

STRILETAGGEN – Nordhordland Filatelistklubb markerte Frimerkets Dag 2020 på Knarvik Senter i Alver kommune like nord for Bergen. Arrangementet var annonsert, i samarbeid med Posten Norge Bergen, i lokalavisen Strilen dagen før, hvor vi blant annet oppfordret publikum til å ta med frimerker, brev og postkort som de ville vite verdien på.

Vi stilte med full Corona-beredskap: Håndsprit, engangshansker, og munnbind til gratis utdeling for dem som ønsket.

For å øke blikkfanget til vår lille stand hadde vi med 4 rammer for utstilling, - henholdsvis med tema lokal / hjemsteds-samling, sport, målstrid (NOREG vs NORGE på frimerker, inkludert fyrstedagsbrev med Garborg-frimerker), og Postkort. Dessuten eksponering av dagens salgsartikler: Forbundets Personlige frimerker avstemplet med dagens særstempel, samt usolgte artikler fra tidligere arrangementer. Og poser med frimerker og annet til gratis utdeling for de som ønsket å ha med noe hjem.

Med respekt å melde; verken besøktallet eller salget var imponerende. Selv ikke vår egen 'menighet' stilte opp. Noe av fraværet må kanskje blå himmel og frykt for Covid-19 ta skylden for, men selv bare et fåtall av senterets tilstedeværende kunder stoppet opp ved vår svært synlige stand midt på senterets 'torg'.

To dedikerte besøkende hadde med seg frimerker og postkort for verdigrunding (de hadde tydeligvis lest avisannonsen), og vi fikk en hyggelig prat, mens kun en drøy håndfull andre ga seg tid til å studere utstillingsrammene i løpet av de 4½ timene vi holdt stand.



Disse tok vi selvfølgelig kontakt med, og igjen fikk vi en hyggelig prat om alt de hadde hjemme i en eske under senga på loftet etter sin gamle far, og det blir kanskje med det. Vi får se, - de fikk jo invitasjon til kommende møte, og det vil jo være svært hyggelig om noen av dem dukker opp. Vi krysser fingrene og håper det beste.

Vår konklusjon er at hvis vi skal delta til neste år, så må det andre innslag til enn bare frimerker for å fange folks oppmerksomhet. Men hva slags sirkusnummer DET skal være, får tiden vise.

Per Åge Sørum