



FIPs spesialreglement (SREV)	Rev.: 1	Dato: 17.11.99
Bedømmelse av maksifilieksponat	Org.: Ika	Side: 1 av 2

ART.1 KONKURRANSEUTSTILLINGER

Med hjemmel i Art.1.5 i GREV har dette spesialreglementet (SREV) blitt utarbeidet som et tillegg til GREV i forhold til maksifilatelister eksponater. Det vises også til retningslinjer for maksifilateli.

ART.2 KONKURRANSEEKSPONATER

Maksifilatelister objekter skal være i overensstemmelse med prinsippet om fullt samsvar mellom

- a) Frimerket
- b) Billedpostkortet
- c) Poststemplet

ART.3 PRINSIPPER FOR OPPBYGGING AV EKSPONATER

De oppbygningsmessige elementer i et maksimumskort skal være i samsvar med følgende karakteristika:

3.1 Frimerket

Frimerket må være frankeringsgyldig og kun være påsatt postkortets billedside (portomerker, forhåndsannulerte merker, fiskalmerker, merker som bryter med UPU Code of Ethics er ikke tillatte, såvel som tjenestemerker med unntak av de som er tilgjengelige for almenheten: FN, UNESCO, Europarådet etc.)

3.2 Billedpostkortet

Dets størrelse må rette seg etter de internasjonale postale regler, kap. 1, art. 19, pgf. 1 (maks. 105 x 148 mm, min. 90 x 140 mm).

Videre må minst 75 % av postkortets billedside være nyttet til bildet. Det skal være best mulig samsvar mellom frimerkets motiv og bildet på kortet. Eventuelt med ett av motivene - dersom frimerket eller postkortet består av flere motiver. Postkort som gjengir reproduksjon av frimerket er ikke tillatt å benytte.

3.3 Stempel og tidspunkt.

Stemplets billedmotiv og anvendelsessted (postkontorets navn) skal ha en nær og direkte forbindelse med motivet i frimerket og billedpostkortet, og skal være innen frimerkets gyldighetstid og så nært dets utgivelsestidspunkt som mulig.

3.4 Klassifikasjon av eksponater

Maksifilateli på utstillinger kan være oppdelt etter:

- a) Land eller gruppe av land
- b) Spesialfelt eller studier
- c) Spesialtemaer



FIPs spesialreglement (SREV)	Rev.: 1	Dato: 17.11.99
Bedømmelse av maksifilekspонат	Org.: Ika	Side: 2 av 2

3.5 Plan

Den innledende beskrivelse, tittelen og planen danner et hele og skal være i full overensstemmelse med det materiale som vises (ref. GREV, art. 3.3). Konseptet, oppbygningen og utviklingen av eksponatet skal være klart definert.

ART.4 KRITERIER FOR VURDERING AV EKSPONATER

Disse kriteria henviser til GREV (art. 4).

For eksponater innen maksifilатели legges det spesiell vekt på den filatelistisk relaterte kunnskap og maksimalt samsvar i maksikortets hoveddeler.

ART.5 JURYERING AV EKSPONATER

5.1 Eksponater innen maksifilатели skal bedømmes av godkjente spesialister innen sine respektive områder og være i samsvar med GREX (Sec. V, art. 31-47) (ref. GREV art. 5.1)

5.2 For maksifilatelistiske eksponater skal følgende forholdstall legges til grunn for å nå fram til en avbalansert juryering (jfr. GREV art. 5.2):

Bearbeidelse og betydning av eksponatet	30
Kunnskap og forskning	35
Tilstand og sjeldenhet	30
Presentasjon	<u>5</u>
	100

ART.6 SLUTTBESTEMMELSER

6.1 Den engelske orginalteksten gjelder foran alle oversettelser.

6.2 Dette spesialreglementet (SREV) for juryering av maksifilatelistiske eksponater på FIP-utstillinger ble vedtatt på den 61. FIP-kongressen i Granada, 4. og 5. mai 1992. Det trer i kraft 1. januar 1995, og gjelder for alle utstillinger under FIP-beskyttelse, -medvirkning eller -støtte som finner sted etter denne dato.