

## Utstillingsvirksomheten 2014

Norske utstillere har deltatt ved følgende utstillinger i løpet av 2014:

|                            |                      |              |            |
|----------------------------|----------------------|--------------|------------|
| Salon Planète Timbres 2014 | Internasjonal (FEPA) | 14.-22. jun. | Frankrike  |
| Skagerak 14                | Regional             | 18.-19. okt  | Arendal    |
| Nordia 2014                | Nordisk              | 21.-23 nov   | Lillestrøm |

Med forbehold om at norske utstillere kan ha deltatt på andre utenlandske utstillinger og som jeg ikke har fanget opp.

|   | 2014 | 2013 | 2012 | 2011 |
|---|------|------|------|------|
| Antall aksepterte påmeldinger totalt                                    | 104  | 212  | 178  | 263  |
| Antall <i>forskjellige</i> eksponater utstilt                           | 99   | 187  | 155  | 204  |
| Antall (forskjellige) eksponater som ble <i>utstilt for første gang</i> | 20   | 40   | 28   | 62   |
| Antall <i>norske utstillere</i>   | 82   | 97   | 91   | 125  |
| Antall utstillere som <i>stilte ut for første gang</i>                  | 4    | 6    | 6    | 9    |

2014 har hatt uvanlig få utstillinger, kun en internasjonal med kommisjonær, ingen nasjonal (siden vi hadde nordisk), men kun en regional utstilling. Antall utstillere og eksponat vil som følge av dette selvsagt bli en del lavere enn de år vi sammenligner med.

Man kan merke seg at tilgangen på nye eksponater fra etablerte utstillere fortsatt er relativt god, men at tilgangen på nye utstillere fortsatt er ganske beskjeden.

Vennlig hilsen  
For UJU  
Atle Fossmark

## DOMMEROPDRAG

### Internasjonalt og nordisk

Salon Planète Timbres Kommissjonær : Hallvard Slettebø

*Nordia 2014*: Kommissjonær: Arne Thune-Larssen. Dommere: Ivar Sundsbø (juryformann), Axel Bromander, Per M. Kindem , Arne Thune-Larssen  
(Line Hellum Fomenko og Bjørn Schøyen, juryelever)

### Nasjonalt

Ingen nasjonal utstilling i 2014

### Regionalt

*Skagerak 14* : Dommere: Atle Fossmark (NFs representant), Petter J. Taraldsen, Magne S. Gabrielsen, Odd Arve Kvinnesland.  
(Terje Heskestad juryelev)

### Internasjonal utstilling Salon Planète Timbres 2014 (FEPA)

| <i>fornavn</i> | <i>etternavn</i> | <i>tittel</i>  | <i>rammer</i> | <i>klasse</i> | <i>poeng</i> | <i>medalje</i>                      |
|----------------|------------------|--|---------------|---------------|--------------|-------------------------------------|
| Tom            | Komnæs           | Norwegian skilling covers                                    | 8             | Posthistorie  | 95           | Stor Gull + juryens<br>lykkønskning |
| Turid          | Veggeland        | Bitter Pills and strong Drops                                | 8             | Motiv         | 95           | Stor Gull                           |
| Terje .        | Heskeland        | Postal history of the South Coast of Norway until 1875       | 8             | Posthistorie  | 93           | Gull + ære                          |
| Michel         | Lascombe         | Hambourg sous l'occupation Francaise 1806-1814               | 6             | Posthistorie  | 87           | Stor vermeil                        |
| Hallvard       | Slettebø         | Zeppelin – The Norway Connetion                              | 5             | Luftpost      | 86           | Stor vermeil                        |
| Per-Christian  | Wallén           | Norway at war. Extraordinary actions on mail from Norwegians | 8             | Posthistorie  | 77           | Stor sølv                           |
| Erling Johan   | Aune             | Suriname., the postal development                            | 8             | Posthistorie  | 75           | Stor sølv                           |

**Nordisk utstilling Lillestrøm - NORDIA 2014**

| <i>fornavn</i> | <i>etternavn</i> | <i>tittel</i>   | <i>rammer</i> | <i>klasse</i> | <i>poeng</i> | <i>medalje</i>  |
|----------------|------------------|---|---------------|---------------|--------------|-----------------|
| Tom            | Komnæs           | The Postal history of Norwegian Silling Covers                              | 5             | Posthistorie  | CC           | GP              |
| Knut J.        | Buskum           | The Norwegian skilling issues on postal items                               | 8             | Posthistorie  | CC           |                 |
| Gunnar M       | Loshamm          | The postal history of the DWI from being a colony until UPU                 | 8             | Posthistorie  | CC           |                 |
| Hallvard       | Slettebø         | World Scouting  | 8             | Motiv         | CC           |                 |
| Knut Fr.       | Knudzen          | The Norwegian Skilling Issues   | 8             | Tradisjonell  | CC           |                 |
| Jan            | Ødegaard         | The use of the Norwegian 1877-1878 Posthorn Issue                           | 8             | Posthistorie  | CC           |                 |
| Eigil          | Trondsen         | Cunard Line: The ships and the Transatlantic Mail 1840-1867                 | 8             | Posthistorie  | 97           | Gull + GP int.  |
| Georg          | Størmer          | Norway 1855-68. The first issues  | 8             | Posthistorie  | 94           | Gull + GP nasj. |
| Turid          | Veggeland        | "Bitter Pills and strong Drops"   | 8             | Motiv         | 94           | Gull + Ære      |
|                | NFF              | Håndbok. P.Petersens produksjon bind III                                    |               | Litteratur    | 94           | Gull            |
| Georg          | Størmer          | The stamps of South East Europe and the Levant 1850-78                      | 8             | Posthistorie  | 93           | Gull + Ære      |
| Finn           | Aune             | Norway – non adhesive mail up to 1875                                       | 8             | Posthistorie  | 93           | Gull + Ære      |
| Eivind         | Lund             | Maritime mail from the costal town Guayaquil in the period 1780-1865        | 1             | Posthistorie  | 92           | Gull            |
|                | OFK              | Norgeskatalogen 2014  |               | Litteratur    | 92           | Gull            |
| Terje          | Ørehagen         | Norway – the 21mm posthorn edition  | 8             | Tradisjonell  | 91           | Gull + Ære      |
| Finn           | Aune             | Norwegian revenue stamps- and papers  | 8             | Revenue       | 91           | Gull            |
| Jan            | Ødegaard         | The 20mm posthorn issue   | 8             | Tradisjonell  | 90           | Gull            |
| Bjørn Erik     | Rasmussen        | Studiesamling 20 mm utgaven   | 8             | Tradisjonell  | 90           | Gull + Ære      |
| Wilfred        | Wasenden         | British mail sent to Norway and Sweden before 1876                          | 5             | Posthistorie  | 90           | Gull            |
| Henning Jarle  | Mathiassen       | Longer, higher, faster – success, trouble and disaster                      | 8             | Åpen          | 90           | Gull + Ære      |
| Oddbjørn       | Salte            | Jens Schanche, Rapporten om tilstander i det norske Postvæsen 1752-56       |               | Litteratur    | 89           | Stor Vermeil    |
| Finn           | Aune             | Norway – The history of the skilling stamps 1855 -77                        | 8             | Tradisjonell  | 88           | Stor Vermeil    |
| Hans           | Blom             | Great Britain – Queen Victoria. The line-engraved and embossed issues       | 5             | Tradisjonell  | 88           | Stor Vermeil    |
| Geir           | Lunde            | Den postale utviklingen i Nord-Rogaland og Ryfylkeregionen 1846 – ca. 1890  | 7             | Posthistorie  | 88           | Stor Vermeil    |
| Jan            | Ødegaard         | The three skilling posthorn   | 8             | Tradisjonell  | 87           | Stor Vermeil    |
| Kristian       | Aune             | The Netherlands – King Willem III. The four issues with the kings portrait. | 8             | Tradisjonell  | 87           | Stor Vermeil    |
| Trygve         | Karlsen          | Ytre Namdal   | 8             | Posthistorie  | 87           | Stor Vermeil    |
| Øyvind         | Midlid           | Aalesund preadhesive letters 1848-1854                                      | 1             | Posthistorie  | 87           | Stor Vermeil    |
| Hallvard       | Slettebø         | Zeppelin – the Norway connection  | 8             | Posthistorie  | 87           | Stor Vermeil    |
| Frank          | Gilberg          | Denmark advertising labels  | 5             | Posthistorie  | 86           | Stor Vermeil    |
| Bjørn          | Wikan            | Hinnøya – postal utvikling 1818 -1950                                       | 8             | Posthistorie  | 86           | Stor Vermeil    |
| Frantz Caspar  | Moldenhauer      | Det Bergenske Dampskibsselskap 1851 – 1870                                  | 1             | Posthistorie  | 86           | Stor Vermeil    |
| Gunnar         | Melbøe           | "Narvik i krig 1940.1945"   | 5             | Posthistorie  | 86           | Stor Vermeil    |
| Per Erik       | Knudsen          | Dansk bypost – Midtjylland og Fyn   | 7             | Posthistorie  | 85           | Stor Vermeil    |
| Erling Johan   | Aune             | Norwegian postal rates to foreign destinations 1907 to 1946                 | 6             | Posthistorie  | 85           | Stor Vermeil    |
| Øyvind         | Midlid           | Norske Minatyrstempler  | 8             | Posthistorie  | 85           | Stor Vermeil    |
| Are            | Døvle            | Posten i Finnmark frem til 1905   | 8             | Posthistorie  | 85           | Stor Vermeil    |

|              |                 |   |   |              |    |                    |
|--------------|-----------------|---|---|--------------|----|--------------------|
| Jan          | Svendsen        | Postale påskrifter med tilknytning til Nord-Norge                           | 6 | Posthistorie | 85 | Stor Vermeil       |
| Jan          | Lauridsen       | Russland via Vardø  | 1 | Posthistorie | 85 | Stor Vermeil       |
| Odd Eidet    | Frømyhr/Norbom  | Skandinaviske lover og europeiske dokumenter knyttet opp mot seilskutetiden | 8 | Åpen         | 85 | Stor Vermeil       |
| Arne         | Eriksen         | Send meg eit brev frå Hardanger   |   | Litteratur   | 85 | Stor Vermeil + Ære |
| Jon          | Klementsens     | CSR 1918-1929. The 1st Czechoslovakian republic's first 11 years            | 6 | Tradisjonell | 83 | Vermeil            |
| Audun        | Hanstveit       | Postføring med båt på fjordane i Indre Nordhordaland 1764 – 1958            | 5 | Posthistorie | 83 | Vermeil            |
| Arvid        | Løhre           | ”Posten på Romerike”  | 8 | Posthistorie | 83 | Vermeil            |
| Petter J.    | Taraldsen       | On tracks   | 5 | Motiv        | 83 | Vermeil            |
| Trym         | Meling          | George Washington   | 4 | Ungdom       | 83 | Vermeil            |
| Torgeir      | Moseid          | NK 35. Beskrivelser, opplating og bruk                                      | 1 | Tradisjonell | 82 | Vermeil            |
| Rolv Birger  | Johannessen     | Posthorn “1909-utgaven”   | 8 | Tradisjonell | 82 | Vermeil            |
| Louise       | Lindblom        | Sveriges brevkort 1872 – 1921   | 5 | Helpost      | 82 | Vermeil            |
|              | NPS             | Budstikka   |   | Litteratur   | 82 | Vermeil            |
| Karl Erik L. | Olsen           | Posten I Nord-Troms 1830 – 1945   | 5 | Posthistorie | 81 | Vermeil            |
| Gunn         | Nibe            | Stell og pleie av syke i et historisk perspektiv                            | 5 | Motiv        | 81 | Vermeil            |
| Per Åge      | Sørum           | Studies on the production of NK T8 surcharge. 2øre on 5øre magenta          | 1 | Tradisjonell | 80 | Vermeil            |
| Jan          | Bødtker         | Bypostene i Bergen – Christiania - Ålesund                                  | 8 | Tradisjonell | 80 | Vermeil            |
| Øistein      | Bøe             | Posthistorie Sognefjorden før 1905  | 5 | Posthistorie | 80 | Vermeil            |
| Odd Arve     | Kvinneland      | Nordland, Skipspostekspedisjonene 1867 - 1967                               | 7 | Posthistorie | 80 | Vermeil            |
| Yngve H.     | Lundblad        | Posten på Senja   | 5 | Posthistorie | 80 | Vermeil            |
| Odd Arve     | Kvinneland      | Seedienst Ost-Preussen 1935 - 1944  | 1 | Posthistorie | 80 | Vermeil            |
| Magne S.B.   | Gabrielsen      | Hong Kong Airmail   | 5 | Luftpost     | 80 | Vermeil            |
| Tord         | Meling          | Sheets from my collection from the Faroe Islands                            | 4 | Ungdom       | 80 | Vermeil            |
| Harald       | Sandsæter       | Røde Kors prinsippene – som veileder  | 6 | Motiv        | 79 | Stor Sølv          |
| Finn         | Aune            | Jubileumsåret 1914  | 8 | Åpen         | 79 | Stor Sølv (*)      |
| Jan Fredrik  | Gundersen       | Arendal kolorert  | 5 | Postkort     | 78 | Stor Sølv          |
| Marit        | Elind           | En julekakeoppskrift  | 1 | Motiv        | 77 | Stor Sølv          |
| Marit        | Elind           | Colorful mushrooms, dyeing with fungi                                       | 1 | Åpen         | 77 | Stor Sølv          |
| Ingvar       | Iversen Storvik | Kroningsreisen 1906 Møre og Romsdal   | 1 | Postkort     | 76 | Stor Sølv          |
| Jon          | Klementsens     | Italia under Vittorio Emanuele III  | 5 | Tradisjonell | 75 | Stor Sølv          |
| Johnny       | Karlsen         | Fra gruve til sjø   | 1 | Postkort     | 74 | Sølv               |
| Egil         | Kiserud         | Fra Svangstrand til Kongens utsikt og Sollihøgda                            | 1 | Postkort     | 72 | Sølv               |
| Egil         | Kiserud         | Fra Landegaardsøen til Bygdøy   | 5 | Åpen         | 67 | Sølvbronse         |
| Rolf-Arild   | Bjørklund       | A travel in the Artic   | 5 | Åpen         | 61 | Bronse             |

## Regional utstilling SKAGERAK 2014

| <i>fornavn</i> | <i>etternavn</i> | <i>tittel</i>   | <i>rammer</i> | <i>klasse</i> | <i>poeng</i> | <i>medalje</i>         |
|----------------|------------------|---|---------------|---------------|--------------|------------------------|
| Dag            | Henriksbø        | * "Norske" poststeder i Amerikas forende stater                       | 5             | Posthistorie  | 84           | Vermeil + NFs ærespris |
| Johan M.       | Gulbrandsen      | * Den Tyske inflasjonen 1922 – 23                                     | 8             | Posthistorie  | 80           | Vermeil + Ære          |
| Jan Fredrik    | Gundersen        | Kongebesøket i Arendal 29.juli 1906                                   | 1             | Postkort      | 79           | Vermeil + Ære          |
| Bjørn Gunnar   | Solaas           | * Postkrig – med tyngdepunkt fra stridighetene under den kalde krigen | 5             | Posthistorie  | 78           | Vermeil                |
| Arne           | Eriksen          | Send meg eit brev frå Hardanger                                       |               | Litteratur    | 78           | Vermeil                |
| Yngve H.       | Lundblad         | * Gustav V i medaljong  | 6             | Tradisjonell  | 77           | Vermeil                |
| Liv Marion     | Strømnes         | * Alf Prøysens sangskatt  | 1             | Åpen          | 73           | Vermeil + Ære          |
| Øivind N.      | Westbø           | * Skipspostgangen Christiania – Bergen. Hovedrutene                   | 3             | Posthistorie  | 71           | Vermeil                |
| Jan Fredrik    | Gundersen        | Grimstad/Arendal – Treungenbanen                                      | 1             | Postkort      | 67           | Stor Sølv              |
| Håkon          | Edvardsen        | Ytre Hvaler og Kosterhavets Nasjonalpark                              | 5             | Åpen          | 66           | Stor Sølv              |
| Ingvar         | Iversen Storvik  | * Julekort av Gunnar Bratlie  | 5             | Postkort      | 65           | Stor Sølv              |
| Anne-Marie     | Lillebuen        | * Sjøfarerens behov for navigasjon og redning når ulykken treffer     | 3             | Motiv         | 64           | Sølv                   |
| Yngve H.       | Lundblad         | * Danske tekstmaskin stempler   | 4             | Posthistorie  | 63           | Sølv                   |
| Håkon          | Edvardsen        | * Zeppelin's historie   | 6             | Åpen          | 56           | Forsølvvet bronse      |
| Erik Chr.      | Martens          | Propagandafrimerker med tilleggsverdi 1941 – 1944                     | 1             | Posthistorie  | 52           | Forsølvvet bronse + JL |
| Ulf            | Vege             | Livsveven – en historie om livet sett gjennom frimerker               | 4             | Motiv         | 51           | Forsølvvet bronse      |
| Knut           | Pay              | * Trieste   | 3             | Posthistorie  | 50           | Forsølvvet bronse      |
| Jan            | Ankarstrand      | Posten i Vestby kommune   | 2             | Posthistorie  | 50           | Forsølvvet bronse      |
| Torgeir        | Nordal           | * Heimstadsamling Nissedal  | 8             | Posthistorie  | 48           | Bronse                 |
| Ernst Rolf     | * Olsen          | * To hobbyer uten grenser   | 2             | Åpen          | 47           | Bronse                 |
| Torstein       | * Gundersen      | * NK 53 VI  | 1             | Tradisjonell  | 47           | Bronse                 |
| Harald         | Botha            | * Hisøy rundt med postkort  | 1             | Postkort      | 46           | Bronse                 |
| Håkon          | Edvardsen        | * Hans Nielsen Hauge  | 5             | Åpen          | 43           | Bronse                 |
| Frode          | * Hauge          | * Norge 1855 -1945  | 3             | Tradisjonell  | 43           | Bronse                 |
| Tom Gunnar     | * Horn           | * "Min far - stempelsamleren  | 1             | Posthistorie  | 35           | Sølvnål                |
| Ernst Rolf     | Olsen            | * The unity og Chinse Nation People's Republic of China 1949 – 1999   | 4             | Åpen          | 33           | Sølvnål                |
| Jan Fredrik    | Gundersen        | * Våre sjømannshjem i fremmede havner                                 | 1             | Åpen          | 28           | Bronsenål              |

\* nye utstillere eller nye eksponater