

## Postex 2001

Det holdes ingen ordinær nasjonal frimerkeutstilling i Norge i år. For å gi flere samlere mulighet til å kvalifisere seg for nordiske og internasjonale utstillinger, har Norsk Filatelistforbund gjennomført postbedømmelse med status av nasjonal frimerkeutstilling. Postex 2001 ble arrangert 22. september av Norsk Filatelistforbund i samarbeid med Utstillings- og juryutvalget og Stavanger Filatelist-Klub. 14 eksponater ble kvalifisert for deltagelse i nordiske og internasjonale utstillinger.

### Resultater:

|      |              |                      |  |              |  |
|------|--------------|----------------------|--|--------------|--|
| 85 p | gull         | Petter E. Pedersen   | Posthorn in Roman Capitals 1893-1908                           | Tradisjonell |  |
| 83 p | stor vermeil | Bernt J. Fossum      | Postal Services on Norwegian Steamships 1827-1877              | Posthistorie |  |
| 81 p | stor vermeil | Paul H. Jensen       | Den skar seg - eller hva?                                      | Tradisjonell |  |
| 78 p | vermeil      | Bjørn Gunnar Solaas  | Den tyske maler Albrecht Dürers reise til Nederlandene 1520/21 | Motiv        |  |
| 76 p | vermeil      | Petter E. Pedersen   | Kristiansand S 1895-1960                                       | Posthistorie |  |
| 75 p | vermeil      | Jostein Simonsen     | Hvor fartøy flyte kan  | Motiv        |  |
| 75 p | vermeil      | Odd Arve Kvinnesland | Postekspedisjonar på skip, Oslo t.o.m. Rogaland                | Posthistorie |  |

|      |           |                        |  |              |  |
|------|-----------|------------------------|--|--------------|--|
| 75 p | vermeil   | Tønnes Ore             | Syd-Tyrol                                      | Posthistorie |  |
| 74 p | stor sølv | Ingvar Elgesem         | Post med tog                                   | Posthistorie |  |
| 73 p | stor sølv | Torbjørn Larsson-Fedde | Norske militærleirer og deres posthistorie     | Litteratur   |  |
| 72 p | stor sølv | Terje Karterud         | Danmark. Tofarvedes tegning, Øreutgaven        | Tradisjonell |  |
| 71 p | stor sølv | Odd Johansen           | Bruer - Fra bindeledd til estetikk             | Motiv        |  |
| 70 p | stor sølv | Tønnes Ore             | Østerriksk Schlesien                           | Posthistorie |  |
| 70 p | stor sølv | Tønnes Ore             | Dalmatia                                       | Posthistorie |  |
| 67 p | sølv      | Inge Ringkjøp          | Pablo Picasso (1881-1973) - et liv for kunsten | Motiv        |  |
| 60 p | forsølv   | Øyvind Helland         | Ned. Indie 1864-1948                           | Tradisjonell |  |

Ekspionater som har oppnådd 75 poeng eller mer (65 poeng for litteratur) er kvalifisert for internasjonale utstillinger (FIP/FEPA).

Ekspionater som har oppnådd 70 poeng eller mer er kvalifisert for nordiske utstillinger.

Jury

Kristian Aune

Tore Gjelsvik

Ingolf Kapelrud

Efren Rebolledo

Ole Helmer Sjo

Hallvard Slettebø

Tore Warland

Johan Gulbrandsen, juryelev

Geir Lunde, juryelev