK-nummer:** En tydelig kolonne for NK-numrene.
 3. **Beskrivelse:** Korte detaljer om frimerket, f.eks. motiv, verdi, og utgivelsesår.
 4. **Status:** Legg til en kolonne for status, som "Manglende", "På ønskeliste", eller "Ikke prioritert".
 5. **Kommentar:** For spesifikasjoner som kvalitet (postfrisk, stemplet) eller variasjoner (farger, vannmerker).
-

Eksempeloppsett:

Periode	NK-nummer	Beskrivelse	Status	Kommentar
Klassiske utgaver	1	4 skilling blå (1855)	Mangler	Ønsker god kvalitet
Klassiske utgaver	2	2 skilling blå (1856)	Mangler	Har stemplet, ønsker PF
Unionstiden	37	10 øre brun (1886)	På ønskeliste	
Moderne utgaver	711	OL Lillehammer 1994	Mangler	Spesialutgave med ark

Praktiske tips for mankolisten:

1. Del opp etter katalogens struktur:

- Klassiske utgaver (1855–1909)
- Posthornmerker (1872–)
- Unionstiden (1905–1945)
- Moderne utgaver (1945–)

2. Bruk farger eller symboler:

- Marker manglende frimerker med rødt, komplette med grønt.
- Bruk symboler for spesifikasjoner, som ★ for postfriske eller □ for stemplede.

3. Digitale verktøy:

- Lag listen i Excel eller Google Sheets for enkel redigering og søk.
- Bruk kolonner for bilder av frimerkene (valgfritt).

4. Oppdater regelmessig:

- Noter kjøp, bytte eller auksjonsgevinster umiddelbart for å holde oversikten.



Julen gir oss øyeblikket til å fundere på det viktige: kjærlighet, fred og glede. Må hjertet ditt være fylt av disse gavene.



REKLAMEKONVOLUTTAR

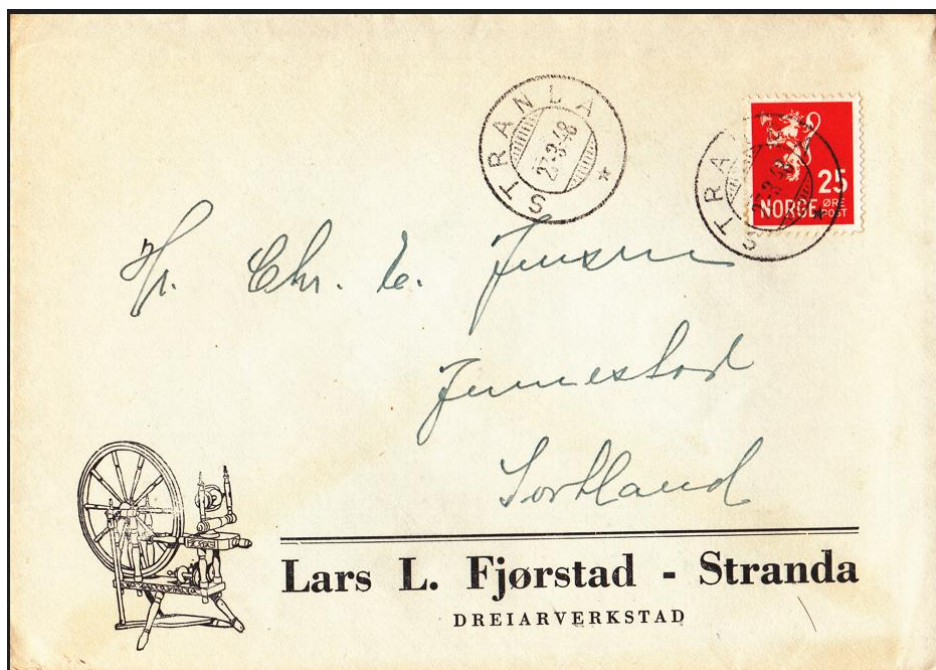


Fig.1 Eit døme på ein lokal reklamekonvolutt. Tilfeldigvis har eg ein rokk frå denne produsenten. Namnet er tydeleg skore inn i treverket.

Er ikkje sikker på om reklamekonvolutt har ein presis definisjon, men eg reknar her med alle konvoluttar som har trykt namn/logo/illustrasjon. Kan vere utgitt av både bedrifter, offentlege etatar og ulike foreningar.

Er kanskje litt på sida av frimerkesamling, men vil likevel løfte fram temaet reklamekonvoluttar. Mange har sikkert nokre av desse som ein del av sine samlingar. Men då fordi enten stempel eller frankering er av interesse for samlinga. Ein er ikkje særleg opptatt av namn/logo. Nokre har dei kanskje med også i ei heimstadsamling.

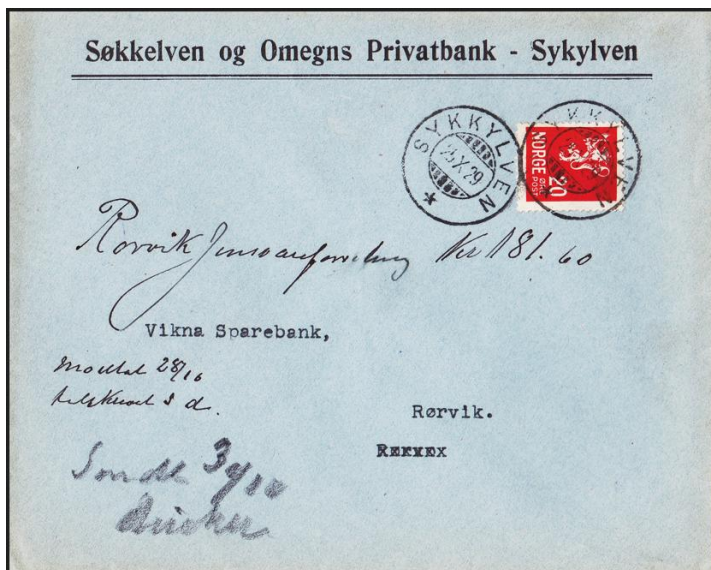


Fig.2 Denne konvolutten, stempla i 1929, har eg tatt med i samlinga om poststadar i Sykkylven. Den har greidd å få med namnet i tre variantar (Søkkelven – Sykylven – Sykkylven).

Søkkelven var i bruk som poststempel i perioden 1914-1926, og deretter vart det Sykkylven. Sykkylven derimot har aldri vore i bruk. Kvar den varianten kjem frå har eg inga god forklaring på.

England var i 1845 først ute med patent på konvoluttbrettemaskin. Det fanst konvoluttar før den tid, men dei måtte handlagast og var kostbare. Utan konvolutt var praksisen å brette saman brevarket (med baksida ut) og lukka igjen med segl og lakk. Vi har sikkert alle sett døme på dette i samband med våre samlinger. I Norge er det få tilfelle av konvoluttar brukt før 1862.

Kven som var først ute med reklamekonvolutt i Norge, har eg ingen sikre kjelder på. Men skipsrederia som dreiv cruise på vestlandsfjordane og Nordkapp tok i bruk slike konvoluttar frå midten av 1880-åra og utover. Bergen Dampskibsselskab (BDS) frå midten av 1880 og Nordenfjeldske frå slutten av 1880-åra (Totten). Dei laga flotte illustrerte konvoluttar. Det var nok både som ei teneste til

turistane for at dei lettare skulle kunne sende brev heim, men også som god reklame for reisene.



Fig.3 Her ser vi ein slik illustrert reklamekonvolutt, stempla Aalesund 30 VI 1896.

Det verkar som bruken av reklamekonvoluttar tar seg opp frå 1900 og utover. Fleire bedrifter såg sikkert eit behov for i større grad å kunne profilere seg, men også eit behov for å bli oppfatta som meir seriøs gjennom å ha eigen reklamekonvolutt. Det er likevel svært få som er så flott utforma som dei rederia laga.

Men fleire hotell laga etterkvart også fine illustrerte konvoluttar. Her har eg ikkje opplysninger om når og kven som var først i Norge. Dei tidlegaste eg har sett er stempla i 1898. I Sverige finn vi bruk av hotellvignetter på brevkort frå slutten av 1880-talet. (Nordisk Filатели). Hotella er ein del av reiselivet, så det er naturleg at dei også var tidleg ute, slik som rederia.



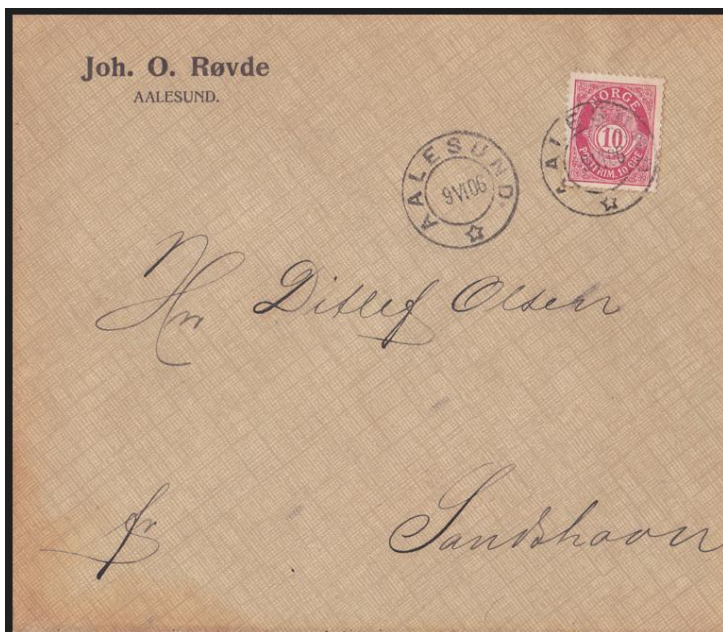
Fig.4 Denne frå Fagernes Hotel er ikkje så veldig tidleg, men stempla 1915. Det er lagt arbeid i å gjere den dekorativ, på same måte som rederia sine konvoluttar.

Mange har berre eit namn trykt på konvolutten, og så mykje reklame kunne det ikkje ligge i dei. Men det var ein måte å skille seg ut frå private brev og konvoluttar. Etterkvart brukte vi begrepet forretningskonvolutt på desse. For samlarar på jakt etter stempel og frankering, er det i mange tilfelle knapt så ein registerer namnet. Slik er det for alle fall for min del, og mange slike konvoluttar har hamna i papirdunken.



Fig.5 Meir «kjedeleg» kan det vel ikkje gjerast ? Ein slik konvolutt kan trygt leggest vekk for ein samlar, eller kva ?

Vi ser det er nokon som kallar seg Landskvindestemmeretsforeningen som har utgitt konvolutt, og eg antar då den er sendt frå dei. Vidare er den sendt i 1911 til Frøken Doktor Louise Quam, Stenkjær. Ring det ei bjelle ? Stikkord her er kvinnekamp og stemmerett. Kunne den vore brukt i t.d. ei temasamling om kvinnekamp ? Kanskje vi kan stoppe opp også ved andre reklamekonvoluttar som ser lite interessante ut i første omgang. Går det an å finne ei historie omkring den, slik at den kan bli interessant i ei samling ?



(Fig.6)

Eg tok difor ein heilt tilfeldig reklamekonvolutt eg hadde liggande med påtrykk Joh. O. Røvde, Aalesund. Heilt ukjent for meg, men kanskje eg kan finne ut litt meir om han, og kvifor han hadde laga seg ein slik konvolutt ?

Etter nokre søk på nettet sat eg med dette resultatet. Det fulle namnet var Johan Olai Røvde, født i Vanelven 1863. Ved folketellinga i 1910 budde han i Løvenvoldsgate 4 i Aalesund saman med kone og 4 born. Og ført opp som handelsagent. Då får vi nok forklaringa på kvifor han synest det var nødvendig med påtrykk av namn på konvolutten. Det går kanskje an å finne ut kva han var handelsagent for, men så langt har eg ikkje gått. Kanskje ein

gjennom flere undersøkinger også kan gjere denne til ei interessant historie. Saman med t.d. postkort, kan det vere mulig å utvikle det til ei samling ?

Eg skal for framtida prøve å ta betre vare på reklamekonvoluttar som dukker opp. Ta ei grundigare vurdering av dei før eg avskriv dei som ikkje samlarverdige.

Kjelder:

Alan L. Totten : Illustrerte konvolutter og postkort produsert av norske rederier 1880-1910. Postlugaren nr.4 2013. (Medlemsblad for Norsk Skipshistorisk Forening)

Per Gustafson: Etterlysning Hotellvinjetter , Nordisk Filateli nr.5 2022 digitalarkivet.no. Folketellinga 1910.

no.wikipedia.org

Illustrasjonar frå eiga samling

Nils Terje Skylstad



Alle medlemmene i filatelistklubben er automatisk medlem i Postkortklubben som er ei undergruppe til filatelistklubben.

Samler du postkort eller kanskje du bare har lyst til å «lukte» på miljøet, så er du hjertelig velkommen.

Vel møtt til møter i Postkortklubben.

Arve Hoel



JEG SØKER

Katalog over PERFINS fra mange land. Jeg har Norge (N), S, DK, GB, Ungarn
Skulle gjerne hatt fra Frankrike og Tyskland.

Kan du hjelpe? patrick@young.no

Mvh Patrick





Velkommen til våre butikker

Du finner det meste av det du trenger til din frimerkesamling i vår nettbutikk posten.no/frimerkebutikken

- Nye frimerker og samleprodukter
- Eldre frimerker
- Samlerutstyr

Besøk også vår butikk i Persveien 34-36 i Oslo. Vi har åpent mandag-fredag kl. 09.00 - 15.00. Gratis kundeparkering.

Majorstuen postkontor selger også samlerutstyr, og har et utvidet utvalg av nyere frimerker og samleprodukter. Åpningstider mandag-fredag kl. 08.00-20.00, lørdag kl. 10.00-15.00.

Kontakt

E-post: frimerketjenesten@posten.no | Telefon: 23 14 78 70
Postadresse: Posten Bring AS, Frimerketjenesten,
Postboks 250, 0614 OSLO

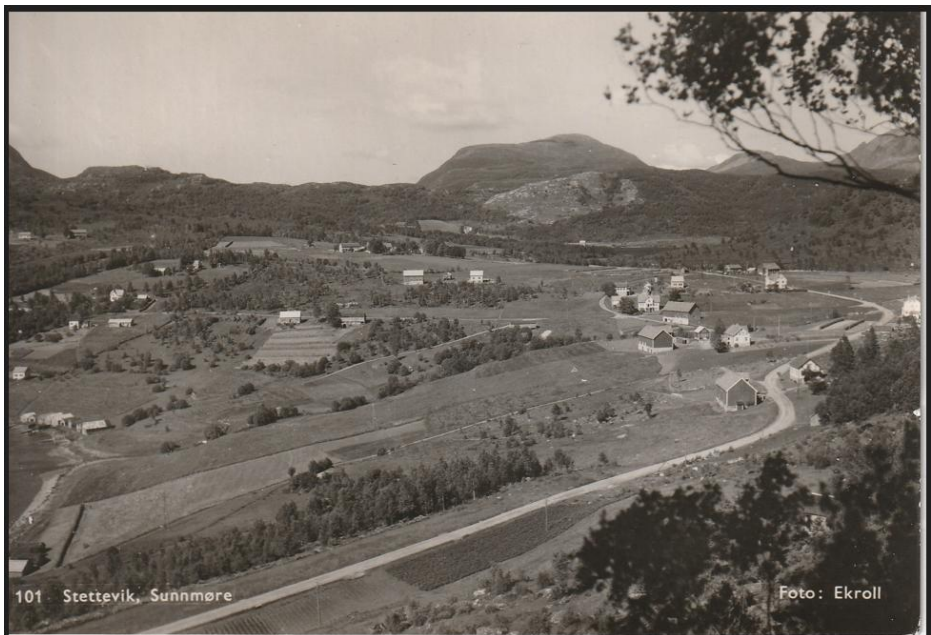




MITT POSTKORT

«Stettevik»

I postkortspalten min denne gangen, blir jeg personlig og gjør det til en liten mimrestund. Jeg tar dere med til ett av min barndoms ferieparadis, Stette, som faktisk nå er i Ålesund kommune. Det var ikke uvanlig at sommerferien startet St. Hans, for ofte var dette siste skoledag. Da var det å gjøre klar feriepakningen, og kanskje allerede samme dag kjørte min far oss tre, min mor, søster og meg til Stette. Her var vi på min tantes og søskenbarns gård, Øvste Leite, i noen uker. Min mor hjalp til på kjøkkenet, mens vi to barna bidro litt på slåttemarka.



Men før det blir mer om dette, tar vi en titt på postkortet. Bildet tror jeg er tatt på slutten av 1950-tallet. Antakelig en søndag, for da var det liten trafikk langs veien. Veien i forgrunnen følger omtrent samme trasé i dag. Rett nok er «Brattebakken», som den ble kalt, borte og erstattet med Stettetunnelen.

I første gården vi treffer var det smie, om jeg ikke husker helt feil. Helt i høyre billedkant ligger et hvitt hus, gamlebanken. Følger vi veien videre, kommer vi til nok et hvitt hus, bygdas butikk, som Jonas Stette driftet. Her var bygdas sentrum, for om morgenen måtte man trille melkespannene hit for at «mjølkeruta» skulle ta dem med til Sunnmøre Meieri. Om ettermiddagen kom tomspannene tilbake, og i den perioden vi var på Stette, var det ofte min oppgave å ta med håndkjerren og hente tomgodset. «Våre» spann var merket 1834 med røde tall, husker jeg. På veien tilbake, var det å stikke innom postkontoret på gården vi ser rett bak butikken. Det var alltid stas når postmannen, Per-Elias, kjente meg igjen fra år til år, og ønsket «lokalpostmannen» til Øvste Leite velkommen tilbake. Siste etappen var opp til Leite igjen, litt over og til venstre for midten av kortet.

Ellers er det å nevne at Nedste Leite, gården midt på bildet, er vekk nå. Her går veien utover mot Mauren og Ellingsøya. I husklyngen mellom butikken og Nedste Leite ligger skolen, som nå er revet. Skolebakken var bratt og en gang var jeg uheldig og kom ut i løssgrusen med sykkel, og fikk derpå et noe ublidt møte og nærstudium av veiens beskaffenhet. Rensing med Pyricept av sår på knær og panne, og påsatt plaster da jeg kom opp på Leite igjen, var resultatet. Pytt-pytt, litt må man tåle!

Kommer en kjørende langs hovedveien i dag, ser man at store deler av markene er omgjort til boligfelt. Det som tidligere var langt ute på landet, er nå blitt en populær «forstad» til Ålesund.

Somrene på Stette husker jeg med glede tilbake til. Det var stor stas for en bygutt og komme på landet, og få nærkontakt med dyrene på gården. Det å få være med i fjøset og ikke minst få være med å leie kyrne inn til fjøset fra beitemarken, var stort. Til fjøset hadde vi med oss glass: Tenk å få drikke nysilt, «kulunka» melk, som vi sa. Det var nydelig med en litt spesiell smak!! For ikke å snakke om å få overta tømmene til hesten og styre den, da følte jeg meg STOR, da. På slutten av ferietiden på Stette, tråkket vi høyllass når tørrhøyet skulle inn på låven. Deretter var det tid for å leke gjemsel i tørrhøyet. Høysnuen var visst ikke «oppfunnet», da! I ettertid har jeg alltid følt meg privilegert å ha fått denne opplevelsen. Det var ikke fritt for at vennene mine ble litt misunnelige da vi møttes etter ferien og pratet om sommerens opplevelser. Det var tross alt ikke så mange som hadde

feriemuligheter på landet den gang, på 1950-60 tallet. «Kor heldig du e siden dåkke har land!» Dette var en vanlig kommentar.

Da gjenstår bare en liten ting til: Jeg nevnte innledningsvis om mine to ferieparadis. Hva var mitt andre drømmested om sommeren? Jo, hytta på Tandstad i Sykkylven. Her var bading, og fising med sjømark som agn det store. Men det får eventuelt bli et annet kort i spalten senere en gang.



Filateli - Nytt 2024

Dato for utgivelse.

<i>Frist levert til redaktør</i>	<i>Dato for utsending</i>
1.mars	20.mars
1.mai	20.mai
1.september	20.september
1.desember	20.desember – denne utgaven

Frister for 2025 blir som følger:

Filateli - Nytt 2024

Dato for utgivelse.

<i>Frist levert til redaktør</i>	<i>Dato for utsending</i>
1.mars	20.mars
1.mai	20.mai
1.september	20.september
1.desember	20.desember

Stoff kan sendes inn gjennom hele perioden, på forhånd takk til de som sender inn.



Frimerker med kunstnerisk tilknytning til Møre og Romsdal. Motiv, foto og kunstnerisk utførelse!

NK 334 – 30.04.1945 – 15 øre mørk olivengrønn, opplag Løytnant Johannes Finn Seglem Greiner, opplag-1,2 mill. London, f 12.05.1915 i Langevåg. Rømte med «Sjøgutten» mai 1940 til Shetland. Utdannet Little Norway, Canada som pilot. Tjenestegjorde i England og Canada.



NK 538-539 – Ivar Aasen – 150 år, Fra Ørsta – og samlet dialekter i Norge til et felles skriftspråk, Ny-norsk. 50 øre brunrød, opplag 6,3 mill, 90 øre mørkblå og brun, opplag 1,7 mill.



NK 661 – 15.10.1970 – Videnskapsmenn, 50 øre fiolett, Hans Strøm f.1726, - 1797 Borgund/Ålesund, utdannet teolog, fungerte som prest både i Borgund og Volda, døde i Buskerud. Var også kjent videnskapsmann, laget storverket. Fysisk og Euconomisk beskrivelse av Sunnmøre Fogderi.

NK 691-692 – 03.08.1972, Kong Håkon 7, 100 år, 2 frimerker v/Kongebjørka, Molde, april 1940, foto v/Per Bratland. Kjent motiv fra 2. verdenskrig.



NK 746-747 – 07.03.1975 – FN's kvinneår, 2 frimerker, Tekst og arrangement, Ingrid Jangaard Ousland, Kr 1,25 blåfiolett, opplag 5,9 mill, og 1,40 lys grønnblå-blå, opplag 1,5 mill. Født 1932 i Ålesund, Kjent billedkunstner, illustratør og forfatter.

NK 785-786 – Februar 1977, Norden 4. Kunstner Ingrid Jangaard Ousland, 1,25 grønn, opplag 7,0 mill, fosfor og vanlig papir, kr 1,40 blågrønn og gul, fosfor og vanlig papir.



NK 847 – 5. oktober 1979 – Norsk Ingeniørkunst, kr 1,25 brungrå og oliven, Kylling Bro i Verma, Romsdal. Opplag 11,5 mill. Broen er en del av jernbanestrekningen Dombås – Åndalsnes. Ble åpnet 1923. Bygd av stein og er en av de mest kjente jernbanebroer i Norge, 79 meter lang og 59 meter høy. En stor turistattraksjon.

NK 937 – 22. juni 1983 – Kong Olav 5, 80 år. Kr 5,- grønn etter foto v/Roger Engvik, Ålesund. Opplag 3,5 mill. Pressefotograf i Sunnmørsposten. Fra Giskegata, landskjent musiker og entertainer i ungdomsåra. I dag lokal ornitolog.



NK 997 – 27.mai 1986 – Norden VII, Kr 4,- flerfarget, opplag 3,7 mill. Parti fra Ålesund etter foto av Stein Roald. Ålesund. I utgangspunktet hobbyfotograf og bankmann, men drev fotobutikk sammen med kona Bente. Kjent dyktig lokal fotograf, vinner av endeløse fotokonkurranser, lokalt som nasjonalt.

NK 1045 – 1. juli 1988 – Europa XX – kr 3,80 blå, gul og Orange, opplag 2,8 mill. Herøybroa v/Leinøy. Bygget 1976 og man kunne da reise fergefritt. Åpnet av Kong Olav 5.





NK 1147-1148 – 12. juni 1992 – By jubileer 1992. Kr 3,30 flerfarget, opplag 66 mill. Molde, kjøpstadsrettigheter 250 år. Kr 3,30 – flerfarget, opplag 6,6 mill. Kristiansund kjøpstadsrettigheter 250 år.

NK 1229 – 8. mai 1995 – 50-årsdagen for Frigjøringen. Kr 5,50, flerfarget, opplag 4,9 mill. Foto som viser glade barn med flagg den 7.5.1945. Foto v/Solveig Torsvik som bodde i området Vannspringdalen hvor bildet er tatt.



NK 1332 – 20. april 1998 – Turistmerker V. Kr 4,50 flerfarget, opplag 3,1 mill. Foto av Johan Brun som viser Brosundet i Ålesund – fisker reparerer garn.

NK 1368 – 9. september 1999 – Bilder fra hverdagen. Kr 4,00 opplag 1,7 mill. Flerfarget, viser Odd Aarset fra Kleive i Romsdalen med sin Ford T modell ca 1930.



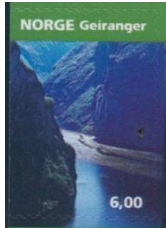
NK 1394-1396 – 2. juni 2000 – Verdensutstillingen Expo 2000. Kr 4,20 flerfarget, «Det stille rom», opplag 1,2 mill. Kr 6,30 flerfarget, «Kraft og Energi» - Opplag 4,5 mill. Kunstner er Marianne Heske. Hun ser født i Ålesund og gikk på gymnas her.

Kunstnerisk utdannet i Bergen, Paris, London og Maastrich.

NK 1429 – 22. juni 2001 – Norsk Arkitektur – Kr 8,50 flerfarget. Opplag 1,4 mill. Ivar Aasen tunet, Ørsta, tegnet av arkitekt Sverre Fehn.



NK 1544 – 18. juni 2004 – Jernbanen i Norge, 150 år.
Kr 9,50 flerfarget, opplag 1,9 mill. Flatmark
stoppested på Raumabanen. Denne ble åpnet i
1923. Stasjonen er i dag nedlagt. Frimerke baserer
seg på foto fra ca 1960.



NK 1566 – 15. april 2005 – Turistmerker 2005. Kr 6,00
flerfarget, opplag 15,9 mill. Geirangerfjorden fra
Ørnesvingene. Et av Norges mest kjente utsiktspunkt.

NK 1575 – 7. juni 2005 – Hundreårets øyeblikk. Kr
9,00 flerfarget, opplag 0,9 mill. Kjetil Rekdal scorer 2-
1 målet mot Brasil under fotball VM 1998 – basert på
foto. Kjetil Rekdal er Romsdaling.



NK 1621 – 9. juni 2006 – Turistmerker 2006. Kr 10,50
flerfarget, opplag 2,0 mill. Atlanterhavsvegen,
Storseisundbroa bygget 1989. Et av de mest kjente
nyere norske turistfrimerker.

NK 1656 – 15. juni 2007 – Norske Fyr II – A-port
Innland kr 7,00, opplag 4,9 mill. Ona fyr, Ålesund
etter foto av Arne Strømme.



NK 1686 – 12. april 2008 – A-port, Europa kr
9,00, opplag 2,1 mill. Sunnmørsalpene,
Pinakelen Bladet i Molladalen, Barstadvika i
Ørsta kommune.

NK 1692 – 6. juni 2008 – Kommunikasjonsjubileer.
 Kr 25,00 opplag 1,9 mill. Norges første rutebil –
 fransk Unic 1908 mod. Trafikkerte i ruten Molde –
 Batnfjordsøra.



NK 1752 – 16. april 2010 – Turistmerker 2010 A-
 Europa, kr 11,00, opplag 1,1 mill. Trollstigen i
 Romsdal. Absolutt et av Norges mest besøkte
 turiststeder.



NK 1759 – 18. juni 2010 – Moldejazz 50 år.
 Kr 13,00 flerfarget, opplag 0,7 mill. Viser
 jazzmusiker Nils Peter Molvær fra
 Langevåg. En av Norges mest kjente
 jazzmusikere – hovedinstrument er
 trompet. Ikke bare utøver, men også
 komponist og kombinerer ofte jazz med

elektronisk musikk. Her vunnet 4 Spellemanspriser og i tillegg flere som del
 av orkester. Har mottatt en rekke norske og utenlandske priser. Har også
 medvirket i et utall plateinnspillinger både som utøver og komponist. En av
 Norges mest kjente jazzmusikere gjennom tidene.

NORDEN VED HAVET – SKIP



NK 1875 – 17. mars 2014 –
 Norden XIX – A-Europa Kr
 13,00. Miniatyrark opplag 0,1
 mill. Harald M. Valderhaug,
 Valderøy, foto av supply-
 skipet «Normand Artic». Han
 driver egen fotografisk
 forretning og driver i
 hovedsak med

flyfotografering og maritime foto.



NK 1957 – 21. april 2017 – Tuneskipet. A-Innland, kr 13,00 – Akvarell av Tuneskipet av Karl Fredrik Keller. Han er illustratør og er som sådanne brukt i en hel rekke bøker – gjerne med historiske tilsnitt. Er født og oppvokst i Ålesund og bodde i Fjelltunvegen. Er fremdeles aktiv, født i 1939.



NK 1983 – 20. april 2018 – Norges Musikkorps Forbund 100 år. Innland kr 14,00, flerfarget, opplag 1,0 mill. Spjelkavik Skolekorps, Ålesund, foto v/Fridgeir Walderhaug. Korps i bydel av Ålesund. Stiftet 1953. Driver godt med stor aktivitet. Walderhaug er pressefotograf, og er bla freelance for en rekke aviser og publikasjoner, deriblant Dagbladet.

Kåre Flatmark, kaareflat@gmail.com



Fra mitt Sverigealbum – 4

Denne vesle artikkelen om frimerker fra mitt Sverigealbum skal handle om båndmerker md nummer på baksida.

I de senere utgavene av svenske båndmerker har hvert tiende merke et nummer på baksida (10 – 20 - 30 osv) for å lette avregninga av antall solgte merker.

Jeg viste i min forrige artikkel «Fra mitt Sverigealbum» (Filateli – Nytt nr. 3/2024) eksemplere på båndmerker fra serien Nattpostflyving fra 1930 og jeg spurte om numra på baksida av merka var nummer fra båndmerker eller noe annet (jeg mener selv at dette er «noe annet»).

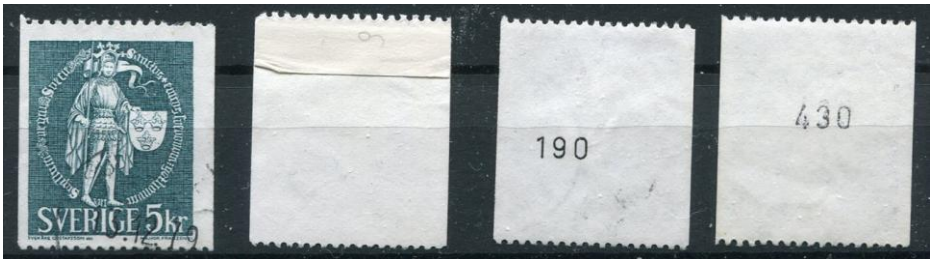
I denne teksten viser jeg fem illustrasjoner som viser ulike sider av dette temaet.



Illustrasjon 1. Jeg begynner derfor denne gangen med å vise to eksemplere av Facit nr. 261 med nummer 4 og 20 på baksida. Tallet 20 på baksida av merket passer jo godt med at hvert tiende merke har et nummer som letter avregninga for postfunksjonæren som selger merka, men er 4 et nummer som forteller om plassering i rullen, eller er det «noe annet»?



Illustrasjon 2. Her ser du Facit nr. 308 (fra seien Tre Kroner). Nummer 110 og 420 er sorte tall som viser plassering i rullen. Men hva med tallene 28 og 36? Røde av farge og de passer heller ikke med 10 – 20 – 30 osv. Så hva er dette?



Illustrasjon 3 viser Facit nr. 690 som kom ut i 1970. Tallene 190 og 430 på baksida av merka stemmer godt med at hvert tiende merke på rullen skal påføres et nummer. Dersom du ser på merke nr. 2 i illustrasjon 3, så ser du en papirskjøt som kommer av at man limte sammen flere lengder for å produsere en rull med merker. Jeg regner med at hver rull består av flere lengder som limes sammen.



Illustrasjon 4 er Facit nr. 1143 med båndnummer 90 og 170 påført baksida på merka. Her ser du at 90 og 170 har ulik størrelse på talla (dette ser du tydelig om du sammenligner «0»). Om dette er uttrykk for ulike opplag, ulike produksjonstidspunkt eller hva? Det vet jeg ikke.



Illustrasjon 5 viser en stripe med 7 merker av Facit nr. 2682 (fra 2008). Jeg samler egentlig bare fram til 2000, men noen ganger blir fristelsen for stor til å ta med noe ekstra i samlinga. Denne stripa er et eksempel som illustrerer at båndmerka nummereres med 10 – 20- 30 osv. i striper. Her ser du 70 om du studerer stripa litt nærmere.

Illustrasjon 6 er ei stripe på 15 merker av Facit nr. 816 (utgitt i 1973). Denne stripa gjengir jeg for å vise at slett ikke alle båndmerker hadde nummer på baksida, for ei stripe på 15 merker burde vel vise eksempel på et eller to nummer av ett eller annet slag?

Det ble mange spørsmål i denne teksten, men kanskje noe vet noen av svara?

Noen lurte selvsagt på hvorfor jeg finner på å samle svenske frimerker og attpåtil baksida av disse frimerka. Jeg velger å la svaret stå åpent og vil heller oppfordre andre samlere av Sverige til å ta kontakt. Kanskje vi kan utveksle tanker, ideer og til og med dubletter?

Selv synes jeg Sverige er, som alt sagt og skrevet, et kjekt land å samle, men jeg stopper altså ved 2000 (om det da ikke dukker opp noe som jeg allikevel vil ta med i samlinga).

Arve Hoel
arve.johan.hoel@gmail.com



Et blikk inn i min påbegynte motivsamling del 5!

Speiderfrimerker med bål som motiv er populære blant både speidere og frimerkesamlere, ettersom de symboliserer kjernen i speiderbevegelsen: fellesskap, natur og tradisjon. Her er noen detaljer om slike frimerker fra forskjellige land:

1. Motivet og Symbolikken

- **Bål som symbol:** Bål representerer speiderverdier som samarbeid, læring og friluftsliv. På frimerker vises bål ofte sammen med speidere, telt, skog eller leiraktiviteter.
- **Varianter:** Noen frimerker viser tradisjonelle leirbål, mens andre kan ha stiliserte illustrasjoner av flammer som en del av speiderlogoer eller jubileumsfeiringen.

2. Eksempler fra forskjellige land

- **Norge:**
 - Norske speiderfrimerker kan inkludere motiver fra speiderleirer, som Nordisk Speiderleir eller jamboreer arrangert i Norge.
 - Et kjent norsk frimerke fra speiderbevegelsen ble utgitt i 1975 for å markere speiderens bidrag til samfunnsarbeid.
- **USA:**
 - Frimerker med speidere i USA har vist bål i forbindelse med nasjonale jamboreer eller speideraktiviteter.
 - 2010-frimerket for 100-årsjubileet for Boy Scouts of America inneholdt et bål sammen med speiderlogoen.
- **Storbritannia:**
 - Som grunnleggerlandet for speiderbevegelsen har Storbritannia flere frimerker som markerer speiderjubileer. Et kjent motiv er fra 1957, med en illustrasjon av speidere samlet rundt et leirbål.



- **India:**
 - Indiske frimerker har ofte fargerike motiver, og noen inkluderer speidere rundt bål i tradisjonelle klesdrakter, som viser kulturell mangfoldighet.
- **Australia:**
 - Australske speiderfrimerker fokuserer ofte på friluftsliv og kan inkludere leirbålscener i bushen.

3. Jamboree-frimerker

- Internasjonale speiderjamboreer er ofte representert på frimerker. Mange av disse inkluderer bål som en sentral del av leirkulturen. For eksempel:
 - **24th World Scout Jamboree 2019 (USA):** Flere land utstedte frimerker for denne jamboreen, med bål som et sentralt tema.
 - **Japan 1971 Jamboree:** Frimerker med tradisjonelle japanske stiler og bålscener.



4. Samling og Verdi

- **Spesialsamlinger:** Frimerkesamlere fokuserer ofte på tematiske samlinger som speiding. Bålmotiver er ettertraktet på grunn av deres visuelle appell og symbolverdi.
- **Verdsetting:** Frimerkenes verdi avhenger av sjeldenhet, opplag og tilstanden til frimerkene. Jubileumsutgaver er ofte mer verdifulle.
- **Kilder:** Du kan finne disse frimerkene på nettauksjoner, speiderarrangementer og i spesialiserte frimerkebutikker.

Disse frimerkene er både en hyllest til speiderbevegelsen og et spennende tillegg til enhver samling.

Odd-Arne



Klubben har siden forrige utgave av Filateli-Nytt mottatt

Abonnements-tidsskrift og andre klubbers medlemsblad

med (etter min mening) diverse allment interessante artikler, bl.a.:

DFT (Dansk Filatelistisk Tidsskrift) 2024 Nr 4 august

Farver, kemiske reparasjoner og nye varianter!?

Klassisk kontra Moderne POSTHISTORIE

Den blaa Løve 3 - 2024 / Bergens Filatelist-klub

SAMLING OM POSTKORTET Nr 97 - september 2024 / Postkortsamlere i Vest

Liste over objekt auksjon 30.10.2024. Objekt vist i fargetrykk.

Norsk skoleskip?

Registrering av postkort

Frist for innlevering til vårauksjon: 08.01.2025

NFF-VARIANTEN Nr. 3 oktober 2024 / Nordenfjeldske Filatelistforening

Avgiftsmerker for kredittopplysningsfirmaer

Postkortutgiver Løfwander

Nordisk FILATELI Nr 4 2024

Danska postreformer

En komplett samling klassiskt USA

Hangarfartyg

Enver Hoxha / Diktatorn som isolerade Albanien

Johann Wolfgang von Goethe

Nästa generation filatelister

DFT (Dansk Filatelistisk Tidsskrift) 2024 Nr 5 Oktober

DFF har fået ny formand / Nogle af statetgi- og arbejdsoppgaverne er:

Schweiz

Ferslew eller Thielse? (Danske «kvadrater»)

BUDSTIKKA Nr 3 September 2024 / Norsk Posthistorisk Selskap
SoL KRISTIANIA / * (Inspirasjon for stempelsamlere?)
Frimerker farvel

TFK-nytt nr 2/2024 / Troms Filatelistklubb
Salomon Andrèes Ballongferder
Et artig luftpostbrev fra Tyskland
Tilbakedatert stempel «Mehus i Senja»
Litt om luftpost til Svalbard
Norwegian field post letter seal

Nordisk FILATELI Nr 5 2024
Dag Hammarskjöld 1905 – 1961
Postens årssatser
Sista årboken med Ålands frimärken
XMAS 1898 från Kanada Världens första julfrimärke ?

Bladene sendes på sirkulasjon til de av klubbens medlemmer som har meldt interesse til

L-O.E. (leif.otto.engelberg@gmail.com)

Medlems annonse

Jeg søker

brevmerker og oblater fra Møre og Romsdal.
Ta kontakt om du har noe å avse.

Arve Hoel

tlf 99 52 31 74

arve.johan.hoel@gmail.com



Husk - Til medlemmene i Aalesund Filatelistklubb



Møtekalender med program for 2025

Aalesund Filatelistklubb

Møteliste 2025

Programposter føres inn etter styremøtet 5.2

Vår 2025	
15.jan	Årets første møte i filatelistklubben
29.jan	Årsmøte
05.feb	Styremøte
12.feb	
26.feb	
05.mar	Postkortklubben
12.mar	
22.mar	Vårens storauksjon lørdag 22.3
26.mar	
02.apr	Postkortklubben
09.apr	
23.apr	
07.mai	
21.mai	Styremøte
01.jun	Postkortklubben med møte i Valldal søndag 1.6

Høst 2025	
20.aug	Høstens første møte i filatelistklubben
27.aug	Styremøte
03.sep	
17.sep	
01.okt	
08.okt	Postkortklubben
15.okt	
25.okt	Høstens storauksjon lørdag 25.10
29.okt	
05.nov	Postkortklubben
12.nov	
19.nov	Styremøte
26.nov	
10.des	Ekstraordinært årsmøte og julemøte

Auksjonskomiteen setter opp møter på mellomliggende onsdager etter behov.



Medlems annonse!

Ønsker speiderfrimerker til min motivsamling.

Ta kontakt om du har noen som du kan unnvære.

Hilsen Odd-Arne Madsen, 98818119



Tillitsvalde i Filatelistklubben 2024:

Styret:

Leiar:

Arve Hoel, arve.johan.hoel@gmail.com 99523174

Nestleiar/bibliotekar:

Ståle Furnes, staale.furnes@gmail.com 99547574

Sekretær:

Patrick Young, patrick@young.no 90979078

Kasserar:

Odd Arne Krüger, odd@micapp.com 92289448

Byteleiar:

Stig Gjerset, stig.lfc@gmail.com 97705064

Vara 1:

Ronny Guldstein ronny.guldstein@gmail.com 97543723

Vara 2:

Ole Grebstad olegrebstad@outlook.com 90781165

Revisor:

Helge Steffensen, helge.steffensen@mimer.no 97662940

Postkortklubben:

Arbeidsutval:

Arve Hoel, arve.johan.hoel@gmail.com 99523174

Ingolf Eriksen, ingol-er@online.no 90183571

Aage Halkjelsvik, halkjel5@gmail.com 40448445

Lars Muribø, larsmuribo@gmail.com 91341384

Auksjonsutval:

Leiar:

Helge Steffensen, helge.steffensen@mimer.no 97662940

Medlemmer:

Ståle Furnes, staale.furnes@gmail.com 99547574

Ole Grebstad olegrebstad@outlook.com 90781165

Patrick Young, patrick@young.no 90979078

Terje Waksvik, evaogterje@online.no 94152658

Facebook-kontakt:

Kim Hendriksen, danmark1@altiboxmail.no 47758001

Nettside-kontakt:

Odd Arne Krüger, odd@micapp.com 92289448

Redaksjonsutval Filateli-Nytt:

Redaktør:

Odd Arne Madsen, odd.arne.madsen@mimer.no 98818119

Medlemmer:

Kåre Flatmark, kaareflat@gmail.com 92221397

Agnar Aase, utdanningsforbundetgiske@yahoo.no 91338258

Per Bertil Lund pb-lund@online.no 95058967

Valkomit :

Kåre Flatmark kaareflat@gmail.com 92221397

Agnar Aase, utdanningsforbundetgiske@yahoo.no 91338258



Spurte ChatGPT - Lag en historie om en frimerkesamler som brukte kvelder til å sortere sine frimerker.

Ble en artig liten sak skrevet på få sekunder. Etter på om et bilde som passet. Imponerende.

Historien om en frimerkesamler ble slik.



En kald vinterkveld satt Erik ved sitt gamle trebord, som var dekket av stabel med frimerker, notatbøker og forstørrelsesglass. Han hadde vært filatelist i over 30 år, og samlingen hans hadde vokst til å bli mer enn bare en hobby – det var hans livsverk. Den gamle lampen over bordet kastet et mykt, gyllent lys over alt arbeidet, og i det stille rommet kunne man høre lyden av papir som forsiktig ble håndtert, og lyden av hans egne tanker som fløt gjennom minner og detaljer fra de mange frimerkene han hadde studert.

Erik hadde alltid vært fascinert av historien som lå bak hvert frimerke. Hvert enkelt poststempel og trykkestil var som et vindu til en tid og et sted. Hvert frimerke var mer enn bare et merke for betaling av porto – det var et kunstverk, en liten del av verden som hadde vært en del av et brev, sendt fra en annen tid eller et annet sted.

Som filatelist brukte Erik mange lange kvelder i det lille rommet sitt, et rom fylt med hyller og esker, hver fylt med frimerker i forskjellige farger og størrelser. Han sorterte dem etter land, tidsperiode og tema, og han kunne bruke timer på å studere hvert frimerkes detaljer. Noen ganger fant han små feiltrykk, små ufullkommenheter som kanskje bare en erfaren samler kunne

få øye på. Disse små feilene var skatter i samlingen hans, og de fylte ham med en følelse av glede og tilfredshet.

Det var en ro over Erik når han satt der alene om kvelden. Den myke susen av musikk i bakgrunnen blandet seg med lyden av hans egne tanker. Han kunne kjenne seg helt oppslukt i arbeidet sitt, som om han var alene i verden, helt nedsenket i sine frimerker og deres historier.

Han husket hvordan han som ung gutt hadde startet samlingen sin. Far hadde gitt ham sin første samling som en bursdagsgave – en bok med frimerker fra alle mulige land. Det var som å få en verden i hånden, og den følelsen hadde aldri sluppet taket i ham. Hvert frimerke han la til samlingen sin var som et nytt kapittel i hans egen personlige historie.

Erik kunne sitte med et forstørrelsesglass i hånden og studere et frimerke i flere minutter, kanskje til og med en time. Han fant alltid noe nytt. På et gammelt norsk frimerke fra 1920-årene hadde han en gang oppdaget et miniatyrtrykk av et fjell, nesten usynlig for det blotte øye, som var en subtil detalj i designet. Denne oppdagelsen hadde fylt ham med en stolthet han hadde vanskelig for å forklare.

Selv om hans familie og venner ofte ikke helt forsto hvorfor han brukte så mange timer på det, var det akkurat dette som ga ham ro. Det var hans lidenskap, hans verden. I frimerkene fant han en forbindelse til historien, en forbindelse til andre mennesker, og kanskje viktigst av alt, en forbindelse til seg selv.

Kveldene gikk sakte, og etter flere timer med arbeid følte Erik en dyp tilfredshet. Samlingen hans var mer enn bare en samling. Den var en del av ham, et bevis på hans livsreise gjennom tid og rom. Han satte fra seg forstørrelsesglasset, tok en kopp varm te, og så ut gjennom vinduet, hvor vinteren strakte seg utover landskapet. Det var på slike kvelder han virkelig følte seg som en del av noe større – et stille fellesskap av samlere som hadde gjort frimerker til en livslang reise.

Odd-Arne via ChatGPT - <https://openai.com/chatgpt/overview/>





Det berømte Jupiter-brevet fra 1860. Tilslag 720.000 inkl. prov.

Vi søker objekter av høy kvalitet

Kontakt oss for gratis forhånds vurdering: skanfil@skanfil.no | 52 70 39 40

FRIMERKER | POSTKORT | MYNTER | SEDLER | KUNST | GULL & SØLV | SMYKKER | ANTIKVITETER



BL. 8. Mei Lan-fei
1962 miniark.
Tilslag 100.860 inkl. prov.



1. 4 sk i kv. * Ukjent i
tidligere litteratur
Tilslag 232.700 inkl. prov.



36. 10 ø skravert posthorn
1882, ekte ustemplett
Tilslag 73.800 inkl. prov.