
Frimerkeskolen på Zoom 2022

Montering - *Tips og triks*

For deg som vil montere og kanskje stille ut

Frimerkeskolen, Norsk Filatelistforbund, februar-mars 2022

Hallvard Slettebø



Kurs februar-mars 2022

- Forbundet oppmuntrer flere samlere til å montere samlingen sin
- Målgruppen er samlere som vil sette opp samlingen sin og komme videre fra fortrykksalbum, innstikksbøker, skoesker osv.
- Vi fokuserer på hva du kan gjøre med det materialet du har, og ikke at du trenger å kjøpe flere dyre og sjeldne objekt. Felles for emnene vi tar opp på kurset er at de ikke koster penger – innsatsen er tid og hodebry.
- Det blir også mange tips og gode forslag til de som allerede har montert en samling enten det er for eget bruk eller for utstilling
- Vi ønsker
 - At deltakerne skal la seg inspirere til å montere samlingen
 - At de som allerede har montert samlingen får med seg forbedringsforslag
- Kurset er en del av Frimerkeskolen og arrangeres av Utstillings- og Juryutvalget (UJU) i Norsk Filatelistforbund



Kurs for de som vil montere og kanskje stille ut

Del	Dato	Emne
1a	7.2.	Innledningsark – tradisjonell, posthistorie (luftpost, helpost)
1b	7.2.	Innledningsark – motiv (åpen, postkort)
2a	14.2.	Praktisk og teknisk om montering – papir, marger, skrift, etc.
2b	14.2.	Montering med bruk av PC
3a	7.3.	Design / oppsett / layout av ark, ramme og eksponat, helhetsinntrykk
3b	7.3.	Ulik teksting for ett og samme objekt, avhengig av utstillingsklasse
4a	14.3.	Valg av emne / avgrensning. Valg av tittel i forhold til det man har. Balanse
4b	14.3.	Utvalget av objekter, hva skal være med og hva kan være med



Om meg

- Hallvard Slettebø
 - FIP-dommer i motiv
 - Nasjonal dommer og juryformann
 - Leder i Utstillings- og juryutvalget
 - Har stilt ut i disse klassene:
motiv, posthistorie, posthistorie 2C,
luftpost, astro, tradisjonell, helsaker,
maksikort, litteratur
 - Håper å stille ut: åpen, postkort
- Kontakt meg på hallvard@slettebo.no



Subjektivt eller objektivt?

- Dette kursopplegget har jeg laget på oppdrag fra NF
- Selv om jeg prøver å være objektiv så vil det være preget av mine meninger og erfaringer
- I kurset bruker jeg eksempler fra egne samlinger og har lånt fra andre
- Det finnes ikke bare en sannhet
- Andre erfarne utstillere og dommere kan ha litt andre synspunkter, men i det store og hele tror jeg ikke noe av det jeg skal gå gjennom er særlig kontroversielt



Kursdokumentasjonen blir tilgjengelig

- Vi gjør opptak av presentasjonen
 - Det blir ikke opptak som viser deltakerne
 - Det blir ikke opptak som viser spørsmålsrunden etter presentasjonen
- Opptaket blir gjort tilgjengelig i ettertid
- Presentasjonen blir lagt ut på forbundets hjemmeside www.filatelist.no

