



FIPs retningslinjer	Rev.: 1	Dato: 17.11.1999
Retningslinjer for bedømmelse av helposteksponat	Org.: HS	Side: 1 av 3

ART. 1 KONKURRANSEUTSTILLINGER

Dette spesialreglementet for helposteksponater er et tillegg til FIP's hovedreglement for bedømmelse av konkurranse-eksponater på FIP-utstillinger (GREV). Det er laget i henhold til artiklene 1 og 5 i GREV.

Det henvises også til retningslinjer for helposteksponater (Guidelines).

ART. 2 KONKURRANSE-EKSPONATER

Et helposteksponat skal omfatte et logisk og sammenhengende utvalg av postale objekter, som enten bærer et offisielt påtrykt frimerke, verdistempel eller et symbol eller en tekst som viser at en bestemt portosats er forutbetalt. (Kfr. GREV Art. 2.3).

ART. 3 PRINSIPPER FOR OPPBYGGING AV EKSPONATET

Et helposteksponat skal bygges opp av passende utvalgte ubrukte og/eller postalt brukte helpostobjekter fra enten ett land eller en samhörig gruppe områder, slik at én eller flere av disse hovedgruppene blir belyst:

3.1 Helpost kan klassifiseres enten etter

1. den måten helposten var tilgjengelig på og bruksområdet
2. den fysiske form på papiret eller kartongen eller
3. den postale eller tilsvarende tjenesten helposten var beregnet for.

3.2 Den måten helposten var tilgjengelig på kan klassifiseres som følger:

1. Postverkets allmenne utgaver
2. Tjenesteutgaver
3. Militærpost o.l.
4. Privathelpost: Helpost med påtrykt offisielt verdistempel fra private eller organisasjoner i henhold til de regler hvert postverk har hatt for dette.

3.3 Den fysiske form på papiret eller kartongen som verdistemplet eller lignende er påtrykt kan deles opp som følger:

1. Brevark - herunder aerogrammer
2. Konvolutter - herunder rekommandasjonskonvolutter
3. Brevkort (postkort)
4. Kortbrev
5. Korsbåndomslag
6. Forskjellige fortrykte blanketter



FIPs retningslinjer	Rev.: 1	Dato: 17.11.1999
Retningslinjer for bedømmelse av helposteksponat	Org.: HS	Side: 2 av 3

- 3.4 Helpost har vært laget for en rekke postale og tilsvarende tjenester, deriblant følgende:
1. Postale tjenester: vanlig lokal, innenlands, utenlands; luftpost lokalt, innenlands, utenlands
 2. Rekommandasjon: innenlands, utenlands
 3. Telegraftjenester: innenlands, utenlands
 4. Kvitteringer for diverse avgifter; sender- og mottaksbevis for brevpost eller pakker, postanvisninger eller postsjekker, følgebrev for pakker og andre typer dokumenter eller stempler med påtrykte verdistempler
- 3.5 Formularer som har vært solgt med påklebete frimerker i angjeldende land kan også tas med.
- 3.6 Helposteksponater skal normalt bestå av hele objekter. Der visse objekter er meget sjeldne i hel tilstand, eller bare er kjent som utklipp av verdistemplet, kan disse aksepteres som en del av eksponatet; likeledes hvor man viser variasjoner av et pregestempel eller et trykkstempel, eller det er et sjeldent stempelavtrykk.
- Bruk av utklippede verdistempler fra helpost brukt som porto i stedet for frimerker kan også godtas som del av et helposteksponat.
- 3.7 Essays og prøvetrykk, både av godkjente og forkastede merketyper, kan også godtas.

Planen eller idéen for eksponatet skal gå tydelig frem av en innledning, som kan utformes på den måte utstilleren ønsker. (Kfr. GREV, Art. 3.3.).

ART. 4 BEDØMMELSESKRITERIER

(Kfr. GREV Art. 4)

ART. 5 BEDØMMING AV EKSPONATENE

- 5.1 Helposteksponater skal bedømmes av godkjente eksperter innen sine områder og i samsvar med Seksjon V (Art. 31-47) i GREX. (Kfr. GREV Art. 5.2).
- 5.2 For helposteksponater gjelder følgende poengtall, som skal være en veiledning til juryen for å oppnå en balansert bedømmelse (kfr. GREV Art. 5.2):

1.	Behandling (20) og emnets filatelistiske betydning (10)	30
2.	Filatelistiske og relevante kunnskaper, personlige studier og forskning	35
3.	Kvalitet (10) og sjeldenhetsgrad (20)	30
4.	Presentasjon	<u>5</u>
		<u>100</u>



FIPs retningslinjer	Rev.: 1	Dato: 17.11.1999
Retningslinjer for bedømmelse av helposteksponat	Org.: HS	Side: 3 av 3

ART. 6 AVSLUTTENDE BEMERKNINGER

- 6.1 I tilfelle av uoverensstemmelser i oversatt tekst skal den engelske originaltekst ha forrang.
- 6.2 Dette spesialreglementet for vurdering og bedømmelse av helposteksponater ble vedtatt av FIP's 54. kongress i Roma 5. november 1985, og er trådt i kraft.

Endringen i Art. 5.2 ble vedtatt av FIP's 61. kongress i Granada 4.-5. mai 1992 og skal gjelde for alle utstillinger som finner sted etter 1. januar 1995, med beskyttelse, anbefaling eller støtte av FIP.